

# ΔΙΑΚΙΝΗΤΗ ΚΟΙΝΗΣ ΠΣΥΧΙΑΣ

Η τιμή αυτή ισχύει μόνο για την διακίνηση μέσω βιβλιοπωλείων και περιπτέρων στην άμεση, χέρι με χέρι διακίνηση ή κατάβολη χρημάτων είναι προαιρετική αν και βοηθάει πολύ την συνέχιση της έκδοσης

ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΠΟ Αργυρουπόλη-Τερψιθεα Ν<sup>ο</sup> 3

## S.O.S. ΗΡΩΪΝΗ

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΚΑΙ ΚΡΑΤΟΣ ΣΚΟΤΩΝΟΥΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ



Τα αφεντίνα και οι λαμεδες τους βελουν τη νεολαία φυτο, αποχαινωμένη, ευνουχι-σμενη απο αισθήματα, δεμενη χειροπόδαρα, ανικανη να αντισταθει, ανικανη να πολεμησει για εναν κοσμο διχωσ δουλους και αφεντίνα. Πως θα επιτευχθουν ολα αυτα; Παλια η τακτική: -Είναι η τακτική των Ισπανων κομνισταδων (κατακτητες αποικιοκρατες: ο Κολομβος και οι συνεχιστες του). Πως αλλιως οι μεχρι τοτε λευτεροι Ινκος και Μαγιας θα ανεχονταν την 15μη δουλεια στα ορυχεια και στο τροπικο λιπορι αν πρωτα δεν τους ειχαν φλωμασει στην κεναινη. -Πως αλλιως οι Αγγλογαλλοι σπεικιοκρατες θα κρατεουσαν καθητικούς και υπο τον ελεγο τους τους τεραστιους Ισπαιτικους πλυθυσμους (Κινεζους Ινδους κ.α.) αν πρωτα δεν τους ειχαν πηξει στο σπιο. -Πως αλλιως η CIA θα καταφερε να χειραγωγησει το τεραστιο κυμα νεολαιιστικης κριφισθησης που αναπτυχθηκε στις ΗΠΑ στα τελη της δεκαετιας του 60 αν κρωτα δεν ειχε φροντισει για την εξασφαλιση πηγων ηρωινης (αυτος ηταν ο λογος του πολεμου στο Βιετναμ: ελεγχος του "Χρυσου τριγωνου"-Καμποτζη, Λαος Βιετναμ-των νερωτικων.) Αξιος συνεργος του κρατους στο δολοφονικο του εργο, σταθηκε και το κεφαλαιο. Η ηρωινη, το ματα κοινή ομολογια πιο θανατηφορο νερωτικο, δεν είναι αμεσα φυσικο παραγωγο ουτε δημιουργηθηκε απο καποιους "περιδωριακους". Η ηρωινη κατασκευασθηκε στα εργοστασια της BAYER, της γνωστης μεγαλοφαρμακοβιομηχανιας το 1874 και το 1898 προωδεται στα φαρμακεια συνοδευομενη απο διαφημιστικη αρισση: "ΗΡΩΙΝΗ: εναντιον ολων των κωνων, καταπραυντικο του βηχα, ιδανικο για την αποτοξινωση μορφινομανων".

Το ιδιο ισχυει και για την μορφινη που κατασκευασθηκε σε λατρινα εργαστηρια στις ΗΠΑ το 1803. Η μορφινη τοτε διαφημιστικη σαν "το φαρμακο του θεου" και χρησιμοποιηθηκε κατα κορον πανω στους τραυματικους στρατιωτες του Αμερικανικου εμφυλιου πολεμου. Αποτελεσμα; Ο πολεμος τελειωσε αλλα αφησε πιασ το 45.000 μορφινομανεις, κρωτη στρατιωτες. Τα ιδια βεβαλια ισχυουν για τα πασης φασεωσ βαρβιτουρικο και αμφεταμινες. Ολα τους φτιαγμενα οχι σε καποιες σποσεινες τρωγες αλλα στις μεγαλες φαρμακοβιομηχανιες απο εναρτα και επιφανη μελη της "αγιας καπιταλιστικης κοινωνιας": επιστημονες και καπιταλιστες. ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΠΑΣΙΦΑΝΕΣ: ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΚΕΦΑΛΑΙΟ διεξαγουσ εναν ακυρηχο πολεμο εναντια στην κοινωνια και ιδιαιτερα στην νεολαια (καθως αυτη είναι απο τη φωση της το ριζοσπαστικότερο κοινωνικο κομματι). Δεν μενει παρα να αναπαρωσουμε με τον δικο μας ΚΥΡΗΓΜΕΝΟ ΠΟΛΕΜΟ, με την ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΜΑΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ. ΦΤΑΝΕΙ ΠΙΑ Η ΚΟΡΟΪΔΙΑ. Η απαιθεια σου μορει να σημανει θανατο του φιλου σου, του παιδιου σου, του δικου σου. Για να μνηνηγησει τους εμπορους απο την πλατεια και τα σχολεια της γειτονιας αρκουν εστω καμια 20αρια απορροσι-σμενοι ανθρωποι με ματσουκια Αρκουν εστω κι αυτοι για να γινει λαμπογαλο το πρεξομα-γαζε της γειτονιας. Αρκουν αυτοι για να ζυνηθουν την κοιμισμενη κοινωνικη συνειδηση των VIDEOπληκτων συμπλετων μας και μετα να προωθησουν τις μαζικες "πολιτοφυλακες" και τις αυτοδιαχειριζομενες θεραπευτικες κοινωτητες σε καθε γειτονια. ΚΑΙ ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, εσυ κευ διαβαζεις αυ-το το δελτιο

μη μου πεις πως ολα αυτα είναι δουλεια της αστυνομιας και των αρμοδιων φορεων. Δεν νομιζω να εισαι τοσο αφελης. Το ποιοι κουλαγε την ηρωινη "ο κοσμος το χει τουμκανο κι αυτοι κρυφο καπαρι". Μην κοιτας στην τηλεοραση οταν δειχνει που και που συλληφεις μεγαλεμπορων, τραβα νορωτησεις ποσοι απο αυτους δικαστηριαν και ακομα περισσοτερο ποσοι βρισκονται σημερα στη φυλακη (βλεπεις δεν στελνουν τηλεοπτικο συνεργειο στην αποφυλακιση). -Και μετα κανε μια βολτα κατα Λαφον. Εκει που είναι κλεισμενο το "πρεξικι"-το παιδι του γειτονα σου ιωσ-που του κανουν "θεραπεια" με χουφτες βαρβιτουρικα αφηνοντας τον φυτο. -Κανε μια βολτα κατα Κορυδαλλο. Εκει μεσα είναι ο πιτσιρικας που τον πιασανε με ενα τοιγαριλικι "μαυρο". Τον κλεισανε στη φυλακη για να "συνετιδσει" και να "επανελθει καθαρος στην κοινωνια" να εισαι σιγουρος πως εκει μεσα τα μυκλωματα και τα ανθρωπομορφα γουρουνια που λεγονται φυλακες θα φροντισουν να μαθει και την ηρωινη και οταν πια θα βγει απο τη φυλακη δεν θα είναι πια ο πιτσιρικας που απο περιεργεια κπντισε ενα τσιγαρο χωρις αλλα θα είναι πρεξικιας, θα είναι κλειστρονι, θα είναι ρουφιανος της ασφαλειας. -Κι ομως, δεξ τις γραφουν οι φυλλαδες. Είναι λεει ο αναρχικος που εχουν σχεση με την ηρωινη. Ποσες φορες ομως οι αναρχικοι δεν χτυπησαν (οπως κανεις αλλος) εμπορους και πρεξομαγαζα κληνονοντας το κνκλωμα του θανατου με το μονο νομισμα που τους αξιζει: με τη φωτια. Ισως να μην εκετυχαν κολλα πραγματα. Είναι ομως φυσιολογικο. Τουλαχιστον κρατησαν φηλα την αξιοπρεκεια τους ε-νω ταυτοχρονα εδωσαν ενα παραδειγμα δρασης για τους πολιτες. Απο την αλλη κατεδειξαν σ' ολους το ρολο του κρατους.

### ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

- ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**
- Συνομη ιστορια του ελληνικου αναρχικου κινήματος (α' μέρος / 1862-1900)
  - Χαλεσμα προς την νεολαια των γηπεδων εναντια στην κρατικη κτηνωδια και εξαθλιωση
  - Αλληλεγκνη στην καλαιστινικη εξεγερση
  - Εργατικα "ατυχηματα" ή φορος αιματος στο κεφαλαιο...
  - Αναρχισμος... τωρα (κριτικες αναλυσεις)
  - Διεθνεις αναρχικες ειδησεις

τον τελευταιο καιρο γινωμαστε μαρτυρες μιας ολομετωπης κρατικης επιθεσης εναντια σε κοινωνικα κομματια που εξακολουθουν να αντιστεκονται στα σχεδια των διαχειριστων της εξουσιας, που επιδιωκουν τον γενικευμενο εκφασισμο και εξ' αυριανισμο" της κοινωνιας. καθε μεσο επιστρατευεται απ' αυτους: προβοκατιστες, ακειλες, τραμπουκισμοι: -πρωτα απ' ολα η κατασκευασμενη απο την ασφαλια προκυρηξη των φυετο "λαϊκων αντιεξουσιαστικων ομαδων". -μεσα απο τις σπηλες της "αυριανοφυλλαδας", "αγανακτισμενοι πολιτες", "εκπρωσωποι του λαουτικου" (εκει μεθωσει ρουφιανοι) απεικουν να "σταλουν οι αναρχικοι στην ρυαρο, να ξεβρωμησει ο τοπος". -στην μεσοαυριανικη, βαλτοι ασφαλιτες εκαγγελονται "βια στην βια των αναρχικων" και σκελουν συγκεκριμενος συντροφους. -χαφιελομαεπτηδες, κουρηλομενοι αυριανιστες και φασιστες εκπιτιδονται εναντια σε μελη της "οργαωση σοσιαλιστικη εκπασταση" με σφορη εκδηλωσεις της ΟΕΕ για το "μακεδονικο". ενα εχουμε να κομμε σ' ολα αυτα τα τσογλανια: αφου η μονη γλωσσα που καταλαβαινεται είναι η φωτια, εμεις εχουμε να σας "κομμε" πολλα κνημα...ας είναι καλα οι ουγγροι εργάτες που ανακαλυψαν την μολोटωφ...

