

Αλφα

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ

ΣΑΒΒΑΤΟ 17 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1996 • ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ 45 • ΕΤΟΣ 20 • ΦΥΛΛΟ 420 • ΔΡΑΧΜΕΣ 200

ΑΝΤΙΠΟΛΕΜΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

Πέρα από σύνορα κι εθνικισμούς...

Στην Τουρκία ο ολοκληρωτικός πόλεμος τού κράτους ενάντια στην κοινωνία έχει λάβει πρωτοφανείς διαστάσεις. Όχι μόνο συνεχίζει να μαίνεται αμείωτος ο πόλεμος του Κουρδιστάν εδώ και 12 χρόνια (πρόσφατες ήταν οι φωτογραφίες των αποκεφαλισμένων κούρδων ανταρτών), αλλά βρίσκεται σε εξέλιξη και ο κοινωνικός πόλεμος στα μεγάλα αστικά κέντρα. Γενικές απεργίες (μόλις πριν από λίγο καιρό των δημοσίων υπαλλήλων), ένοπλες επιθέσεις αριστερών οργανώσεων σε αστυνομικά τμήματα και μεγάλες εταιρίες, γενικευμένες εξεγέρσεις στις φυλακές, βασανιστήρια και εν Ψυχρώ δολοφονίες αγωνιστών από την αστυνομία συνθέτουν το εφιαλτικό σκηνικό της Τουρκίας του '96. Και σε όλα αυτά πρέπει να προσθέθει η εκτεταμένη εξαθλίωση, η αδυναμία αναδιάρθρωσης της τουρκικής οικονομίας, η σταδιακή επιστροφή στο χώρο του φαντασιακού των ιστορικών οραμάτων της αστικής τάξης για το στρατηγικό ρόλο της Τουρκίας στο χώρο των Βαλκανίων, του Καυκάσου και της Μέσης Ανατολής... Και βέβαια η βαθιά κρίση του πολιτικού συστήματος κυριαρχίας που δεν εξαντλείται στην αδυναμία σχηματισμού βιώσιμης κυβέρ-

νησης. Η πρόσφατη κρίση των βραχονησίδων έδωσε μια πρόσκαιρη ανάσα στο τουρκικό κράτος. Στο όνομα του Έθνους ο φεουδάρχης και ο γαιοκτήμονας, ο βιομήχανος και ο εργάτης, ο εισοδηματίας και ο άστεγος απόκτησαν για μια σπιγμή κοινά συμφέροντα, προσδοκίες και ταυτότητα. Το ίδιο έγινε εξάλλου και από την άλλη πλευρά του Αιγαίου. Ο εθνικισμός προβάλλει σαν ενοποιητικό στοιχείο των κοινωνιών όσο βαθιά ταξικά διαιρεμένες και αν είναι αυτές. Δεν πρέπει να ξεχνάμε όμως ότι η λειτουργία του δεν μπορεί παρά να είναι περιορισμένη καθώς δεν μπορεί να αναρέσει τα δομικά προβλήματα της καπιταλιστικής κοινωνίας.

Με δύο λόγια αύριο στην Τουρκία θα γίνεται ξανά κόλαση. Και το κείμενο των συντρόφων του Αντιπολεμικού Συλλόγου Σμύρνης αποκάλεσε από αυτή την προοπτική, μια μοναδική επικαιρότητα. Όχι μόνο γιατί αναλύει την κατάσταση στην οποία βρίσκεται η τουρκική κοινωνία και το κράτος, αλλά κυρίως γιατί προτάσσει την αναγκαιότητα της διεθνιστικής αλληλεγγύης. Και είναι καιρός να το σκεφτούμε σοβαρά...

στημά της, τόσο όσο σε καμία άλλη περίοδο της ιστορίας τους. Είναι φανερή η αδυναμία του συστήματος να σχηματίσει κυβέρνηση, παρόλο που περάσανε περίπου 2 μήνες μετά τις εκλογές.

Επιπλέον τους τελευταίους μήνες του 1995 στις παραμονές της έναρξης της τελωνειακής ένωσης με την ΕΟΚ οι έντονες κριτικές για τις παραβάσεις ανθρωπίνων δικαιωμάτων είχαν τραβήγει την προσοχή πάνω στην Τουρκία. Τα γεγονότα στις φυλακές, στις αρχές του 1996, στα οποία σκοτώθηκαν φυλακισμένοι και το γεγονός ότι σκοτώθηκε ένας δημοσιογράφος με ξυλοδαρμό στα χέρια τής αστυνομίας, έβαλαν το τούρκικο κράτος σε δύσκολη θέση μπρο-

στά στην εσωτερική και εξωτερική κοινή γνώμη. Μ' αυτό το τελευταίο γεγονός, το κράτος που ήδη δεχόταν τις κατηγορίες για εξωδικαστικούς φόνους και αγνοούμενους συλληφθέντες, πιάνεται επ' αυτοφώρω.

Παρόλο που αρχικά αρνήθηκαν την ευθύνη και προσπάθησαν να κάνουν τους δημοκρατικούς θεσμούς να δεχτούν τα τετελεσμένα, στη συνέχεια με την πίεση της κοινής γνώμης και του Τύπου, οι ανώτατοι θεσμοί του κράτους, αναγκάστηκαν να δεχτούν την ευθύνη αυτού του φόνου. Αυτή η πρωτοφανής εξέλιξη πήρε αργότερα μια κωμικο-τραγική μορφή: Οι αστυνομικοί που συνελήφθησαν με την κατηγορία φόνου μετά από βασανιστήρια, δήλωσαν αρ-

γότερα ότι οι ίδιοι δέχτηκαν βασανιστήρια στη διάρκεια της δικής τους σύλληψης. Αμεσως μετά η αστυνο-

συνέχεια στη σελίδα 4

ΒΛΑΣΗΣ ΖΩΦΑΚΗΣ

Απεργία πείνας

Εδώ και 19 μέρες και για τρίτη φορά ο Β. Ζωφάκης επιλέγει έναν αγώνα για την αξιοπρέπεια, έναν αγώνα ζωής ή θανάτου.

