

Η αναρχική εφημερίδα “Man!”

Τον Γενάρη Ιανουάριο του 1933 στο Σαν Φρανσίσκο της Καλιφόρνια των ΗΠΑ), κυκλοφόρησε το πρώτο τεύχος της εφημερίδας “Man!” με υπότιτλο “Μια επιθεώρηση του Αναρχικού Ιδανικού και Κινήματος”. Στην προμετωπίδα έφερε το τσιτάτο “Ο άνθρωπος είναι το μέτρο όλων των πραγμάτων”. Η εφημερίδα αυτή ήταν το μηνιαίο όργανο έκφρασης της Διεθνούς Ομάδας του Σαν Φρανσίσκο και κυκλοφορούσε επίσης στο Όκλαντ, τη Νέα Υόρκη και το Λος Άντζελες.

Η γενική εκδοτική επιμέλεια ανήκε στον Shmuel Marcus (Marcus Graham) και τον Hippolyte Havel στη Νέα Υόρκη. Οι εκδότες συνεργάστηκαν με διάφορες φυσιογνωμίες του αναρχικού κινήματος της εποχής όπως τους Leonard Abbott, Π. Tirumala Acharya Mandayam, Guy A. Aldred, V. Aretta, Kate Austin, Helen Tufts Bailie, Luigi Bertoni, James Bowling, Walter Brooks, Steven T. Byington, Edwin Cunningham, Luce Fabbri, Sébastien Faure, J. Globus, Emma Goldman, Rudolf Grossmann (Pierre Ramus), Giuseppe Guelph, Jacob Hauser, George Hedley, A. Ammon Hennacy Otto Hermann Hillside Bert, Harry Kelly, Laurance Labadie, Errico Malatesta, Frederica Montseny, Nolden Carl, Maximilian Olay, Samuel Polinow, Harold Preece, Ray Randall, Louis Raymond Dominick Sallitto Jules Scarceriaux, America Scarfo, Raffaele Schiavina (Melchior Seele) Souchy Augustin, M. Stein, Neil Turnspur, Βολίν, Wertgen Albert Yensen, κλπ.

Δημοσιεύτηκαν άρθρα, αναλύσεις και ανταποκρίσεις για διάφορα θέματα, όπως το διεθνές αναρχικό κίνημα, ο μπολσεβικισμός, οι φασιστικές επιθέσεις, οι διάφορες εξεγέρσεις, η καταστολή (Sacco και Vanzetti, Ιάπωνες αναρχικοί, Michele Schirru, Camillo Berneri κλπ.), ο αντιμιλιταρισμός, ο φεμινισμός, ο ελευθεριακός σοσιαλισμός, οι επαναστάσεις του Οκτώβριος και οι επαναστάσεις του 1934 και του 1936, ο ισπανικός φασισμός, η πυρκαγιά στο Reichstag (Marinus Van Der Lubbe), οι απεργίες και τα εργατικά ζητήματα, οι απελάσεις αναρχικών από τις ΗΠΑ και αλλού (Dominick Sallitto, Vincenzo Ferrero, Marcus Graham, κ.ά.), ο ρατσισμός (υπόθεση Scottsboro), οι αναρχικές αποικίες-κοινότητες, η οικονομία, οι τέχνες, η λογοτεχνία, οι κριτικές βιβλίων, βιογραφίες αναρχικών (Paulino Scarfo, Severino Di Giovanni, Luigi Galleani, Ferrer i Guàrdia, Proudhon, Alexander Berkman, Warren K. Billings, Denjiro Kotoku, Abraham Isaak, Benjamin Ricketson Tucker, Errico Malatesta, Chaim Weinberg, Robert Reitzel, William Godwin, Joseph A. Labadie, John Most, Kate Austin, Nestor Makhno, Carl Nold, Luigi Fabbri, Carlo Cafiero κ.ά.). κλπ.

Κυκλοφόρησαν 88 τεύχη, το τελευταίο τον Απρίλιο του 1940. Το 1970 η Greenwood Corporation έκανε μια πανομοιότυπη ηλεκτρονική έκδοση της εφημερίδας με εισαγωγή του Allen Guttmann.

Κείμενο: Ούτε Θεός-Ούτε Αφέντης