συνεχ., σελ. 8



# ΓΛΥΦΑΔΑ...

το "διασκεδασιοδοχείο"  
της τσιμεντουπολης

"ΜΕΣΑ στους στενους σου δρομους που με παν στα ιδια στεκια που τα γηρια και χτες βραδυ...σπρωχνω να περασω μπας και βρω μερος νάραξω και να ... πιω"

Γλυφαδα...το διασκεδασιοδοχείο αυτης της τερατοπολης, της πολης που απεγνωσμενα επιζητει να ξεχασει. ηα ξεχασει τις αλλοτριωμενες σχεσεις της καθημερινοτητας, το θωρο στο γα μημενο το αφεντικο, το πρεσσαρισμα στο σχολειο, το μαντρωμα στα τσιμεντενια κουτακια, τον φοβο για τον διπλανο σου, την μιζερια της καθημερινης επαναληψης, το οτι αυριο η μεθαιριο είναι δευτερα και... "παλι μεσα το κεφαλι μαλακες". και μεσ'ολα αυτα, φαντασμα θανασιμο πανω απο το κεφαλι της νεολαιας, η υστα-"λωση": ηρεζα και παραμυθιασμα.

ηπαρ, καφετιερεις, φαστφουνταδικα, δεκαδες και για καθε γουστο μα ταυτοχρονα τοσο πανομοιοτυπα μεταξυ τους: ξεπερωτες αγγλιδες υπαρχουμαν μ'ενα μαλακωμενο χαμογελο (σημα κατατεθεν προσκοιησης και φευτιας)/ ε'υγενεστατα β'βλιακια στην εισοδο με απλανε βλεμμα (μερικο επιμενονου να φορανε φανελακι και μες στο καταχειμωνο για να δειχουν το "σβατζενεκερ" κορμακι τους/ "ιλουστρασιον" τυπισσε, αποφασισμενες να πουλησουν ακριβα το μουνι τους, να ζησουν μια ζωη "αλα δυναστεια"/ το αφεντικο (δεν χρειαζεται και πολυ να φαξετε για να το βρειτε, δεν εχετε παρα να δειτε ποιος θα παρει την πιο γλοιωδη εκφραση οταν μπουνε οι μπατσοι. )

ολα αυτα μια καλοστημενη επιχειρηση, ολα ετσι στημενα ωστε να εξυπηρετου το "δικαιωμα που οπαουνωσπ", το μονο δικαιωμα που οι εξουσιαστες (κυβερνηση και δημοτικη αρχη) αναγνωριζουν στους υπηκοους τους.

στα τελη του 19ου αιωνα, το εργατικο κινημα παλευε με το αιτημα των 3 ωρες, δηλαδη 3 ωρες δουλεια, 8 ωρες ξεκουραση και 8 ωρες ελευθερο χρονο. (τοτε δουλευαν 10 με 14 ωρες). μετα απο μακροχρονοους και αιματηρους αγωνες, οι εργατες κερδισαν το θωρο ομως τα αφεντικα ηταν ετοιμα να αναπληρωσουν την χασουρα: αδους να εχουν

8 ωρες ελευθερο χρονο, ετσι κι αλλιως κι αυτος δικος μας θα ειναι και οχι μονο θα ελεγχουμε τον ελευθερο χρονο τους α λ λ α θα τα κονομαμε κ'ιολας". ετσι και ο ελευθερος χρονος μας γινεται εμπορευμα. τα κονομανε απο καθε τραγουδι που ακουμε, απο καθε χορο που χορευουμε, απο καθε ταινια που βλεπουμε και οχι μονο αυτο α λ λ α ΑΥΤΟΙ κονομιζουν το τι τραγουδι θ'ακουσουμε, τι ταινια θα δουμε (το 85% της δισκογραφικης και κινηματογραφικης παραγωγης ελεγχεται απο τις πολυεθνικες).

μηκκα, μητροπολη αυτης της καταστασης ειναι η γλυφαδα, αυτο το διασκεδασιοδοχείο της τσιμεντουπολης. ειναι η φωτεισημενη βιτρινα της, ειναι το αποκορυφωμα της παρανοιας της.

ΚΑΙ ΜΗΝ ΣΕΧΝΑΣ: ολα αυτα, οχι σ'εναν δημο δεμαρχο "δεξιο" η "διεφθαρμενο" αλλα με δημαρχο "προοδευτικο", "αριστερο-συμπαραξιακο" (μεγαλε "ζουφη"). ε'ναν δημαρχο που δεν εβγαλαν βεβαια οι κατοικοι της "βιτρινας" της κ'ατω γλυφαδας αλλα ο κοσμος στις εργατογειτονιες στο πυρναρι και την περφιθεα (ανω γλυφαδα).

μεσα σ'ολα αυτα, η κκεδικη δημοτικη πλειψηφια κανει γκελες δεκ'ινα εκστρατεια κατα των ναρκωτικων οργανωνωντας... λαχειοφορο αγορα (λιγο ακομα και θα καναν και την επανασταση). Ακομα, ο "συντροφος" ο ριαχος κατασπαρασεται απο... μενομενο παπα στο "σπιτι της στοργης" (θα αναφερουμε σε επομενο τευχος σ'αυτο ορφανοτροφεο-κατεργο οπου βιαζονται παιδικες ψυχες),.

κατα τα αλλα αγαπητοι συνδημοτες, ανεχομαστε να μας δουλευουν για το γκολφ, τα αστερια και τα 11 χιλιαδες στρεμματα. ε'πιτελους, ποτε θα καταλαβετε πως η δημοτικη αρχη (η οποια δημοτικη αρχη, αριστερη η δεξια, χδεις, σημερα η αυριο) δεν προκειται να παει κοντρα σε ισχυρα οικονομικα η πολιτικα συμφεροντα. ποτε θα καταλαβετε πως τους 3 παραπανω χωρους δεν θα μας τους δωσει κανεις αλλα ε μ ε ι ς θα πρεπει να τους παρουμε.

-ΕΜΕΙΣ θα παρουμε το γκολφ-αυτον τον πανεμορφο χωρο-και απο κλειστο κλαμπ της πλουτοκρατίας θα το μετατρεφουμε σε μια οαση μεσα στην μπετον-αρμε σαχαρα μας..

-ΚΑΝΕΙΣ δεν εχει το δικαιωμα να περιφραζει την ...θαλασσα και τις παραλιες. Ας παρουμε τ ω ρ α τ α Αστερια.

-ΕΜΕΙΣ θα πρεπει να παρουμε και την τερασια εκταση των 11,000 στρεμματα και θα πρεπει να το κανουμε τωρα πρωτω οι "σωτηρες" μας την κοψουμε οικοπεδα και αρχισουν να ξεφωτρωνουν πολυκατοικιες. Ας μην εχουμε καμια εμπιστοσυνη στους εξουσιαστες: ποιος μας ρωτησε για την κατασκευη του υδραγωγειου (που ουσιαστικα φτιαχτηκε για να υδροδοτησει την σχολη ευελιδων στη βερη) που εκτος των αλλων χαλασε ενα απο τα ομορφοτερα σπηλαια της ευρωπης. Ας παρουμε λοιπον τα 11 χιλιαδες στρεμματα και εκει μεσα ας φιαξουμε οτι... τραβαι η φυχη μας.

καμια εμπιστοσυνη στους εξουσιαστες, στους δημαρχους, στους νομαρχες και στους υπουργους.

ο αγωνας στα χερια των πολιτων, μεσα απο τις αυτοργανωμενες επιτροπες τους. μονος αρμοδιος για να παρκει αποφασεις ειναι οι συνελυσεις των κατοικων της καθε γειτονιας.

και για να τελειωνω με τα εργα και τις ημερες των δημοτικων "σωτηρων" μας να αναφερθω και στο στεκι νεολαιας: ενας συμπεροσ κνιτων και ανεγκεφαλων (αν και υπηρχαν μερικα πολυ ξηγημενα παληκαρια εκει μεσα, τους οποιους βεβαια για να τους μετρησει, τα δαχτυλα του ενοσ χειριου φτανουν και περισειουν) το στεκι επαψε να υπαρχει σαν αυτο που προβληθηκε-δηλαδη σαν χωρος ελευθερης εκφρασης και δημιουργιας-απο την στιγμη που σταματησαν οι συνελυσεις που μεχρι σε καποια φαση γινονταν και αντικατασταθηκαν απο το θμελες συμβουλιο. Ας βγαλει ο καθενας τα συμπερασματα του απ'αυτο.

εμπρος να φτιαξουμε τα δικα μας στεκια, τους δικους μας χωρους ελευθερης εκφρασης και δημιουργιας, εναντια στους εμπορους της ψυχαγωγιας μας.

λαϊκες συνελυσεις σε καθε γειτονια. μονο αυτες ειναι αρμοδιες για να παρουν απο φασεις για θεματα που μας αφορουν.

αμση καταληψη στο γκολφ, τα αστερια και τα 11 χιλιαδες στρεμματα, πριν ειναι πολυ αργα

ενας... βορειογλυφαιδικης η περφιθωλης αν προτιμας

## για την εκδοση

πως διαβασατε και στην 1η σελιδα, απ'αυτο το τευχος οριστηκε μια τιμη-μο για την διακινηση μεσω βιβλιοπωλειων και περικτητων... στην αμση, χερι με χερι διακινηση, η καταβολη χρηματων ειναι προαιρετικη (αν και η μικροτερη ο οικονομικη σας βοηθεια βοηθαει πολυ).

αποφασισαμε τον δικλασισμο των σελιδων και τον ορισμο αυτης της τιμης γι'αυτι:

I) ετσι κι αλλιως δεν μας εφταναν οι 4 σελιδες για να εκφρασουμε οσα θελωμε

II) για να βγει η "δ" στα περισσοτερα και να παει σε περισσοτερα βιβλιοπωλεια (περα απο τα "δικα μας")

III) για να εξασφαλιστουں ποροι για την συνεχιση της εκδοσης. η βασιλιδη "δ" σε 2.000 αντιτυπα κο-

στιζει 25 περιπου χιλιαδες. ακοις 60 δρχ. τις 20 τις βασταει ο περιπτερας η ο βιβλιοπωλης. διακινοντας λοιπον ετσι 600 τευχη (600x40) εχουμε καλυφει το κοστος της εκδοσης και μοιραζουμε τα μακα τα υπολοιπα τευχη.

αυτο δεν γινεται κειοδη δεν γουσταρουμε να βαλου με φαγκαλα απο την τσεπη μας, αλλα κειοδη θελωμε, η "δ" να ειναι σε θεση να αυτοχρηματοδοτειται και το προσωπικο μας ξε παραδιασμα να:

α) νοικιασει ενα χωρο στη γειτονια μας που να λειτουργησει σαν "αντιεξουσιαστικο κεντρο"

β) χρηματοδοτει την εκδοση προκυρηξεων, αφισων και αργοτερα-ελπιζουμε-μπροσουρων και βιβλιων.

δραστηριοτητα μιας ομαδας. ρι'αυτο, η επομενη "διαταραξη" μαλλον θα αρηγοσει και την υπολογιζουμε καπου δον Απριλη (παντως σιγουρα πριν την πρωτομαγια καθως σ'αυτην λεμε να ειναι απιερωμενο το πολυ σκεσιαλ τευχος που θα βγαλουμε)

παντως μεχρη τοτε σιγουρα θα τα ποιμε πολλες φορες

μεσα στον φλεβαρη μιλωμε για ενα αυτοκολλητο σε πολλες χιλιοδες κομματα (τουλαχιστον 4) η για μια απλοσα(σ)ν εγινουμε φραγα γι'αυτι να μην βγουν και τα δυο)

τον μαρτη υπαρχει η δικη των δυο αναρχικων πολιτικων κρατομενων, του ρυρναλου και του μαρινου. ρκεισης υπαρχει η 25η μαρτιου που ελπιζουμε να κανουμε καποες παρεμειβσεις.