Σελ. 2

Θ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΗΣ

Έξι χρόνια φυλάκιση

Έξι χρόνια μετά από την πολυήμερη κατάληψη του Πολυτεχνείου για την αθώαση του δολοφόνου Μελίστα, επιβάλλεται εξοντωτική ποινή σ' έναν από τους κατηγορούμενους.

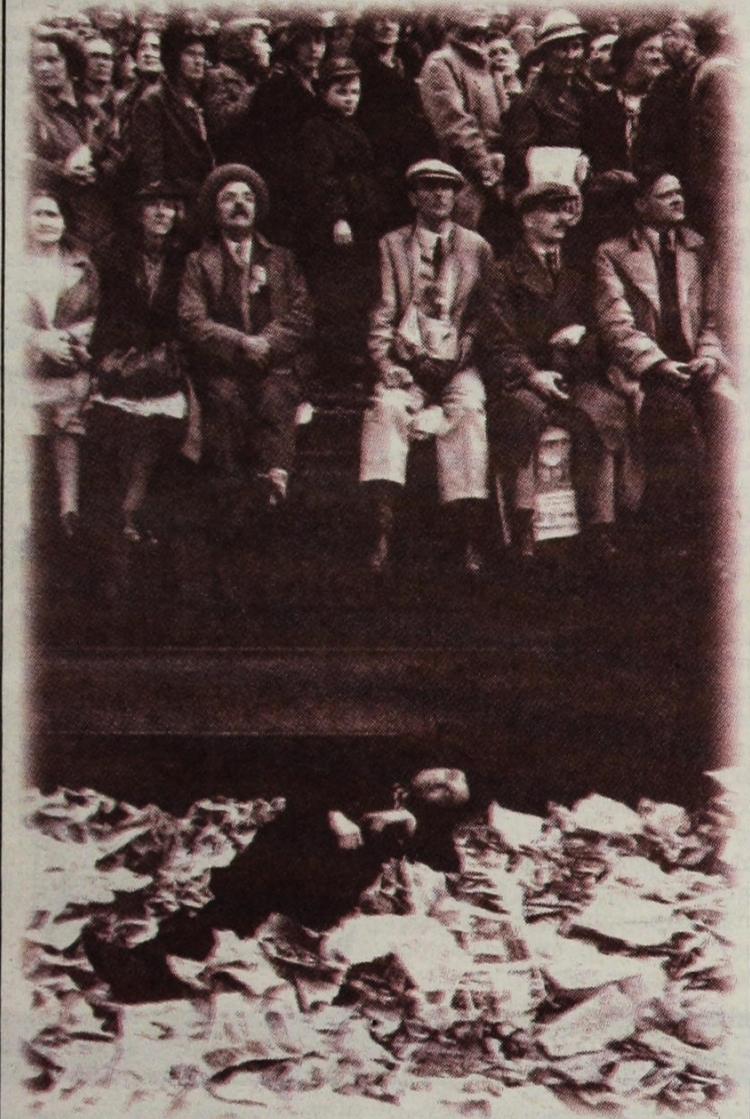
Σελ. 3

COBAS - ΙΤΑΛΙΑ

Αγώνας για την αυτοοργάνωση

Συζήτηση - συνέντευξη στο ΑΛΦΑ ιδρυτικού μέλους της COBAS - εκπαιδευτικών. Το ιστορικό, οι αγώνες και οι προοπτικές του αυτόνομου συνδικαλιστικού κινήματος.

Σελ. 5



ΜΠΗΚΕ ΤΟ 1996 για την Τουρκία με πολύ έντονη εσωτερική επικαιρότητα. Τους κύριους άξονες αυτής της επικαιρότητας μπορούμε να τους διατυπώσουμε ως εξής: η κυβερνητική κρίση που δεν λύθηκε και με τις τελευταίες εκλογές, οι παραβιάσεις των ανθρωπίνων δικαιωμάτων που έκαναν να ξαναφανεί το αληθινό πρόσωπο του κράτους και ο πόλεμος στο Κουρδιστάν, που εδώ και 12 χρόνια αποτε-

λεί το φόντο όλης της κοινωνικοπολιτικής ζωής της χώρας.

Οι εκλογές του Δεκέμβρη του '95, προκαλώντας περισσότερες ανισορροπίες στις κοινοβουλευτικές κομματικές δυνάμεις απ' ότι πριν, ενίσχυσαν την κυβερνητική κρίση της Τουρκίας, που εδώ και 4 χρόνια κυβερνείται από συνασπισμό κομμάτων. Αυτό το τελευταίο εκλογικό γίγνεσθαι εξέθεσε ταυτόχρονα την τουρκική βουλή και το πολιτικό σύ-

Εκδίκηση δίκην δικαιοσύνης

ΟΛΚΛΗΡΩΘΗΚΕ ΧΘΕΣ ο κύκλος των δικών του Πολυτεχνείου για τους ανήλικους. Ενενήτη περίπου παιδιά καταδικάστηκαν σε αυτές τις δίκες - καρμπόν σε υποχρεωτική κοινωνική εργασία (δεντροφυτεύσεις και επίσκεψης σε γηροκομεία), σε 1 χρόνο δικαστική επιμέλεια (αρχικά έπρεπε να παρουσιάζονται κάθε βδομάδα και τελικά μία φορά το μήνα, μετά από ένταση των συνηγόρων υπεράσπισης), σε διμορφόφωνης (!), ενώ τρεις από αυτούς καταδικάστηκαν ερήμην σε 8μηνους εγκλεισμούς σε αναμορφωτήριο (Σωφρονιστικό Κατάστημα Ανηλίκων Κορυδαλλού).