σ'ολα αυτο το διαστημα θα προσπαθησουμε να ερθουμε σε επαφη και με αλλες αναρχικες ομαδες και συντροφους για να συντο-

νισουμε την δραση μας εν οψει των επερχομενων εκλογων (φανταστατε μια πανελλαδικη αντιεκλογικη καμπανια).

τελειωνοντας θα θελωμε να ευχαρητησουμε ολους οσους βοηθησαν σ'ητην την ιστορια οπως ελισης και

τους συντροφους απο την επαρχια και το εξωτερικο που ηρσαν σε επαφη, οσοι συντροφοι απο την επαρχια θελουν να διακινησουν τευχη (περα σ'αυτα που ετσι κι αλλιως θα τους στελιουμε-τουλαχιστον σε οσους εχουμε επαφη)-μπορουν να στελιουν 500 δρχ. για καθε ζωδα τευχος (για να καλυφουμε τουλαχιστον τα ταχυδρομικα και τα αλλα μικροεξοδα)

αυτα προς το παρον και...

αναρχια και ζωη



αναρχια και ζωη

# Ζουρλομανδύας

ή πως  
μετατρέπον  
τα παιδιά σε  
κρετίλους



Ο καθηγητής της ραστρεντερολογίας του πανεπιστημίου θεσσαλονίκης, Κουντουρας, -ο οποίος απ' ότι μαθευτηκε αργότερα σταλθηκε απο θρησκευτική οργανωση που ελεγχεται απο τον σκληροπυρηνικο Καντιώτη-εδωσε την θλιβερη εμπειρια στους μαθητες του 2ου λυκειου Αργυρουπολης να παρουν μια γευση απο μεσαλίνα στις 19-12-1988, γεγονός που αποδουκνειει πως ο σκοτεινός, η παραπληροφορηση & η τρομοκρατηση δεν είναι παρελθον για την εκκλησια, α λ λ α αντιθετα είναι τα μεσα με τα οποία προσπαθουσε, προσπαθει και θα προσπαθει να πραγματοποιησει τον σκοπο της υπηρεσης της, δηλ. τον ελεγχο & την αποβλακωση των μαζων. Αυτος λοιπον ο "ανθρωπος

του πνευματος" προσφερθηκε να μιλησει στους μαθητες για το AIDS. Αντι γι' αυτο-και αφού ανεφερε πως η αιτια του AIDS είναι η πολυγαμια-προσπαθησε με χυδαίο και επικινδυνό τρόπο να προπαγανδισει τις θρησκευτικές του θεωρίες.

Διαστρεβλωσε επιστημονικές αληθείες, παραποιήσε στοιχεία, κατασκευασε μελετες και στατιστικές, εκφοβισε με "παραδείγματα" -αποκηματα της νοσηρης του φαντασίας, αθάσφορως για τα ψυχικά και σωματικά (στο αμεσο μέλλον) τραυματά που ανοιγε.

Καταδικασε τις ελευθερίες, ειλικρινείς, χωρίς ορια ανθρωπίνες σχέσεις ενώ παραλλήλα εκθείασε το ιδανικό του "αμολυντου & αγνου μοναχου" που αποσურεται απο τα εγκοσμία & ζει δίχως "αμαρτίες". Όλα αυτά βεβαία διανθισμένα με εθνικιστικές-φασιστικές κορώνες του τυπου, "οι εχθροί μας οι τουρκοί πληθαινουν με μεγαλύτερο ρυθμο, για αντισυλληψη και οικογενειακο προγραμματισμο θα μιλάμε!". Δόκμα χριστιανικά

τας (οι δυο λευκοι κυκνοι της μονογαμίας...) καθώς και SLIDES που ο ιδιος ειχε κατασκευασει για να τρομοκρατησει, να αποπτο-αναταολισει. ο πραγματικός σκοπος του, του μεγεθος της υποκρισίας και της αναίσθησίας του, αποκαλυφθηκε στο τέλος της ομιλίας του οταν συνοφησε: "το AIDS είναι η αρρωστεια των ομοφυλοφιλων και των πρεζακηδων"

Αυτη η εμπειρία δημιούργησε εναν χειμαρο απο γ ι α τ ι.

Γιατι αυτοι οι ανθρωποι να διαθετουν τοσο μη χανισμο για την προπαγανδα τους εν ω οι μαθητες να εχουν τοσο πενιχρα μεσα για την ανακαλυψη της γνωσης; γπαρχει ενα τεραστιο κυκλωμα του οποιου ο Κουντουρας είναι ενα πιονι, οπως και ο μαθητης που τον προτεινει οπως και τοσοι αλλοι.

Γιατι οι θρησκευτικές οργανώσεις εχουν την δυναμη να αποπροσανατολίζουν, να παθητικοποιουν ενα κομματι της νεολαίας; γιατι εχουν τα μεσα να υποβιβάζουν τον ανθρωπο σε τιποτενιο μαζανθρωπο, σε αβουλο ον που τα δεχεται ολα παθητικά, απο την πιο ξεδιαντροπη προπαγανδα ως την πιο στυγνη εκμεταλευση.

Οι απαντησεις σ' ολα αυτα τα γ ι α τ ι συγκλινουν σε μια και μονη; στην οργανωση αυτης της σαπιας κοινωνίας. της ιεραρχικής κοινωνίας των προλισταμενων-αρχωντων και των υφισταμενων υπηκωνων. των μηχανισμων και των δομων που καλλιεργουν &

δαιωνιζουν την ανισοτητα και την εκμεταλευση ανθρωπου απο ανθρωπο. ματαια ομως, μας θελουν καθητικους μικροαστους που σκυβουν το κεφαλι, αβουλη μαζα ενω για τον εαυτο τους κρατουν τον ρολο του επιδεξιου δημαγωγου. γερομε ομως πως ολες αυτες οι αντιδρασεις τους είναι οι σπασμωδικες κινήσεις που προερχονται απο τον ρογχο τον επιθανατιο, που τους σφιγγει και θα τους πνιξει...

Ας μην αφησουμε να μας ευνουχισουν "ψυχη και σωματι". Ας ορθωσουμε το αναστημα μας σ' ολους τους επιδοξους βιαστες της θελησης μας και ας ριξουμε την τ ε λ ι κ η κλωτσια -γιατι περι κλιwickης κλωτσιας προκειται-.

Ας αγωνισατομε δυναμικά και ομαδικα, μονο τοτε θα κατεβει η ουτοπια απο τα συννεφα της φαντασίας του ιδανικου και της ονειροπολησης και η συντριβοντας καθε αντισταση θα γινει η απλη, η καθημερινη πραγματικοτητα.

Υ.Γ.: η παραπανω αναφορα γινεται για να δρωσει ενανυσμα για συζητηση. Ας αρχισει διαλογος, ας ανταλλαγουν αποψεις, ας γ ν ω ρ ι σ τ ο υ μ ε... Δεν είναι αναγκη ναδαι αναρχικός για να φιλοξενηθουν τα γραφτα σου σ' αυτην την εφημεριδα. Αρκει ο προβλητισμος και η ελευθερη βουληση, απο εκει και περα ο λ α ε ι ν α ι π ι θ α ν α... Α.Θ. (μαθητης απο το 2ο της Αργυρουπολης)

παλεύουμε για την κατάκτηση της ομοφωνίας, τόσο μέσα από τις συζητήσεις μας όσο και μέσα από την καθημερινή μας δράση. Αυτό δε σημαίνει όμως, ότι κάθε κείμενο εκφράζει όλους τους υπόλοιπους συντρόφους, ενώ βεβαιώνουμε ότι θα δημοσιεύονται όλα τα κείμενα που θα μας στέλνονται.

ΔΙΑΤΡΑΞΕΙ

ΕΤΕΙΛΑΤΕ ΕΝΑ ΜΥΝΗΜΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ

ΓΡΑΦΤΕ ΜΑΣ ΤΗ ΓΝΩΜΗ ΣΑΣ, ΤΙΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΣΑΣ, ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΣΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΟΤΙΘΗΝΤΕ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΦΡΑΣΗ ΚΑΙ ΤΑ ΛΕΓΟΝΟΤΑ ΤΟΥ ΖΕΤΕ.

Τ.Θ.: 31961  
Τ.Κ.: 10035  
ΑΘΗΝΑ

ΜΑΡΧΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟ

ΣΤΕΙΛΑΤΕ ΚΑΙ ΚΑΝΑ ΦΡΑΣΗ ΚΑΝ ΠΕΡΙ (ΣΕΥΕΙ ΜΠΑΣ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΜΕ ΚΑΙ ΝΕ)

## Η ΣΙΩΠΗ ΕΙΝΑΙ ΣΥΝΕΝΟΧΗ

Το γεγονός είναι λιγοπολυ γνωστο απο τις εφημερίδες και την τηλεοραση: ένας 15χρονος μαθητης απο το 1ο της Αργυρουπολης, αυτοκτονησε επειδη δεν κηρε "καλους" βαθμους στο σχολειο.

Τι να πει καμεις μπροστα σε τετοιες περιπτώσεις, σε πνιγει η αγανακτηση, ο θυμος, το μισος. Τοιμισος για ολους αυτους που κανουνιζουν την ζωη

μας, για ολους αυτους που σκρωχουν τα παιδια στο αγχος, για αυτους που μετρανε την γνωση και την ανθρωπινη προσωπικοτητα με βαθμους, γι' αυτος που δηλητηριαζουν την ζωη των μαθητων με τις εννοες του απανθρωπου και εξυμνωτικου αναταναωνι-ομου.

Τι να πει κανεις για αυτη την κοινωνια που σκοτωνει 15 χρονους ειτε αυτοι είναι παιδια της καλαιστηνης, ειτε αυτοκτονημενοι μαθητες, ειτε ο μιχαλακης ο καλτεζας, τι αλλο να πεις γι' αυτη την κοινωνια περα απο την α ν α τ ρ ο π η της.

## Κεντρο Αυτονομης Πληροφορησης και Δρασης στην Ηλιουκολη

Εδω και 3 περιπου μηνες εχει ξεκινησει μια διαδικασια για την ιδρυση "κεντρου αυτονομης πληροφορησης και δρασης" στην ηλιουκολη, η πρωτοβουλια ξεκινησε απο την "εκτροση κατοικων" ενω για καποιο διαστημα στην ολη ιστορια συμμετειχε ενεργα και η "διαταραξη" (η βασικη λογος της χαλαρωσης των σχεσεων μας θα αναφερθουν παρακατω).

Εδω, και προς αποφυγη παρεξησεων, να κουμε πως στο "κεντρο" συμμετεχουν και μη αναρχικοι, το "κ.α.π.δ." οργανωσε λοιπον

ενα διημερο εκδηλωσεων στις 13-14 γεναρη. την πρωτη μερα πραγματοποιηθηκε εκδηλωση αλληλεγκυης στο τουρκικο κινημα αντιστασης εναντια στην χουντα του οζαλ. ηκουβεντα ηταν αρκετα "ζωντανη" και ενδιαφεροσα και συμμετελιχαν 50 πριπου ατομα.

ρα και ασφαεια που οφειλοταν βασικα απο θεωρητικο "χαμο" που επικρατει μεσα στο "καπδ" λογω του κολυμορφου και μη συννεκτικου χαρακτηρη του.

την δευτερη μερα εγινε συζητηση σχετικα με τα κοινωνικα κινηματα στις γειτονικες. Συμμετελιχαν 7ο περιπου ατομα και αναμεσε τους εκπροσωποι απο το Αντεξουσιαστικο Στεκι Δνω Πατησιων, το κεντρο βναλλακτικων κινησεων, το περιοδικο "ακροβασια" απο το χαλανδρι, απο την αναρχικη ομαδα περιστεριου καθώς εγος και απο τις αναρχικες ομαδες της πατρας και της χαβαλας.

Αυτος ηταν και ο βασικος λογος για την χαλαρωση των σχεσεων μας με το "κ.α.π.δ." καθώς η συμμετοχη μας σ' αυτο ειχε κατανησει χασιμο χρονου και αναλωση σε ατελειτες θεωρητικολογιες που δεν εβγαζαν κουβεντα. παντως εφιικρινα ευχομαστε στους φιλους και τους συντροφους απο την ηλιουκολη να τα καταφερουν στους στοχους που εχουν δεσει.

Ετα αμεσα σχεδια τους συμπεριλαμβανονται ενα παρτυ, στις 8-2, στο μπαρ "πυλακο" οσα εδωρχεια (πρωσου και ποριτσα) καθώς και μια εκδηλωση για τους 2 αναρχικους πολιτικους κρατουμενους.

ΕΤΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΤΗΣ ΤΣΙΜΕΝΤΟΥΠΟΛΗΣ.....!!; ; @ !



...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

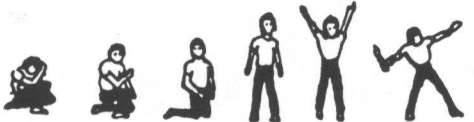
ΕΙΣΑΓΩΓΗ: Η ΑΝΑΓΚΗ...

Στην Ελλάδα του 1969 ένας αγώνας είναι αυτός που για την κοινωνία α προβάλει υπερανταχθία... ο αγώνας για επιβίωση, για να κρατηθεί κάτι ζωντανό κάτω από την λαβή που αποτεφρώνει τα πάντα...

Όμως πρώτα, όπως και όλη η κοινωνία, θα πρέπει να εξασφαλίσουμε την επιβίωση (εναντία στα σχέδια της εξουσίας). Δεν μιλάω για δεκαετίες αλλά για τα άμεσως επόμενα χρόνια ή και μήνες αμα θέλεις...

Το ελπιδοφόρο είναι πως αυτή η σχέση σαν διαλεκτική που είναι, κάνει μια δικία μας ανύψωση να είναι σε θέση να αντιστρέψει...

Μια δική μας ανύψωση... αλλά ποια ανύψωση? Αρκεί να κοιταζούμε γύρω μας αλλά και μέσα μας...



Όπως όλες οι αλλαγές στην φύση, έτσι και η αναρχική κοινωνία θα είναι αποτέλεσμα μακροχρονίων αγώνων και αδικαιωτων αλλαγών...

Με γνήσια να παραπάνω, το μέλλον της αντιεξουσιαστικής ιδέας φαίνεται θεοσκατεινό αν το αντιεξουσιαστικό παρόν παραμεινεί στο 'κέρηφανο' κουνούρισμα...

Αναμφισβητητα υπάρχουν και θετικά στοιχεία στον 'χωρό' η ποιητική του τόλη, η κερήφανη αδιαλλαξία (συχνα επιζήμια α λ λ α παντα κερήφανη), το πάθος για αγρία δράση...

Όσοι από εμάς θέλουν να ονομαζονται αναρχικοί να ξερουν πως κουβαλάνε ένα βαρύ ονομα, βοηθημένο στο έμα των προλεταρίων αιώνες τώρα...

Όσοι από εμάς θέλουν να ονομαζονται αναρχικοί να ξερουν πως κουβαλάνε ένα βαρύ ονομα, βοηθημένο στο έμα των προλεταρίων αιώνες τώρα...

Όσοι από εμάς θέλουν να ονομαζονται αναρχικοί να ξερουν πως κουβαλάνε ένα βαρύ ονομα, βοηθημένο στο έμα των προλεταρίων αιώνες τώρα...

Όσοι από εμάς θέλουν να ονομαζονται αναρχικοί να ξερουν πως κουβαλάνε ένα βαρύ ονομα, βοηθημένο στο έμα των προλεταρίων αιώνες τώρα...

Όσοι από εμάς θέλουν να ονομαζονται αναρχικοί να ξερουν πως κουβαλάνε ένα βαρύ ονομα, βοηθημένο στο έμα των προλεταρίων αιώνες τώρα...

Όσοι από εμάς θέλουν να ονομαζονται αναρχικοί να ξερουν πως κουβαλάνε ένα βαρύ ονομα, βοηθημένο στο έμα των προλεταρίων αιώνες τώρα...

Όσοι από εμάς θέλουν να ονομαζονται αναρχικοί να ξερουν πως κουβαλάνε ένα βαρύ ονομα, βοηθημένο στο έμα των προλεταρίων αιώνες τώρα...

Όσοι από εμάς θέλουν να ονομαζονται αναρχικοί να ξερουν πως κουβαλάνε ένα βαρύ ονομα, βοηθημένο στο έμα των προλεταρίων αιώνες τώρα...

Όσοι από εμάς θέλουν να ονομαζονται αναρχικοί να ξερουν πως κουβαλάνε ένα βαρύ ονομα, βοηθημένο στο έμα των προλεταρίων αιώνες τώρα...

Όσοι από εμάς θέλουν να ονομαζονται αναρχικοί να ξερουν πως κουβαλάνε ένα βαρύ ονομα, βοηθημένο στο έμα των προλεταρίων αιώνες τώρα...

Όσοι από εμάς θέλουν να ονομαζονται αναρχικοί να ξερουν πως κουβαλάνε ένα βαρύ ονομα, βοηθημένο στο έμα των προλεταρίων αιώνες τώρα...

Όσοι από εμάς θέλουν να ονομαζονται αναρχικοί να ξερουν πως κουβαλάνε ένα βαρύ ονομα, βοηθημένο στο έμα των προλεταρίων αιώνες τώρα...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...

...αλλά και η αναρχική φιλοσοφία είναι αυτή μιας εναρμονισμένης με την φύση προόδου, μιας ομαλής κοινωνικής συμβίωσης...



**ΕΓΓΡΑΦΙΑ «ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ»**  
**Η ΦΟΡΟΣ ΑΙΜΑΤΟΣ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙΟ**

Δεν είναι περίεργο άραγε ότι η «κακοτυχία», η μιζέρια και ο πόνος κυνηγούν μόνο (και μόνιμα) τους προλετάριους; Οι εργάτες δεν πληρώνουν μόνο με τον ιδρώτα τους και την υπερεκμετάλλευση της εργασίας τους το κεφάλαιο το οποίο, μέσω της υπεραξίας, διογκώνεται συνεχώς, αλλά και με την ίδια τη ζωή τους, την σωματική αναπηρία, τους σοβαρούς (και μη) τραυματισμούς. Κι αν η κυριαρχία της αστικής ιδεολογίας στα μέσα μαζικής αποβλάκωσης (τύπος, ραδιοτηλεόραση), στο σχολείο, στην οικογένεια αποκρύπτει απ' τη συνείδηση των εργαζομένων την τραγική θέση τ' έρχονται ο θάνατος, οι τραυματισμοί κι οι ακρωτηριασμοί εργατών να δείξουν (παρά τις προσπάθειες συγκάλυψης που γίνονται κι εδώ) την ανθρωποκτόνα φύση του καπιταλισμού.

Σύμφωνα με επίσημα στοιχεία (Υπ. Εργασίας) τα χρόνια 1980-85 αναφέρονται 60.912 εργατικά ατυχήματα κι από αυτά τα 643 θανατηφόρα. Το υπουργείο όμως παρουσιάζει ένα μικρό ποσοστό (23,95%) των εργατικών ατυχημάτων που παρουσιάζει το ΙΚΑ και που είναι 254.232 στα χρόνια 1978-84. Εξάλλου σύμφωνα μ' αυτά τα στοιχεία ο οικοδομικός τομέας έχει τα περισσότερα εργατικά ατυχήματα και τα περισσότερα θανατηφόρα απ' τους άλλους κλάδους (πεθαίνει ένας κάθε τέσσερις μέρες).

Από επίσημα στοιχεία μαθαίνουμε πάλι ότι από το 1970 μέχρι και το 1986 είχαμε 2.014 νεκρούς. Το 60% των θυμάτων είναι οικοδόμοι, ενώ υψηλό ποσοστό ατυχημάτων υπάρχει και στις βαριές βιομηχανίες και στην υφαντουργία. Τα τελευταία 16 χρόνια οι τραυματισμένοι εργάτες από ατυχήματα στην ώρα της δουλειάς ανέρχονται σε 747.677 άτομα(!) Τα περισσότερα θύματα, αναλογικά, είναι εργάτες ηλικίας 25-29 χρονών. Η κυβέρνηση απαντά σε όλη αυτή την τραγική κατάσταση με... απανωτά θα(!) Θέλοντας να πεισει για την καλή της θέληση. Εμείς όμως δεν εμπιστευόμαστε καμιά υπόσχεση απ' αυτούς που έχουν αναλάβει (όπως κάθε κυβέρνηση εξάλλου ανάλογα με τη συγκυρία και τις... ικανότητές της) τον ρόλο του υποστηρικτή του μηχανισμού που θα καθυποτάξει τις μάζες σ' αυτό το θανατηφόρο παιχνίδι της καπιταλιστικής ασυδοσίας και του υπερκέρδους. Είναι δεδομένο λοιπόν ότι οι εντολοδόχοι της κεφαλαιού, αυτοί που στηρίζουν και προωθούν τα συμφέροντά του, δεν θα έρθουν σε αντίθεση μαζί του. Κίνητρο γι' αυτούς φυσικά δεν είναι η καλοσύνη τους, η ανομοιότητα τους, αλλά η όμβλυση της αντίδρασης και της αγανάκτησης απ' την μεριά των εργατών και παράλληλα το πέρασμα —στην καπιταλιστική ελίτ— μιας άλλης αντίληψης περί παραγωγικότητας κι η προσπάθεια να πείσουν τ' αφεντικά για την αποτελεσματικότητα της 'Ότι δηλαδή η ορθολογικότερη οργάνωση της παραγωγής, τα καινούρια μηχανήματα, η τήρηση των μέτρων ασφαλείας και ανεβάζουν την παραγωγικότητα και μειώνουν τα έξοδα των αφεντικών (αποζημιώσεις, ασφαλισίες, αναρρωτικές άδειες) και των συνεταιρών τους των κρατικών ασφαλιστικών οργανισμών (συντάξεις κ.λπ.). Αν όμως οι καπιταλι-

να χρήματα για την τήρηση στοιχείων είναι μετρών ασφαλείας, η κυβέρνηση δεν σ' κάνει κανένα κακό, μάλιστα ο ελληνικός καπιταλισμός είναι χαρκετικός τα τελευταία χρόνια και μετά τις πρόσφατες παροχές προς... τ' αφεντικά και την απόλυτη σύμπτωση κυβερνήσεως-αφεντικών, κάτι τέτοιο δεν προβλέπεται να γίνει.