Με την παντελή έλλειψη μαρτύρων κατηγορίας και με τις καταθέσεις κατηγορίας των πανεπιστημιακών να πέφτουν σε αντιφάσεις, έφτασαν να κριθούν ένοχοι ακόμα και για την κατηγορία της "απλής συνέργιας σε στάση", όταν κανένας από τους ήδη δικασμένους ενήλικους δεν καταδικάστηκε για "στάση" (παρά μόνο για "διατάρα-έη κοινής ειρήνης"). Αλήθεια πού ήταν οι "φωτι-

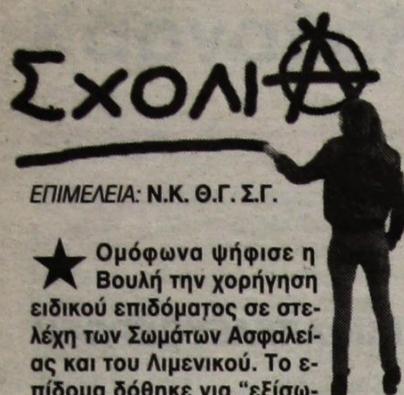
σμένοι πνευματικοί άνθρωποι" του Πολυτεχνείου, που τόσο κόπτονται "για τη νεολαία και τα προβλήματα της"; Και πού βασίστηκε η φοβερή άνεση και ευκολία με την οποία οι εισαγγελείς Ξένη Δημητρίου και Σγουράκη ειρωνεύονταν και λοιδωρούσαν από την έδρα τους νεαρούς κατηγορούμενους προτείνοντας τις εξοντωτικές ποινές που τελικά τους επιβλήθηκαν; Μήπως η δικαστική εξουσία εξάντλησε την αυστηρότητά της και στους πιτσιρικάδες ελληνόψυχους "Αθόρυβων Καταδρομέων" ("οργάνωση" που σκόπευε να βάλει βόμβα σε δίκη αρνητή στράτευσης, το '92), ή πιο πρόσφατα στους συλληφθέντες "αγανακτισμένους" χρυσαυγίτες έξω από το Πολυτεχνείο (15/11/95); Δύο μέτρα και δύο σταθμά: έτσι για μην ξεχνόμαστε...

Η Πρωτοβουλία Γονέων Συλληφθέντων του Πολυτεχνείου έδωσε, την Τετάρτη 14/2, συνέντευξη δύπτη του Δικηγορικού Σύλλογου Αθηνών. Στη συνέντευξη μίλησαν συνήγοροι υπεράσπι-

σης, πολλοί από τους γονείς, καθώς και εκπρόσωποι ορισμένων φορέων και κομμάτων. Η Επιτροπή Δικηγόρων για τα Κοινωνικά Δικαιώματα και τις Πολιτικές Ελευθερίες με ανακοίνωσή της "καταγγέλλει διαιτέρα τη μεροληπτική και εκδικητική μεταχείρηση των 87 ανηλίκων του Πολυτεχνείου και σημειώνει ότι στις δίκες αυτές οι πολιτικοί μηχανισμοί καταδεικνύουν συνεχώς την προκατάληψη τους απέναντι στις πολιτικές συμπεριφορές, εντάσσοντας τα παιδιά στην ομάδα υψηλού κοινωνικού κινδύνου για μόνο το λόγο της παρουσίας τους μέσα στο Πολυτεχνείο, υποβάλλοντάς τα σε εξαντλητικές δικαιοκρατίες και καταργώντας κάθε δικονομική εγγύηση υπέρ αυτών:

- τους αποδίουν το στίγμα αντικοινωνικότητας
- τους διασύρουν με υπερβολικές και παράλογες κατηγορίες (δημιουργώντας την αποκίνηση σε στάση).

Συνέχεια στη σελίδα 4



ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Ν.Κ. Θ.Γ. Σ.Γ.

★ Ομόφωνα ψήφισε η Βουλή την χορήγηση ειδικού επιδόματος σε στελέχη των Σωμάτων Ασφαλείας και του Λιμενικού. Το επίδομα δόθηκε για "εξίσωση" με ανάλογο επίδομα που είχε δοθεί στις Ένοπλες Δυνάμεις. Η Βουλή φαίνεται ότι ψηφίζει διατάγματα με ομοφωνία μόνο για αυξήσεις των μισθών των βουλευτών και για τις ανάγκες της Ε.Λ.Α.Σ. Το απαιτούν οι εθνικές περιστάσεις.

★ Βρεθήκαμε προ εκπλήξεως μαθαίνοντας ότι δεν υπάρχουν ατομικά και πολιτικά δικαιώματα κατοχυρωμένα και ότι η παραβίαση τους οφείλεται στο ότι η Ελλάδα όπως και η Τουρκία δεν έχουν υπογράψει το Διεθνές Σύμφωνο της Οικουμενικής Διακήρυξης των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων του ΟΗΕ. Ευελπιστούμε λοιπόν ότι εφόσον στο μέλλον υπογραφεί το εν λόγω σύμφωνο θα μπορούμε και εμείς επιτέλους να είμαστε νόμιμοι κάτοχοι των δικαιωμάτων που θα μας παραχωρήσουν, όπως είναι άλλωστε οι πολίτες των άλλων ευρωπαϊκών χωρών.

★ Για μια ακόμη φορά το κράτος ληστεύει επίσημα τους υπηκόους του με τις γνωστές συνταγές της εφορίας. Νταβατζιλίκι εισφορά ενός μεγάλου μέρους του εισοδήματος του κάθε πολίτη, ώστε να ξεπληρωθούν μ' αυτό τον τρόπο οι "μύριες υπηρεσίες του Κράτους στην κοινωνία" (βλέπε φτώχεια, ανεργία, καταστολή, μιλιταρισμός). Δουλεύουμε εμείς για να τρώνε αυτοί με χρυσά κουτάλια.

★ "Σε χωρίο της Πιερίας διαρνετετράχρονος πυροβόλησε και σκότωσε από απόσταση τεσσάρων μέτρων 17χρονο αλβανό γιατί ... επιχείρησε να κλέψει το ποδήλατο του γιου του". Προφανώς ο ελληνόψυχος δολοφόνος πίστευε ότι επιβεβαίωνε μ' αυτόν τον τρόπο την ανωτερότητα της ελληνικής ηθικής για την ιδιοκτησία αποφασίζοντας να απαλλάξει την Ελλάδα από τον 17χρονο μετανάστη.