Οι βιομηχανοί εκμεταλλεύονται την κυριαρχή θέση τους, σε αντίθεση με τους εργάτες που η υποταγή τους στις άθλιες συνθήκες δουλειάς και στις επιταγές του εργοδότη είναι βασική προϋπόθεση για να ζήσουν, έχοντας την δυνατότητα και την πρωτοβουλία ανάλογα με τα συμφέροντά τους να επιλέξουν αν θα ξοδεύουν για την ασφάλεια των εργατών ή όχι. Προς το παρόν διαλέγουν το όχι! Αυτό ακριβώς το γεγονός είναι και η πηγή όλων των δεινών για τους εργάτες, των ατυχημάτων, των άθλιων συνθηκών, της παντελούς έλλειψης μέτρων. Συνέπεια της εξοντωτικής εκμετάλλευσης είναι και η απασχόληση (ή υποαπασχόληση) ανηλικών και γενικότερα ανειδίκευτων εργατών που έχουν άγνοια τέτοιων μέτρων προστασίας και γίνονται θύματα των εργοδότην κι εκτελούν τις πιο δύσκολες κι επικίνδυνες δουλειές.

Σήμερα δουλεύουν 53.163 ανήλικα παιδιά, 15-18 χρονών. Πολλά παράνομα. Την πρώτη έχουν οι βιομηχανίες ένδυσης κι υπόδησης: 6.734 ανήλικους. Ακολουθούν τα εστιατόρια-ξενοδοχεία με 5.503 και το λιανικό εμπόριο με 5.439, οι βιομηχανίες τροφίμων με 4.945, οι βιομηχανίες ξύλου με 1.659 και οι οικοδομικές-κατασκευές-δημόσια έργα με 1.705. Αυτά νόμιμα.

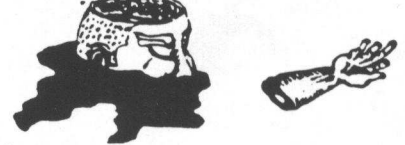
**Ομως οι** νόμοι ουσιαστικά αποκρύβουν την πραγματικότητα, γιατί οι νόμοι της αγοράς και της απασχόλησης είναι οι νόμοι του ισχυρού απ' την μια και του εργάτη-προλετάριου απ' την άλλη που δεν έχει τίποτα στα χέρια του πέρα απ' το εμπόρευμα που λέγεται εργατική δύναμη και το παζαρεύει με τον εργοδότη του. Η οργάνωση λοιπόν της παραγωγής με γνώμονα τα συμφέροντα και τα κέρδη του καπιταλιστή έχει σαν συνέπεια την υποταγή του εργάτη σ' τ' αφεντικά του και στις μηχανές που αντί να τον ξεκουράζουν τον ταλαιπωρούν περισσότερο καθώς οι συνθήκες δουλειάς είναι άθλιες κι επικίνδυνες.



Στου «Μολοκότου» και του «Τοιροζιδη» 5 εργάτριες έκοψαν τα δάχτυλά τους ή πιάστηκαν τα μαλλιά τους, όταν υποχρεώθηκαν να καθαρίσουν μηχανές οι οποίες δούλευαν(!!!). Στην ΕΤΜΑ 2 εργάτριες βρήκαν τον θάνατο από αναθυμώσεις σε δεξαμενή που υποχρεώθηκαν να καθαρίσουν χωρίς να εφοδιασθούν με μάσκες οξυγόνου

έπρεπε να βγαίνει απ' το φουγάρο, μπαίνει μέσα στους χώρους δουλειάς, μετά από διαμαρτυρία των κατοίκων της περιοχής λόγω μόλυνσης.

Συχνό είναι εξάλλου το φαινόμενο οι εργάτες να αναπνέουν καρκινογόνες ουσίες (π.χ. αμινοβουλιστες στα Ναυπηγεία Σκαρμαγιά, δερματοκόλλα στους τσακαραδούς), ενώ μελέτη πανεπιστημιακών στους εργαζόμενους της ΠΕΣΙΝΕ έδειξε αναπνευστικές διαταραχές, δύσπνοια, βρογχίτιδα κ.λπ., στους εργάτες του τμήματος ηλεκτρολόγησης. Παράλληλα η εντατικοποίηση της δουλειάς, η αύξηση της παραγωγής, με απολύσεις, με νέα μηχανήματα και πολλές φορές μόνο με την επιβολή εξοντωτικών ρυθμών δουλειάς (διπλοβάρδιες, υπερωρίες και νυχτερινές εργασίες στην ΕΒΓΑ. Το 20% των εργατών της ΔΕΛΤΑ το καλοκαίρι δούλευαν 2 συνεχώς 24ωρα. Ακόμα εποχιακό προσωπικό, υποαπασχόληση,



κόψιμο των αδειών ή μείωσή τους, κόψιμο του διαλείμματος και του κολατσιού) αυξάνει την υπερένταση, το άγχος, την αφηρημάδα, τις ζαλάδες και τις λιποθυμίες, άρα και τ' ατυχήματα. Τα επίσημα στοιχεία (ΙΚΑ) δείχνουν το τρίμηνο Ιούνης-Ιουλίου-Αύγουστος έχουμε αύξηση των ατυχημάτων κατά 17% (λόγω αδειών μειώνεται το προσωπικό κι αυξάνεται η ένταση της δουλειάς). Για τους ίδιους λόγους το μεγάλο ωράριο εργασίας και οι υπερωρίες αυξάνουν τις πιθανότητες γι' ατυχήματα. Η κακή κατάσταση εξάλλου των εγκαταστάσεων και των μηχανών είναι παγίδα για τους εργάτες. Στην ΠΥΡΚΑΑ πολλά μηχανήματα είναι παμπάλαια. Νέος εργάτης έκοψε την παλάμη του όταν προσπάθησε να επισκευάσει Σε παλιούς τόνους, χωρίς συντήρηση, εργάτες έκοψαν τα δάχτυλά τους. Στα Ναυπηγεία Σκαρμαγιά η συντήρηση των μηχανών είναι λειψή, οι γερανοί δεν έχουν αντικατασταθεί από τότε που άρχισε να λειτουργεί το ναυπηγείο(!) με αποτέλεσμα να πέφτουν πολλές φορές.

Στην αδιαφορία των αφεντικών έρχεται να προστεθεί κι η ταυτόχρονη μείωσή τους ν' αποκρύψουν την κατάσταση και να καταπιέξουν την όποια αντίδραση. Τις περισσότερες φορές δεν παραδέχονται τις πραγματικές αιτίες και τις ευθύνες τους, για τους τραυματισμούς και τους θανάτους. Άλλες περιπτώσεις τις κρύβουν λαδώνοντας τους εργάτες ή περιθάλποντάς τους σε ιδιωτικές κλινικές. Στην καλύτερη περίπτωση παραδέχονται ότι χρειάζονται κάποια μέτρα ασφαλείας, αλλά προς το παρόν δεν είναι «εφικτά οικονομικά» και ότι πρέπει «όλοι μαζί να δούμε πώς η επιχείρηση θα ορθοποδήσει» (ΠΥΡΚΑΑ).

Μετά από τέτοια γεγονότα το αίτημα να πάρουμε πίσω αυτά που μας ανήκουν, δεν είναι υπερβολικό ή παράλογο. Αντίθετα, είναι η μόνη αναγκαία, ζωτική και δυνατή ιστορική προοπτική, μέσα από την αυτοοργανωμένη πάλη των εργατών, ενάντια στο κράτος και τ' αφεντικά, για τον κομμουνισμό και την ανarchy.

**Α ν α ρ χ ι σ μ ο ς τ ω ρ α**  
**συνεχ., α π ο σελ. 4**

νες καποιων αναρχικων, δεν στεκει το να μεταχειριζονται καποιοι "συντροφοι", τις γυναικες σαν τυφλα, δεν στεκει το αντρίλκι να γινεται μετρο επαναστασιου, δεν στεκει τελος τοσες τοσες αναρχικες να αποδεχονται αυτην την κατασταση ειντε με την παθητικη τους, ειντε με μίερο, ηλιθια και μικροαστικα βογγητα μακρνα απο στοίχειωση κητικη ικανοτητα, ισα για να αποδειξουν την υπαρξη τους.  
 Αν συνεχιστει αυτη κατασταση δε ν σ τ ε κ ε ι να επικαλυμω οτε την εννοια της ισοτητας, να ζαναμληθουμε για την αναρχια -Δ- ναμφιβολα υπαρχουν και εξειρεσεις που θα εκπρεκε ομως να ειναι ο κανονας.  
 Τε που οφειλεται αυτη η κατασταση δεν ειναι δυσκολο να το καταλαβει κανεις, πρωτα, το οτι δεν ειωμαστε σε θεση να ξεφουουμε απο τα φαλακροκρατικα σκικτα που απο παιδια μας ταιζει αυτη η κοινωνια.  
 Δκο την αλλη ιερια οι προιστορικες αντιληψεις, αρρωστημενες πια, για τον μαχητη η τον επαναστατη, ο σκληρος, ανυποχωρητος, α ν δ ρ α ς, αμοια και ο σκληροτραχηλος, καλογυμνασμενος ε ρ γ α τ η ς αν προτιμας.  
 Κι οπως λεει ο παππος μου, "ο πολεμος εγγονε μου δεν ειναι υποθεση για γυναικες". Αυτες χρησιμευουν προφανως για την "ξεκουραση" παρατηρουμε λοιπον μια απο μερους μας αδυναμια να τσακισουμε τα ηλιθια προτυπα αλλα και να ερμηνευει σωστα η ιδεα της γενικευμενης αναρχικης επαναστασης, μιας επαναστασης που ερχεται να ανατρεφει τα παντα και με μεθοδους διαφορες αναμεταφυ τους.  
 Σιγουρα χρειαζεται ο επαναστατης με το οπλο στο οδοφραγμα αλλα σε οσους αυτο ζυμναει συνειρμικα εικονες απο την πετροουκολη του '17 ας πανε καλυτερο στο μλ-κκε.  
 Η επανασταση εμπιριχει περα απο τα οδοφραγματα και την εργατικη ταξη, την εξεγερση της καταπιεσμενης παρθενας μεσα στην πουριτανικη οικογενεια, την μετατροπη του γαμησιου σε ερωτα, των αποδο-

χη των φυσικων ρολων και την απολυτη καταστροφη καθε θεσμου που διαχωριζει τους ανθρωπους, με βαση το φυλλο η τις σεξουαλικες προτιμησεις τους.

Σιγουρα οι αντρες εχουν πιο δυνατη φωνη αλλα ο αναρχισμος δεν θα αναπτυχθει μονο μεσα απο ..ρητορειες, πολλα μπορούν και πρεπει να γινουν. Ας αποφασισουμε.  
 Ζητουμε μια κοινωνια οπου θα γαμαμε οπου τυχει, εκτονωνοντας τα σημερινα σεξουαλικά προβληματα και ταμπου αλλα σε τελευταια αναλυση αναπαραγοντας τα μια και ετσι περτουμε στη σεξουαλικη(την αβει α απο ερωτα) υπερκαταναλωση.  
 Η ηηικες παλευουμε για μια κοινωνια οπου ο ερωτας θα ειναι ενας μεγαλειωδης κινητηριος μοχλος στην φυσικη πορεία προς την προοδο; μια κοινωνια οπου η ηδονη θα ειναι ελευθερο και συνειδητο αγαθο μακρνα απο καθε ειλδους αναστολη.  
 Αν ζηταμε το δευτερο ας παλεφουμε να οικουδομηθει ενα πραγματικα μη ιεραρχικο αναρχικο κινημα. Γιατι αφου στην αναρχικη κοινωνια δε υπαρχουν μ α ς ι και αρμονικα ανδρες και γυναικες, τοτε αναμεσα μας θα πρεπει να υπαρχει το σκερμα αυτης της καταστασης.  
 Τα μεγαλα αρνητικα, οι "ταυροι", οι σε λαθανουσα κατασταση εξουσι πατες να πανε στον δ ι α ο λ ο .  
 Αν θελουν επανασταση υπαρχουν τα διαφορα μ-λ οπου εκει τους βεβαιω πως χλευζουν το ιδιο μαιτους την φραση "ο ερωτας ειναι επανασταση".  
 Τα ηηολα θετικα στοιχεια θα πρεπει να απλωθουν(και σιγουρα υπαρχουν).

Απου βεβαια σιγουρευτουμε πως θελουμε να μ'μαστε αναρχικοι..  
**Φ@NIEL** το παραπανω κειμενο εκφρατον συγκεκριμενο συντροφο και οχι -κατ'αναγκη- το συνολο των "διαταρακτων"

# ΕΝΑΝΤΙΑ ΤΩΝ ΤΑΠΕΔΩΣΕΩΝ, ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟ ΚΡΑΤΟΣ

Αναφερομαστε σε σενα που εχεις νοιωσει στο πετσι σου τη βια και το φασισμο των ματσων, που ξερεις καλα τι θα πει γλωμπ, τι θα πει δακρυγονο.

Αναφερομαστε σε σενα που εχεις το θαρρος, ακομα και στην ο-ποια θυρα να σηκωσεις φηλα το κεφαλι, να ριξεις τη ροχαλα σου στα μουτρα της εξουσιας.

Συνηροφε οκαδε, ως ποτε θα καθεσαι να σε πηδανε; Δες τι γινεται γυρω σου. Μια κοινωνια νεκρωμενη στις τηλεορα-σεις που νοιαζεται μοναχα για το τομαρι της, να στην αδιαμα-ρτυρητα κωλο στους εκμεταλλευτες και τους καταπιεστες. Ανθρωποι ανικανοι κι ανεραστοι, ηληθιοι και κακομοιρηδες...

Οι εξουσιαστες απο την αλδια να τρωνε με δεκα κουταλια, να κο-ρδουδουν με τον πιο χοντροκομμενο τροφο και σε οσους αρνου-νται να κλεισουν τα ματια να στελνουν τα ΜΑΤ για να τους τσα-κισουν.

Αυτη η κοινωνια είναι ένας βοθρος. Μην ανεχτεις να σε βουτηξουν και σενα στα σκατα... Το αν πιστευεις φανατικα σε μια ομαδα είναι δικο σου προβλημα. Ομως αρκει να σκεφτεις λιγο για να κα-ταλαβεις το παραμυθιασμα...

Πως μπορεί να είναι "ιδεα" η ομαδα όταν την έχουν κάνει εται-ρια;

Γιατι αξίζει να φας ξυλο για παίχτες που αγοράστηκαν με διση-κατομμυρια όταν εσυ (η οι γεροι σου) δουλευεις με δυο χιλιαδες μεροκαματο;

Ποιοι είναι αυτοι που σε βαζουν να χτυπηδεις με τον συντροφο σου (ναι, τον συντροφο σου) της αλλης ομαδας;

Ποιοι είναι αυτοί που ενω σε μαστρωνουν με τις κεδοσφαερικες τους πρεζες στελνουν μετα τους ματσους να σου σπασουν τα μουτρα;

Ποιοι είναι η εξουσια; Ξερεις ποιοι... Ο Κοσμιτας ο αρχιληστης που ηρθε εδω για να "ξεπλυνει" λεφτα απο εμποριε ναρκωτικων.

Ο Σαλλιαρελης που στις επιχειρησεις του εργατες πεδαινουν σαν σκυλια και που "τον εβαλαν φυλακη" να τριγυρναι οπου θελει μαζί με 5 μπραβους προστασια, ενω εσυ, αν κλεφεις ενα κασσετο-φωνο θα σε ματρωσουν με 5 δεσμοφυλακες να σε γομανε και να σε κανουν κρεζονι.

Ο Βαρδινουγιαννης που ανεβαζει και κατεβαζει κυβερνησεις και που δηλωνει στην εφορια "Συνταξιουχος"...

Ο Γιδοκουλος ο σωματεμπορας με τα "νυχτερινα κεντρα" Η κυβερνηση που καθε τοσο αμοιολα τα σκυλια της για να σε "φο-νιμεφουνε"...

Τα κομματα και οι κωλοφυλλαδες τους που ουρλιαζουν "να συντρι-βουν οι χουλιγχανς" και να μεγαλωσει η αστυνομικη τρομοκρατια. Αυτοι είναι η εξουσια, αυτοι είναι οι υπευθυνοι.

Σκεψου οκαδε, το δεαμα που βλεπεις είναι φτιαχτο. Το ξερεις κα-λα πως τα παντα είναι κουλμνενα.

Γιατι τους αφηνεις να σε κανουν πιονι στα βρωμικα σχεδια τους

Για να μη λεμε μαλακιες δεν σου ζηταμε να μας "ακολουθησεις". Δεν εμιαστε εμεις οι αυθεντιες ουτε τραβημε κανενα απο το αυτι σπως τα κομματα. Εισαι ΕΕΥ και πρεπει να το καταλαβεις, που θα αλλαξεις τη ζωη σου. Εχεις αποδειξει πως εχεις τον τσομπουνα να πολεμησεις. Φθανει να βρεις τον αληθινο εχθρο. Οι οπαδοι της αλλης ομαδας είναι ιδιοι με σενα. Ιδια και γιαυτους η εξαθλιω-ση, ιδια η καταπιεση και η καταστολη.

Καποτε ιωως βρεθηκες εναντιον τους, ιωως σε χτυπησαν και τους χτυπησες αλλα την ωρα εκεινη πλωσ απο μαποια μπαλκονια, κα-ποιοι γελαγαν, σιγουροι πως τα κλεμμενα τους πλουτη και η ε-ξουσια είναι για την ωρα ασφαλη. Αυτοι βαζουν το φυτιλι. Εσυ α-λλα πολεμας τα αδερφια σου... Ακομα, μερικα ηλιθια σπασοματα δινουν επιχειρηματα στους ματσους και στη φυτοπολημενη κοινη γυνωπη.

Ενας είναι ο αληθινος εχθρος: Το κρατος.

Οσο ο εχθρος αυτο είναι ζωντανος, οποια σηματα κι αν κραται εσυ θα μετρας μελανιες απο γλωμπ στην πλατη σου, θα φτωχι-νεις ενω η κτηνωδια θα μεγαλωνει... Ξερούμε και εμεις απο πρωτο χερι πως είναι να εισαι κοντρα στα γουρουνια, τι είναι το τμήμα και οι σκευωριες.

Χτυπα το κρατος οπου και οκως μορσεις.

Σπασε τις τραπεζες, τα ματσικα και τους δημοσιους οργανι-σμοις. Διαδηλωσε χωρις κασολ μα με μασκες και μολοτωφ εναντια σε αφεντικα και εξουσια.

Αυτοοργανωσου μαζί με αλλους, οπαδους η οχι, οποιασδηποτε ομα-δας σε σκελοδηποτε χωρο.

Καντε μικρες οργανωσεις που θα συνεργαζονται και θα δρουν μαζί. Προσπαθησε να διαβασεις και να μαδεις ετσι ωστε να μην μπο-ρουν να σε μπουκωνουν με οτι θελουν.

Πολεμα αγρια τους προεδρους και τις καθε ειδους βεντετες. Μην αφειδεις να γινεις αλλο κοροιδι και δουλός μεγαλων συμφε-ροντων.

ΟΧΙ ΑΛΛΟ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ...

Εμπρος να κερασουν στα χερια του κοσμου τα γηπεδα, τα εργο-στασια, τα παντα.

Εμπρος να πεσει το κρατος και να αποφασιζουν οι πολιτες για τις τυχεις τους χωρις αφεντικα και ανωτερους.

Για να παιζουμε μπαλα ετσι, οπως παιζαμε πιτσιρικαδες στην γειτονια και στο σχολειο "ετσι για πλακα", για να κωνουμε αθλητισμο για να εμιαστε σε καλύτερη φυσικη κατασταση.

Για να εμιαστε εμεις οι πρωταγωνιστες και να μην εμιαστε α-κπως οι "μαλακες που παρακοιλοουσαν απο την κερμιδα".

ΕΜΠΡΟΣ ΓΙΑ ΕΠΙΛΑΜΤΑΞΗ...

Οι ομαδες στα χερια των οπαδων με απολυτη ελευθερια, χω-ρις η αξια να μετριεται με εκατομμυρια η βαθμολογιες, σε μια κοινωνια που η ομαδα (αθλητικη η οχι) θα είναι μια ΙΔΕΑ...