★ Η πράξη αυτή δεν πέρασε μόνο στα ψιλά των σελίδων των αστικών εφημερίδων, αλλά όπως και εκαντοντάδες τέτοιες πράξεις, πέρασε και στα ψιλά της συνείδησης της Κοινωνίας. Μερικές υπόγειες δηλώσεις καταδίκης του γεγονότος δεν αλλάζουν καθόλου την ουσία: κάθε φορά που στους ρόλους του θύτη και του θύματος οι δροι αντιστρέφονται, τα ΜΜΕ δημιουργούν πρωτοσέλιδα με κορώνες για αλβανική μαρφά και αλβανούς δολοφόνους. Ενώ στην προκειμένη περίπτωση κανείς δεν πρόκειται να μιλήσει για τις πραγματικές αιτίες που προκαλούν τέτοιους φόνους. Η απόπειρα ληστείας ενός ποδηλάτου δεν μπορεί να είναι ο λόγος για την αφίρεση μιας ζωής. Και ας μην ξεχάμε ότι με τον ίδιο τρόπο είχε παρουσιαστεί φόνος αλβανού από έλληνα στο Πύργο πριν από καιρό. Φυσικά ποτέ δεν μαθαίνουμε για τους φόνους των αλβανών από τον ελληνικό στρατό στα σύνορα. Και ποιος ξέρει πόσοι ακόμα τέτοιοι φόνοι δεν φτάνουν ποτέ στη δημοσιότητα ή στη "δικαιοσύνη".

Συγκρότηση Συντακτικής — Συνέλευσης στη Θεσσαλονίκη

Η ΟΜΑΔΑ συνεργατών/τριών του ΑΛΦΑ στη Θεσσαλονίκη, δεν υπάρχει πια, απλά γιατί στη θέση της δημιουργήθηκε τακτική συντακτική συνέλευση της εφημερίδας. Ήταν μια εξέλιξη αναμενόμενη εδώ και πολύ καιρό, αναγκαία για την ποιοτική ανασυγκρότηση του εγχειρήματος. Το ΑΛΦΑ πλησιάζει στα πρώτα του γενέθλια, και τώρα πια, η έκδοση του είναι κατακτημένη και αυτονόητη κάτι όμως που μόλις πριν από λίγο καιρό δεν ήταν και τόσο αυτονόητο.

Σχεδόν ταυτόχρονα με τον πρώτο χρόνο ύπαρξης της εφημερίδας κλείνει και ένας πρώτος κύκλος λειτουργίας της. Οι ανάγκες που οδήγησαν στην έκδοσή της και οι στόχοι που τέθηκαν, πρέπει να επανακαθοριστούν μέσα από την εμπειρία που αποκτήθηκε ένας μικρός πρώτος απολογισμός πρέπει να γίνει και κάποιες επισημάνσεις είναι απαραίτητες.

Η εφημερίδα δεν ήταν τόσο μια πρωτοβουλία 20 συντρόφων που συγκεντρώθηκαν κάποια στιγμή το καλοκαίρι του '94, όσο το αποτέλεσμα μιας εποχής και μιας ανάγκης. Στη δεκαετία του '90 η χειραγώηση της κοινωνίας μέσα από τα ΜΜΕ, ο ασφυκτικός ελέγχος της ροής της πληροφορίας, η μετατροπή της είδησης σε εμπόρευμα και των εμπορευμάτων σε είδηση όρισαν με τελείως διαφορετικούς τρόπους, σε σχέση με τις προηγούμενες δεκαετίες, την απόπειρα του κράτους και του κεφαλαίου να διαμορφώσουν μία καθολική συνείδηση υποταγής του ατόμου και της κοινωνίας. Η ανάγκη της αντιπληροφόρησης με κινηματικούς πιά όρους, ήταν επιτακτική. Πολύ περισσότερο που ο πλούτος των αναρχικών, αντιεξουσιαστικών, ελευθεριακών εντύπων που γνωρίσαμε, διαβάσαμε και στηρίζαμε στη δεκαετία του '80, είναι με ελάχιστες εξαιρέσεις- οριστικό παρελθόν. Αργά ή γρήγορα, ένα αναρχικό έντυπο με πανελλαδική κυκλοφορία και με τακτική ημερομηνία έκδοσης θα γινόταν πραγματικότητα, σαν ανάγκη ενός χώρου και ενός κινήματος που είναι ακόμα ζωντανό. Το ΑΛΦΑ δημιουργήθηκε κάτω από το βάρος της σκιάς που έριχνε η κυριαρχία στην κοινωνία...

Το ΑΛΦΑ αποδέιχτηκε ότι ήταν μια τεράστια αντινομία. Δημιουργήθηκε σαν ανοιχτό έντυπο μέσα από κλειστά καλέσματα. Έγινε μια μάξιμου πολιτική κίνηση - η έκδοση μιας εβδομαδιαίας αναρχικής εφημερίδας με πανελλαδική κυκλοφορία και με το πρωτόγνωρο τιμάρι των 15.500 φύλλων- χωρίς η συντακτική συνέλευσή να αποτελεί πολιτική ομάδα, χωρίς καν ένα κοινό πολιτικό πλαίσιο. Έπρεπε να βγάλει - απέναντι σε κάποια κρίσιμα για το κίνημα γεγο-

Για τους 526 καταληψίες του Πολυτεχνείου έχει ανοιχτεί από συντρόφους λογαριασμός ενίσχυσης, όχι μόνο για τα έξοδα των δικών που έρχονται (και που θα διαρκέσουν μέχρι τον Μάιο), αλλά και για εγγυήσεις σε τυχόν καταδίκες. Ο αριθμός του λογαριασμού είναι στην Εθνική Τράπεζα, 068-747974-31.

ΠΑΛΙΑ ΦΥΛΛΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ "ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ" (Τηλ: 38.02.040), "ΔΙΕΘΝΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ" (Τηλ: 36.08.635) ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ, ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΤΗΣ VILLA ΒΑΡΒΑΡΑ (Κρίσου 7, Πλ. Κουλέ Καφέ, Άνω Πόλη) ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ. ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΟΙΧΤΑ ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ 7.00-10.00μμ. ΓΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΥΠΑΡΧΕΙ Ο ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ 118/766805-85 ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ

νότα- μια ενιαία άποψη, χωρίς να υπάρχει μια ενιαία αντίληψη στους ανθρώπους που το συγκρούούν. Ήταν ισχυρά πολυτασκό, χωρίς όμως να συσπειρώνει στους κόλπους του όλες τις τάσεις του κινήματος. Είχε μια πολιτική ισχύ που δεν ήθελε, δεν μπορούσε και δεν έπρεπε να χρησιμοποιήσει.

Τελικά δεν είναι τυχαίο που το ΑΛΦΑ πέρασε κρίσεις. Δεν είναι τυχαίο που έφτασε κάποιες φορές και στα πρώτα του γενέθλια, και τώρα πια, η έκδοση της διάλυσης. Δεν είναι τυχαίο που δεκάδες σύντροφοι συμμετείχαν και αποχώρησαν από τη συντακτική ομάδα. Η ύπαρξη της εφημερίδας ήταν αναγκαία στον πόλεμο με την κυριαρχία. Όφελε όμως να εκδοθεί κάτω από τις συλλογικές διαδικασίες ενός κινήματος και αυτές οι διαδικασίες δεν υπήρχαν*. σήμερα ίσως γεννιούνται. Και αυτή ήταν η ουσιαστική αντινομία της εφημερίδας. Και κάτω από αυτή την αντιπληροφόρηση και την επικοινωνία στο εσωτερικό, ταυτόχρονα με την προβολή του αναρχικού κινήματος σε ευρύτερα κοινωνικά κομμάτια. Μια τέτοια ισχύ όμως δεν ανήκει σ' αυτήν, αλλά συνολικότερα στο κίνημα. Και το ΑΛΦΑ, αργά ή γρήγορα, πρέπει να γίνει μέρος συνολικών διαδικασιών που το ξεπερνούν και βρίσκονται έξω από αυτό. Κι αυτό είναι το στόχημα του χώρου που αργά ή γρήγορα θα γίνεται το αντιμετωπίσει. Και κάτω από το βάρος αυτής της αντιπληροφόρησης θα πρέπει να τα αντιμετωπίσει. Και αντί της εινάρευσης προτείνει σαν πρώτο βήμα, στο παρελθόν, τη δημιουργία του Δικτύου.

μένη.

Τα προβλήματα του παρελθόντος όμως σε σημαντικό βαθμό παραμένουν. Η εφημερίδα έχει σημαντική σημασία στη συνέλευση του ΑΛΦΑ στη Θεσσαλονίκη. Είναι αυτονόητο ακόμα, ότι το ΑΛΦΑ είναι πολυτασκό. Γνωρίζουμε ότι θα αντιμετωπίσουμε παρόμοια προβλήματα με αυτά που αντιμετώπισαν οι σύντροφοι στην Αθήνα, αν και σε πολύ μικρότερο βαθμό. Τελικά όμως αποδείχτηκε ότι η πρόκληση του μέλλοντος είναι πολύ ισχυρότερη από τα δεσμά του παρελθόντος. Και αυτό αποτελεί τη βιωμένη μας εμπειρία...

Η συντακτική συνέλευση του ΑΛΦΑ στη Θεσσαλονίκη, 15 Φεβράρη '96. Υ.Γ.: Μέχρι να αποκτήσει η εφημερίδα δικά της γραφεία στη Θεσσαλονίκη, οι συνελεύσεις της συντακτικής ομάδας θα γίνονται στο χώρο της καταληψης Βαρβάρα, κάθε Σάββατο και Τρίτη απόγευμα και κάθε Πέμπτη βράδυ.

Και τελικά κάτω από το βάρος αυτής της ανάλυσης δημιουργείται και η συντακτική συνέλευση του ΑΛΦΑ στη Θεσσαλονίκη. Μιας συνέλευσης που αναλαμβάνει ισότιμα την πολιτική ευθύνη για την έκδοση της εφημερίδας. Σε λίγο καιρό, το ΑΛΦΑ θα γίνεται εναλλάξ από τις δύο πόλεις μόνο η έλλειψη του κατάλληλου υλικοτεχνικού εξοπλισμού εμποδίζει ακόμα κάτι τέτοι

Πλήρωνε και μη ερεύνα...

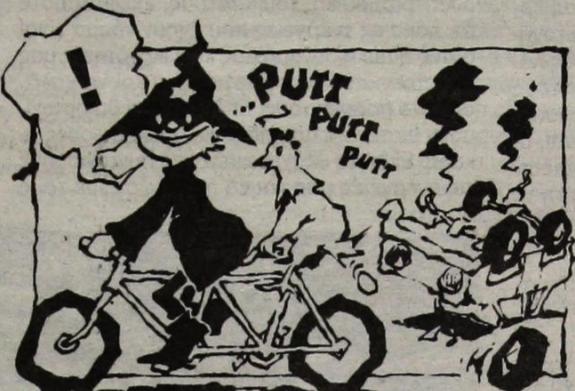
ΟΡΓΗ ΚΑΙ ΑΓΑΝΑΚΤΗΣΗ έχει προκαλέσει στις τάξεις των μοτοσικλετιστών η είδηση για το καινούριο χαράτσι που πρόκειται να επιβληθεί στα δίκυκλα. Πρόσχημα ο "υπερβολικός θόρυβος" που διαταράσσει την ησυχία (χο, χο) των κατοίκων της τερατούπολης. Από τις αρχές του 1997 λοιπόν 1,4 εκ. δίκυκλα θα πρέπει να περάσουν από ΚΤΕΟ και για να συνεχίσουν να κυκλοφορούν με τη βούλα του νόμου θα πρέπει να πηρούν τις προδιαγραφές σε 10 στιγμές - αναρτήσεις, φρένα, ελαστικά, εξάτμιση κλπ.