Εμπρος για μια ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΤΩ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΤΩ Η ΕΞΟΥΣΙΑ ΘΑΝΑΤΟΣ ΣΤΑ ΑΦΕΝΤΙΚΑ



Διαταραξη/ΕΑΝ  
Αναρχικη ομαδα  
Αργυρουπολης-Τερψιθεας

## ΑΔΗΛΕΓΚΗ στην "παλαισιωιακη" εξεγερση

"Χιλιες φορες πιο ευκολο είναι ακο την τρυκα μιας βελονας να περασετε εναν ελεφαντα η να φαρεψετε στο γαλαξια χιλιες φορες πιο ευκολο είναι να ορθωσει τον ηλιο και να φυλακισετε τους ανεμους να πειτε τη θαλασσα και να κανετε εναν κροκοδειλο να μιλησει ΣΙΔΙΣΕ ΦΟΡΕΣ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΕΥΚΟΛΟ ακο το να ορθωσει τη λαμψη μιας ιδεας με καταπιεση η να μας κανετε να ξεστρατισουμε εστω και μια τριχα ακο το δρομο που διαλεξαμε".

(Του Παλαιστινιου ποιητη Ταουφικ Ζαγιαντ)

Εδω και ενα χρονο στα "καταχομενα" η φλογα της εξεγερσης δεν λειει να ορθωσει. Δεκαεπενταχρονοι μαθητες απεναντι στα γραναζια της πιο μαλοκουρδισμενης στρα-τοκρατικης μηχανης στον κοσμο. Για μια ακο-μο φορα η πετρα και η μολοτωφ ξεφτιλισαν τις δυναμεις καταστολης, τις αυρες, τα δα-κρυγονα, τις σφαιρες.

Τα στενα δρομικα στις φτωχογειτονιες της Δυτ. Οχθης μυριζουν καμμενο λαστιχο οι στρατιωτες και οι ματσοι πηγαίνουν εκει με το φοβο του 15χρονου ανταρτη με τη σφεντονα. Μεσα σ'εναν χρονο εκατονταδες οι νεκροι, χιλιαδες οι τραυματιες και οι φυλακισμενοι, απειρες οι φρικαλοτητες. ΟΜΩΣ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΑΠΟ ΠΟΙΟΝ; Ακο τον εβραιο λαο; Εναν λαο που γινωρισε στο πετσι του τη γενικονοια, τα κρεμματα και το α-ουσοβρι; Ενα λαο που εγινε εξιλαστηριο. Ουμα στις φαγωμαρες των εκαστοτε ε-ξουσιαστων; Ηδη εμιαστε αφειδες, υπευ-θυνοι δεν είναι ο Εβραϊκος λαος, υπευ-θυνοι είναι (οπως παντα συμβαινει με τις αλληλοσφαγες των λαων) αυτοι που κατεχουν την οικονομικη και την πολιτικη εξου-σια, υπευθυνοι είναι οι πολιτικοι, οι καπιταλιστες και οι στρατοκρατες. Ολοι αυτοι που απεγνωμενα φαχουν να βρουν ενα "εχθρο" για το "λαο τους", για να μην ανακαλυφει πως ο πραγματικος εχθρος βρισκεται στην ιδια του την χωρα στην βουλη και τα υκουργια, στο γενικο εκ-τελειο και το χρηματιστηριο, στην εκμλη-

σια και την συναγωγή.  
ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΛΑΑΗ ΜΕΡΙΑ ΠΡΟΣ ΤΙ Ο ΛΟΓΟΝ ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΙΩΝ;

Οι Παλαιστινιοι δεν χωνουν το αιμα τους για κανενα λραφατ, για κανενα "Παλαιστι-νιανο κρατος", για τιποτα "Ενωμενες πολι-τειες Μεσης Ανατολης", για καμια διεθνη διασκεψη. Για το μονο λοφο που αγωνιζονται είναι για να είναι ε λ ε υ θ ε ο ο ι

Τον αγωνα αυτο εχει (μερι-κα) καταφερει να χειραγωγησει η προδε-τικη εξουσιαστικη κλιμα του λραφατ ετοιμη να παιζει διπλωματικα καιχινδια, να κανει υποχωρησεις, ελιγμοις και συμβιβα-σμοις, φτανει να της πεταχτει ενα κοκαλο εξουσιας για να γλυφει, μια λωριδα γης για να εξουσιαζει, φτανει να της δοθει το "δικαιωμα" να εξουσιασει τον Παλαιστινι-ακο λαο και κατοκιν κι αυτη με τη σειρα της να αναγορευσει σε "εχθρο" τον "εβραιο"

Είναι φανερο πως το μονο που χωριζει Εβραιους και Παλαιστινιους (μα και ολους τους λαους της γης) είναι τα αφεντικα τους (νυν και εκνελαπτομενα). Δεν μνει παρα να ξεφορτωθουμε τα αφεντικα και να γινουμε κυριοι της ζωης μας. Ο Παλαιστι-νιακος και ο Εβραϊκος λαος μπορούν και πρεπει να βαδισουν μαζί το δρομο της αυ-τοδιδευθυνσης, μπορεί και πρεπει να μετα-τρεφουν την Παλαιστινιακη εξεγερση στην ΚΟΙΝΗ ΤΟΥΣ κ ο ι ν ω ν ι κ η ε π α ν α-σ τ α σ η εναντια στο κρατος και το κε-φαλαιο, για την κοινωνια της κοινωκτη-μοσυνης και της αναρχιας.

ΣΥΝΕΧ.,  
ΑΠΟ ΣΕΛ.  
3



Όπου υπάρχει πνεύμα, υπάρχει κοινωνία.  
Όπου λείπει το πνεύμα, υπάρχει κράτος.

160 χρονια  
τα κομματα της ελλ. δημοκρατίας  
σας γραφουν στα αρχιδια τους.  
εσεις ποτε θα τα γραψετε;

ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΑ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ ΣΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΟΥΣ ΤΙΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΟΜΕΙΣ ΕΝΟΣ ΕΝΙΑΙΟΥ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΥ - ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΣΤΗ ΜΕΘΟΔΟ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΚΥΡΙΑΚΙΑΣ - ΕΝΙΑΙΟΥ ΣΑΝ ΣΥΝΟΛΙΚΟΥ ΦΟΡΕΑ ΤΗΣ ΑΠΟΛΥΤΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑΣ ΠΑΝΩ ΣΤΟΝ ΠΛΗΘΥΣΜΟ

G. Landauer



# ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΑΝΑΡΧΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ α' μέρος

το παρακάτω κείμενο, αποσκοπεί σ' έναν βασικό στοχασμό, στο να δείξει πως ο αναρχικισμός στην χώρα μας δεν είναι μια ανακαλυφθείσα της τελευταίας 19τίας, δεν είναι απλώς εκφραση κάποιων εξεγερμένων-ή και "απροσαρμοσμένων"- νέων (αποφύεις πολύ διαδεδομένες στον κόσμο). Ο αναρχικισμός είναι ένα παγκόσμιο κοινωνικο-επαναστατικό κίνημα, με ιστορία μεγαλύτερη από έναν αιώνα, ένα κίνημα με χιλιάδες αγώνες και θύσιες.

Από την άλλη, εμείς σαν αναρχικοί αγωνιστές, φαχνοτάς στην ιστορία του κινήματός μας προσδοκούμε να ανακαλύψουμε τα λάθη και να διαγνώσουμε τις συγχωρίες, να βρούμε νέους δρόμους.

Το κείμενο αυτό αποτελεί μια πολύ περιληπτική παρουσίαση μελέτης και έρευνας που έγιναν από το 1985 ως και το 1988 στα πλαίσια των αναρχικών ομάδων "Διέθνη" και "Αυτοδιεύθυνση" κυρία από τον Δημήτρη Τ., άτομο που δεν είναι μέλος της διαταραχής. Προφάξιμο (καθώς και το γράφισμα του κείμενου που δημοσιεύουμε) συνεχίζεται από μέλος της "Δ.". Το κείμενο που δημοσιεύουμε δεν είναι παρά ένα μικρό κομμάτι από τον ογκό των στοιχείων που έχουν συγκεντρωθεί. Όλα αυτά ελπίζουμε πως σύντομα θα μπορούμε να τα εκδώσουμε σ' ένα βιβλίο που θα ξεκινά από την εκφραση (σεπματικά) αναρχικών ιδεών από φιλοσοφούς της αρχ. Ελλάδας και θα φτάνει μέχρι και την παραθεση αποσπασμάτων από τα πρακτικά του συνεδρίου της Πατρίας και του συνεδρίου της Ένωσης Αναρχικών. Θα τελειώνει με μια μελέτη για την σημερινή κατάσταση και της προοπτικές του αναρχικού κινήματος. Η συνδρομή σας σ' αυτήν την προσπάθεια θα είναι καθοριστική, συνδρομή τόσο στο επίπεδο στοιχείων που πιθανόν να έχετε όσο και στην προαιρετική οικονομική σας βοήθεια.

## ΟΙ ΑΡΧΕΣ

Οι πρώτες σοσιαλιστικές ιδέες φάνηκαν στην Ελλάδα τα πρώτα χρόνια μιας επανάστασης του '21 και την ίδρυση του ελληνικού κράτους. Φορείς αυτών των ιδεών ήταν κάποιοι ευρωπαίοι επαναστάτες (κυρία γάλλοι και ιταλοί) οπαδοί των πρώτων "ουτοπικών" σοσιαλιστικών ιδεών του 19ου αιώνα και του 20ού αιώνα. Ήταν στην Ελλάδα οι πρώτοι κληρονόμοι από τα απολυταρχικά καθεστώτα των χωρών τους είτε ρομαντικά ονειρευόμενοι να ξαναστήσουν στην μοίρα "ακλειστούς" ή "Ελλάδα της αρχαιοελληνικής πολιτείας της άμεσης δημοκρατίας και της εκκλησίας του δήμου.

Έτσι, το 1833 φτάνει στο ναύκλιο μια ομάδα γάλλων επαναστατών και δημιουργούν έναν μικρό κυκλό αποτελούμενο βασικά από κάποιους φιλελεύθερους διανοούμενους, μέλη αυτής της κίνησης ήταν ο δημοσιογράφος Π. Δρακουλάκης, ο γιατρός Π. Προφάνοπουλος, ο εμπόρος Μ. Δαουδογλου, η γυναίκα του η Μαρία, ο δικαστής Δρ. Οικονομού κ.α.

Οι αναρχικές ιδέες αρχίζουν να αποκτούν οπαδούς με τον ερχομό του Ιταλού αναρχικού Αμιλκάρε Τσιπριάνι το 1862. Τότε συγκροτείται ένας πρώτος χαλαρός αναρχικός κυκλός με πρωτεργατές τους 2 Δαουδογλου, η ομάδα αυτή θα συμμετάσχει σε μια αντιμοναρχική εξέγερση που θα ξέσπασε στην Αθήνα αλλά σε λίγο καιρό θα μαδάς θα συμμετάσχουν το 1871 στην παρισινή κομμουνία, η Μ. Δαουδογλου Αργυριάδης που θα γίνει διαρκεία της εξέγερσης) και ο Πάυλος Επαναστατικός κυκλός καθώς σε λίγο καιρό θα αρχίσει την έκδοση αλ. Ένας άλλος αναρχικός, ο Πλωτίνιος Ροδοκανατής, μετά την εξέγερση το 1862 θα πάει στο Μεξικό και θα είναι αυτός που θα θεμελιώσει το εκεί αναρχικό κίνημα καθώς θα κάνει τις πρώτες λατινοαμερικανικές εκδόσεις έργων του προϋπόντου.

## ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΑΣ

Η πρώτη ομογενής ομάδα που θα αναπτύξει πλατεία δραστηριότητα και θα προσέξει τα λαϊκά στρώματα ήταν ο "Δημοκρατικός Συλλογός Πατριώτων", μέλη αυτής της ομάδας ήταν ο δικηγόρος Κ. Μομοκλής, ο Δ. Μελιούτσος, ο λογιστής Κ. Γκιμάνης, ο παναγιώτης και ο Άλκης Σμυρνοφίδης διανοούμενοι με το διεθνές αναρχικό κίνημα και το 1876 θα στείλει μνημια προς το διεθνές αναρχικό συνέδριο της Βέρνης ενώ σε λίγο θα έρθει σε επαφή με τα Ιταλικά αναρχικά περιοδικά "Πλατεία" και "Μαρτελο".

Μεσα από το καταστατικό του συλλόγου φαίνονται ξεκάθαρα οι αναρχικές του αντιλήψεις: "...πιστεύουμε στην αναγκη της επανάστασης που θα χεί σαν στόχο την καταστροφή του κράτους και που θα πραγματοποιηθεί με την αδελφότητα και την καίρεια". Σε άλλο σημείο γράφουν: "...αφάν αποκεντρωσίν και τελείαν αυτοδιοικήσιν του δήμου, ηλ. κάθε δήμος να είναι ολώς διόλου ανεξάρτητος και να διοικείται μόνος του".

Το 1877 ο Συλλογός θα συμμετάσχει στο Διεθνές Αναρχικό Συνέδριο της Γενεύης με εκπρόσωπο τον Ιταλό αναρχικό Αντρέα Κοστα, την ίδια χρονιά θα εκδοθεί και το πρώτο (και τελευταίο) τεύχος της εφημερίδας του Συλλόγου, η "Ελληνική Δημοκρατία". Η αντιδραστική εξέγερση-υψαυμένη αναρχική δράση θα είναι άμεση, με εντολή του εισαγγελέα υπεραρκη πολλά μέλη της οργάνωσης σλαμβανονται ενώ εντυπο. υλικό κατασχέται. Η πρώτη αυτή αναρχική ομάδα θα αποτελεί κια παρελθόν. Ο σκοπός όμως της αναρχίας είχε ήδη ριζώσει σε άλλες κολεις: στην εσσηνη, στα φιλιππίνες, στο Αίγιο, στην Κεφαλονία, στην Κερκυρα, στην Ρουμολία, στην Αθήνα έχουν ξεκινάει αναρχικοί κηρύχες και συνδημοί. Στην Αθήνα ξεκινά η έκδοση της εφημερίδας Γαλαξίας ενώ στην προμοικλή έχει δημιουργηθεί ο "Αναρχικός Πρακτικός Ομίλος". Την περίοδο εκείνη η προμοικλή (και γενικότερα η ευρος) η-

στρώματα μέσα σ' αυτό το κλίμα θα ξέσπασε το 1879 ένας από τους γάτων ξέσκα απεργία που θα κρατήσει 3 μήνες και θα κεραι την μορκαδες. Ένα βυροδεφείο κυρολήθηκε ενώ οι οδομαχίες, ο πετροκόρημος και οι συγκρούσεις με χωροφυλάκες και απεργοσπαστές θα βαστούν για μερες. Αίγιο μετά την εξέγερση θα εκδοθεί τον Ιουλιό του 1880 η εφημερίδα του "Α.Ε.Ο.", η "Εφημερίδα του λαού".

Την Κερκυρα οι επαναστατικές ιδέες έχουν εμφανισθεί από πολύ πάλια καθώς το νησί αυτό έχει πιο άμεση επαφή με την Ιταλία. Ηδη μερίδα, "Αναγεννησις". Το 1877 συγκροτείται αναρχικός κηρύχας στήν επαφή με τους αναρχικούς της Πατρίας. Από την Κερκυρα καταγο-νός Αντύπας, άτομο βαθεία εκπροσωμένο από τον αναρχισμό.

## Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΑΣ

Από το 1892-93 και για δεκα περίπου χρόνια, η αναρχική δραστηριότητα θα ατονίσει καθώς οι αναρχικοί θα προσχωρήσουν σε ευρύτερα σοσιαλιστικά σχήματα στα οποία συμμετέχουν αναρχικοί αλλά και μαρξιστές και μετριοπαθείς σοσιαλδημοκράτες. Η σημαντικότερη οργάνωση είναι ο "Κοσμοσ", στον οποίο κυριαρχούν οι μετριοπαθείς σοσιαλιστές όπως ο Καλλέργης, ο Δρακούλης και ο Χαδάς. Η ροπή των ατόχων των μετριοπαθών στις εκλογές, για ένα σύντομο διάστημα δημοκρατία) για να δημιουργηθεί τέλος το 1896 μια καθαρά αναρχική οφημερίδα εκδίδεται με πρωτοβουλία του εργατή Καραμπλιά, του τουμοσιευτή (εκτός από τα άλλα κείμενα) αποσπασματα από έργα του μερίδα διακινείται πλατεία, σ' όλη την εκταση της βορείας και δυτικής Πελοποννήσου αλλά ακόμα και στην Ζακύνθο και την Κεφαλονία.



Οι πατρινοί αναρχικοί, αλιονίζουν σε καθημερινή σχεδόν βάση τα χωρία της περιοχής, μελάνε στους αγροτες, τους μοιραζούν προκηρξείες, εφημερίδες και βιβλία. Βεβαίως την περίοδο αυτή επικρατεί αναβρασμός ανθεσκα στους αγροτες καθώς η Αγγλία έχει σταματήσει την εισαγωγή κορινθιακής σταφίδας (που αποτελεί το κυριο αγροτικό προϊόν της περιοχής) και έτσι τονοί σταφίδας μενουν απολήτοι ριχόντας τους αγροτες στα νυχια των τοκογλυφών.

Στην Αχάα και την Ηλεία ξέσκα αγρία αγροτική εξέγερση με επικεάντρο το χωριο Σκουροχωρι. Όλα ξεκινούν όταν οι αγροτες αρνούνται να πληρώσουν φόρους και κινηθούν η και σκοτώνουν τους φοροεισπρα-ετοι ξέσπουν ενοπλεις συγκρούσεις. Σε όλα τα χωρία κυματίζουν μαυρες σημαίες ενώ η γαλλική πρεσβεία της Αθήνας, σε υπομνημα της προς την γαλλική κυβέρνηση αναφέρει: "...η δημοσία ταξη διαταραχθηκε στην Πελοποννήσο διαρκώς τον τελευταίο καιρο και η κυβέρνηση πιστεύει πως υπεύθυνοι είναι οι αναρχικοί". Η εξέγερση τελικά θα καταπνιγεί με την μετοφορά στρατιωτικών τμημάτων. Οι νεκροί θα είναι δεκάδες.

Στο μεταξύ στην Πατρία, ο αναρχικός τσαγκάρης Δημήτρης Μασαλής εκτελεί τον τροπεξίτη φρογκοπολο και τραυματίζει τον μεγαλύτερο κόλιαι, μέσα σ' αυτό το κλίμα δολοφονείται από ασφαλίτες ο αναρχικός Δημήτρης Μπόντονας, 14 αναρχικοί φυλακίζονται, κλείνει το "Εκεί τα προσω" και κατασχονται ποσοτήτες εντυκο υλικού. Ο Μασαλής θα κρατήσει υποδελγματική στάση μέσα στην φυλακή και παρά τα βασανι-τελος πως έδρασε μόνος του. Τελικά θα αυτοκτονήσει στο κελί του χωρίς να φτάσει ποτε σε δίκη.

Η πρατική τρημοκρατία όμως, δεν θα καμψει τους αναρχικούς και ε-ταί σε λίγο η έκδοση του "Εκεί τα προσω" θα ξαναρχισθεί. Το 1898, ο α-ναρχικός θεοδωρίδης, προκειμένου να γιορτάσει τον ...γαμο του με 2 πατρινοους καπιταλιστες, τον Μάρτη του ίδιου χρονου, οι εργατες Γε-υργίου και Κορήθνης κανουν προσπάθεια να εκτελεσουν τον βασιλιά. Τελικά η οπκοπειρα τους θα αστοχησει ομως θα χρεωθεί και αυτή στους αναρχικούς με αποτέλεσμα να ξέσπασει νέο κύμα καταστολής. Πολλοί πατρινοί αναρχικοί θα αναγκαστούν να καταφύγουν στο εξωτερικό. Ο Καραμπλιάς, ο Μπαχίρας και ο Ριαννοπούλος θα πάνε στην Αίγυπτο και εκεί οι αναρχικές ιδέες θα γνωρισουν μεγάλη αναπτύξη αναμεσά του ελληνικού στοιχείου, κυρία στο Κάιρο και την Αλεξάνδρεια. Θα εκδοσουν την εφημερίδα "Η τ ο μ α ν λ", στα Ιταλικά, καθώς δεν θα βρουν τυπογραφείο με ελληνικά στοιχεία (σημερα στην Ελλάδα, κυκλοφορεί από την "Διεθνή Βιβλιοθήκη" μια μικροσσυρα που είχε εκδοθεί το 1912 από τον "Αναρχικό Όμιλο Καίρου", λεγεται "κατω η μασκα" και είναι σίγουρα ενδιαφερούσα).

Πολλοί πατρινοί αναρχικοί θα πάνε στην Δ. Ευρωπή και την Αμερική, ενώ άλλοι θα στελεχωσουν το αναρχικό κίνημα στον Πυργό και την Αθήνα. Πάντως το σίγουρο είναι πως με όλα αυτά, η αναρχική δράση στη Πατρία θα "πέσει" και από το 1898 και μετά θα μπορούσαμε να χαρακτηρίσουμε σαν κεντρο του ελληνικού αναρχισμού τον Πυργό.

## Αναρχικός Όμιλος Πυργού

Έτσι ουσιαστικά, η πλατεία δράση του Αναρχικού Ομίλου Πυργού ο ξεκινά από το 1898, με την εξασθένιση της ομάδας της Πατρίας. Τον Οκτωβρη του 1898 ξεκινά η έκδοση της εφημερίδας "Μεσο φως".

Στις εκλογές του 1899, αναπτύσσεται αναρχική αντικλογική καμπανία και στο 17ο τεύχος του "ν.φ.", εξαγγελούν: "ο χι ι δ ε ν ψ η φ ι ζ ο μ ε ν. Η βουλή δεν είναι δι' ημάς, ουτε οι νομοί, ουτε το συταγ-