Είναι γνωστή η πάγια οικονομική πολιτική του ελληνικού κράτους - σύγχρονου Ρομπέν των Αστών- να τα κλέβει από τους φτωχούς για να τα δίνει στους πλούσιους. Με ένα πεντοχίλιαρο νταβατζίλικι λοιπόν στο κάθε δίκυκλο, τοπευ-τοπευ 1,4 δίς θα εισρέει στον κρατικό κορβανά για τους μισθούς των κρατικοδίαιτων πρατωριανών, για στρατιωτικούς εξοπλισμούς, για μίζες σε δημόσια έργα κλπ. Άλλα το μεγάλο πρόβλημα δεν βρίσκεται εκεί...

Είναι γνωστό ότι η απόκτηση μηχανής αποτελεί μια επιλογή των ασθενέστερων οικονομικά αφού το κόστος της αγοράς και της στοιχειώδους συντήρησης μιας μεταχειρισμένης μοτοσικλέτας ή μοτοποδηλάτου είναι σχετικά με τα I.X μικρό. Λίγα είναι τα κυκλοφορούντα μηχανάκια από εύπορους. Η συντριπτική πλειοψηφία, παπάκια ή παλίες μηχα-

νές αποτελούν το έφιππο προλεταριάτο της εποχής μας. Η ταξική διαστρωμάτωση στους δίκυκλους είναι η αντανάκλαση της ταξικής διαστρωμάτωσης της κοινωνίας. Πανά-

ντικατάσταση ο, τιδήποτε παλιού (πέταξε το, πέταξε το, μα ποτέ μαντάρισε το, έγραφε ο Χάξλευ), η συνεχής κίνηση της αγοράς και η εξώθηση στο περιθώριο όσων δεν μπο-



κρίβες αστραφτερές χιλιάρες για τους πλούσιους, παπάκια και παλιοεντούρο για τους φτωχούς. Οι πρώτοι δεν θα θιγούν από το μέτρο αφού έτσι κι αλλιώς τηρούν τις -οποιεδήποτε- προϋποθέσεις. Οι δεύτεροι όμως θα βρεθούν σε αδιέξοδο. Αφού για να περάσουν από ΚΤΕΟ θα χρειαστούν ένα αρκετά σημαντικό ποσό. Ένα ποσό που είτε θα είναι αδύνατο να το πληρώσουν είτε ασύμφορο συγκριτικά (σε συμφέρει να πληρώσεις μια κατοστάρα -επιπλέον- για το σαραβαλάκι σου). Έτσι λοιπόν θα αναγκάσει πολλούς να οδηγηθούν στην ΑΠΟΣΥΡΗ.

Να λοιπόν ο στόχος. Η λογική της εποχής μας είναι η ταχύτατη α-

αυτός που έγραφε δεν ήταν στη Σταδίου (όπου γίνονταν οι δίκες) ή αν ήταν πρέπει να γίνει δημοσιογράφος.

Οι συμπαραστεκόμενοι έξω από την αίθουσα του δικαστηρίου δεν ξεπερνούν 5 κάθε φορά (εξαιρουμένων μαμάδων μπαμπάδων) γεγονός που αποδεικνύει ότι οι καταδικαστικές αποφάσεις σε βάρος των "πιτσιρικάδων" μάλλον λίγο σας ενδιαφέρουν (άσχετα αν ορισμένοι βρίσκονται ήδη στο σωφρονιστικό κατάστημα ανηλίκων).

Βέβαια τον "ωχαδερφισμό" που σας διακατέχει, όσον αφορά τους έχοντες λίγα ένστημα στο χώρο κολλήσει (πιτσιρικάδες στην διάλεκτο σας), τον έχουμε εντοπίσει στο παρελθόν πολλές φορές.

Για του λόγου το αληθές (αναφέρομενοι σε ένα πρόσφατο παράδειγμα), πληροφορώντας τους εκτός Πολυτεχνείου και υπενθυμίζοντας στους εντός (το βράδυ της 17N), χαρακτηριστικότατη ήταν η σκηνή, όταν κατά τη διάρκεια "συνέλευσης" ενημερώνοντας κάποιος για την σύλληψη 16χρονου συντρόφου, έλαβε την εξής αποστομωτική απάντηση: "Μην διακόπτουμε την συνέλευση για τέτοια πράγματα" ή αλλιώς: "πιάσαν έναν μπαχαλόβιο πιτσιρικά και τι να κάνουμε".

ΟΗ εν λόγω "σύντροφος-ισσα" φυσικά έχει ως ελαφρυντικά:

α) Το ότι διεκόπη ο ειρημός των πολύτιμων σκέψεων του/της για μαλακίες, και

β) Ότι αυτός/αυτή στα 16 δεν έκανε μαλακίες με μπουκάλια διακινδυνεύοντας να συλληφθεί, αλλά ρητόρευε σε συνελεύσεις.

Τι θα γινόταν άραγε "σύντροφοι" αν εκείνο το βράδυ αντί για τον "πιτσιρικά" είχε συλληφθεί κάποιος "διακεριμένος" του "χώρως".

Ως σκεπτόμενοι άνθρωποι όμως (έστω και ανήλικοι) έχουμε πλήρη συνείδηση του ότι δεν θα χαρούμε ποτέ αλληλεγγύης από σας (όσο

ντικατάσταση ο, τιδήποτε παλιού (πέταξε το, πέταξε το, μα ποτέ μαντάρισε το, έγραφε ο Χάξλευ), η συνεχής κίνηση της αγοράς και η εξώθηση στο περιθώριο όσων δεν μπο-

τοβουλίες μοτοσικλετιστών σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη έκαναν δυναμικές κινητοποιήσεις για τα δικαιώματα μας, αλλά και πιο πρωθυμένα, για ευρύτερα κοινωνικά ζητήματα. Η δημιουργία, ακόμα και στους χαλεπούς καιρούς μας, ανάλογων πρωτοβουλιών, με αιχμαλακό στόχο την μη εφαρμογή του μέτρου δεν είναι

ΜΠ

Θ. Τριανταφύλλης: 6 χρόνια φυλάκιση!

ΔΕΥΤΕΡΑ 12 ΦΛΕΒΑΡΗ 1996.

Δέξια χρόνια μετά την 18ήμερη κατάληψη διαμαρτυρίας για την αθώωση του δολοφόνου Μελίστα. Τέσσερα χρόνια μετά την πρώτη φυλάκιση των Τριανταφύλλη, Μπαλή για αυτή την υπόθεση. Κάποιος τότε είχε "αναγνωρίσει". Σύλληψη, φυλάκιση, απεργία πείνας, απελευθέρωση. Οι κατηγορίες: διακεριμένες κλοπές, διακριμένες καταστροφές, κατάληψη (διατάραξη οικιακής ειρήνης).

Έχει χρόνια μετά το έσπασμα, το κράτος παίρνει την εκδίκησή του. Έχει χρόνια κάθειρξη στον Θ. Τριανταφύλλη οι υπόλοιποι αθώοι. Χωρίς μάρτυρες κατηγορίας, χωρίς στοιχεία, ποιος όμως τα έχει εξάλουν ανάγκη; Σίγουρα όχι αυτοί. Κάποιος έπρεπε να πληρώσει την έκρηξη. Ο μοναδικός μάρτυρας, αυτός που είχε "αναγνωρίσει" ανακάλεσε μπροστά στο δικαστήριο. "Δεν είναι αυτός, του μοιάζει αλλά δεν είναι". Ο πρόδρος πιέζει "Μήπως τους φοβάστε;", ο μάρτυρας "όχι, απλά δεν

μπορώ να καταδικάσω κάποιον έτσι ... χωρίς να είμαι βέβαιος", ο πρόδρος ξεσπά "Δεν θα το κάνετε εσείς. Εμείς θα το κάνουμε".

Έχει χρόνια φυλακή για κλοπές αξίας 102 εκατομμυρίων. Μόνο που τα κλοπιμαία δε βρέθηκαν ποτέ στο σπίτι του Τριανταφύλλη (Στα σπίτια κάποιων καθηγητών όμως; όπως λένε κάποιες κακές γλώσσες). Έχει χρόνια φυλακή σ' αυτόν που υποτίθεται έγδυσε το πολιτεχνείο και που όμως δεν είχε λεφτά να πληρώσει την εγγύηση αποφυλάκισή του. Έχει χρόνια φυλακή.

"Η υπόθεση Πολυτεχνείο πρέπει να τελειώσει μια για πάντα. Και αυτό θα γίνει τώρα" αναφέρωνται κάποια στιγμή ο πρόδρος και ο Τριανταφύλλης πήρε το δρόμο για τη φυλακή έχοντας στη τοπέτη του 1 χιλιάριο από τα 102 εκατομμύρια που υποτίθεται ότι πήρε.

Κάποια λιγοστά δάκρυα έτρεξαν από τα μάτια εκείνων που ήταν στην αίθουσα. Οργή, πόνος, μίσος, υπόσχεση. Ο αγώνας συνεχίζεται ως το τέλος.

Για τους ενήλικους διωκόμενους έγινε χαμός. Υπήρξε έντονη κινητοποίηση. Για τους ανήλικους διωκόμενους οι μόνοι που κινητοποιήθηκαν ήταν 10-15 ανήλικοι, 4-5 γονείς και 2-3 δικηγόροι. Ντροπή μας αν έτοιμοι εκδηλώνουμε την αλληλεγγύη μας.

Εγώ προσωπικά πιστεύω πως η σύλληψη ενός ανήλικου είναι το ίδιο σημαντική με ενός ενήλικα. Όλοι είναι αιχμάλωτοι του κράτους. Η πιο δυναμική παρουσία του κόσμου στις δίκες ίσως να γίνει και ένα μέσο για τη μη συνέχιση της τρομοκρατίας και της ψυχολογικής πίεσης που ασκούν οι μπάτσοι και οι δικαστικοί εντός και εκτός των αιθουσών των δικαστηρίων.

Εγώ απλώς επαναλαμβάνω ότι **Η ΑΛΗΛΕΓΓΥΗ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΟΠΛΟ ΜΑΣ**

B.Σ., Αθήνα

Εκδηλώσεις...

★ Σήμερα, Σάββατο 17/2 στην πλατεία Αγ. Γεωργίου, στην Αγία Παρασκευή, 5.30μμ και επίσης το Σάββατο 24/2 στην πλατεία Ν. Ηρακλείου, πάλι στις 5.30μμ, διοργανώνονται εκδηλώσεις αλληλεγγύης στους 10 διωκόμενούς του Πολυτεχνείου '95.

★ Την ίδια μέρα, η κατάληψη της Βαρβάρας πραγματοποιεί συναυλία στο μικρό αμφιθέατρο της Νομικής στην Θεσσαλονίκη. Η συναυλία γίνεται για την οικονομική στήριξη της αντεμπορευματικής μουσικής σκηνής. Συμμετέχουν τα συγκροτήματα Πανικός, Σμέρνα, Ωχρα Σπειροχαϊτη. Η συναυλία αρχίζει στις 10.00μμ και έχει είσοδο 700 δρχ.

★ Την Τρίτη 20/2 η Πρωτοβουλία Ενάντια στην Κρατική Καταστολή στην Θεσσαλονίκη καλεί στη Γενική Συνέλευση στις 7μμ. στο αμφιθέατρο του Πολυτεχνείου με θέματα: 1) Αλληλεγγύη στους διωκόμενους από την εισβολή των ΜΑΤ στα κοινωνικά ραδιόφωνα

Πέρα από σύνορα κι εθνικισμούς

συνέχεια από την πρώτη σελίδα

μία της Κωνσταντινούπολης εκευρισμένη από το ότι τους αποδώθηκε η ευθύνη του φόνου "ενός ανάξιου δημοσιογράφου", έδωσε έντονη απάντηση πραγματοποιώντας μια πορεία διαμαρτυρίας φασιστικού ύφους. Το κράτος είχε πλέον δεχτεί ένα μεγάλο πλήγμα και είχε ξεμπροστιαστεί. Υπήρχε επειγόντος μεγάλη ανάγκη αλλαγής της επικαιρότητας. Επρεπε να γίνει κάτι για τον αποπροσανατολισμό της κοινής γνώμης, για την ανάκτηση εμπιστοσύνης προς το κράτος. Γι' αυτό, το πρόβλημα των βραχονησίδων ήταν μια ευκαιρία που δεν έπρεπε να χαθεί.

Παράλληλα συνεχίζοταν στο παρασκήνιο οι εχθρικές ενέργειες του κράτους στο Κουρδιστάν. Μεγάλη ένταση δημιουργήθηκε στην κοινή γνώμη το γεγονός ότι συνεχίζονται οι στρατιωτικές επιχειρήσεις παρόλο που το Ρ.Κ.Κ. είχε δηλώσει την απόφασή του για τη παύση πυρός, τ' ότι διώκονται οι κάτοικοι από πολλά χωριά της επαρχίας Σεβάστιας καθώς και οι ύποπτοι θάνατοι των 11 ατόμων (τους οποίους το κράτος αποδίδει στο Ρ.Κ.Κ.).

Εγίνε μια προσπαθεία για τον αποπροσανατολισμό με τη δήθεν "επίθεση" στο φέρρυμποτ "ευρω-ασία". Αμέσως όμως, καθώς δεν δημιουργήθηκε η απαιτούμενη εντύπωση παρά τη συνεργασία κράτους-MME δόθηκε βάρος στο πρόβλημα των βραχονησίδων. Είχαμε τις γνωστές εξελίξεις και η απμόσφαιρα άλλαξε τελείως. Το κράτος που έδειξε σοβαρή ευαισθησία για τα εθνικά συμφέροντα, είχε ξαναποκτήσει την εμπιστοσύνη του λαού του και είχε ξαναχτίσει κάτω από την ιερή σκεπή του την εθνική ενότητα-ακεραιότητα (!)... Εξάλλου το κράτος γι' αυτό δεν υπάρχει; (!)... Λάθη και παραβιάσεις δικαιωμάτων μπορεί να γίνονται, αλλά τώρα που υπάρχει εχθρός που διεκδικεί

βράχια μας κάτω από τη μάτη μας, δεν είναι ώρα για συζήτηση για τα παραπάνω (!)... Στο μεταξύ και η Τσιλέρ επαίξει σημαντικό ρόλο για την κλιμάκωση της κρίσης. Η Τσιλέρ που ασκεί προσωρινά την πρωθυπουργία, είχε μόλις πάρει την εντολή για σχηματισμό νέας κυβέρνησης κατά τις μέρες της κρίσης και αποτυχημένη για το σχηματισμό νέας κυβέρνησης λόγω των στείρων συζητήσεων που είχε με τους υποψήφιους εταίρους συνασπισμού, προσπάθησε να αποδειξεί πολύ απαραίτητη είναι, αναδεικνύοντας την κρίση των βραχονησίδων ως επιτυχία της. Θεωρούμε αξιοσημείωτη τη συμπτώση ότι η εφημερίδα της οποίας ο δημοσιογράφοι έβαλαν τη σημαία στη βραχονησίδα ανήκει στην ομάδα κεφαλαιούχων που υποστήριξε φανερά τη Τσιλέρ σ' όλη τη διάρκεια της προεκλογικής περιόδου.

Το κράτος που ξεμπροστιάστηκε, μαζί με τους πολιτικούς που δέχτηκαν παράπονα καθώς δεν μπόρεσαν να λύσουν την κυβερνητική κρίση εξαπατώντας μας όλους, ξανάβαλαν να δούμε το ίδιο έργο για πολλοστή φορά. Σ' αυτό το έργο μοίρασαν ρόλους σ' όλους. Στους αντιπολιτευόμενους, στους λόγιους και στους αντιπολεμικούς έμεινε ο ρόλος της επανάληψης των ειρηνιστικών λόγων που έχουν χάσει πλέον κάθε ουσία. Βέβαια, "το κράτος δεν θέλει πόλεμο, απλά υπερασπίζει τα νόμιμα κυριαρχικά δικαιώματα του (!)" και καθώς δεν κάνει καμιά παρέμβαση στις "διαφορετικές φωνές", μας δείχνει κιόλας πόσο φιλειρηνικό είναι (!)...

Όπως πάντα, έτσι και τώρα υπήρξαν κάποιοι με αγαθή θέληση που ανέλαβαν αυτό το ρόλο. Εμείς όμως τον αρνηθήκαμε. Σκεφτόμασταν ότι αν δεν τους αρνούμασταν θα γινόμασταν κι εμείς ένα από τα μέσα που διευκόλυναν να εφαρμοστεί το σενάριο που επιβάλλεται καθώς

δεν θα μπορούσαμε να λάβουμε θέση στη σκηνή με όλο μας το βάρος.

Πιστεύουμε ότι αυτό που πρέπει να κάνουμε είναι η μακροχρόνια, μαζική δυνατή συνεργασία που θα επικεντρώνεται στο πρόβλημα του μιλιταρισμού και του κράτους. Σκεφτόμαστε ότι κάποιες ενέργειες που έχουν νόημα είναι αυτές όπου η δύναμη μας κι οι ικανότητές μας αρκούν για να ξεμπροστιάσουμε και να χαλάσουμε το παιχνίδι τους. Επειδή αυτοί θα συνεχίσουν με τις ίδια παιχνίδια για πολλές φορές ακόμη. Είμαστε υποχρεωμένοι να συντονίσουμε τις ενέργειές μας και να δυναμώσουμε τους

δεσμούς μας ως αντιμιλιταριστές των δύο πλευρών του Αιγαίου. Έτσι θα καταφέρουμε να έχουμε δύναμη και ικανότητα. Είναι σαφές το πόσο σημαντικά και επείγοντα είναι τα παράπαναν αν σκεφτούμε επίσης ότι οι ΗΠΑ που επιβάλλουν σ' όλο τον κόσμο "rash americana" θα πάρουν πρωτοβουλίες τις επόμενες μέρες και πάνω στο θέμα της Κύπρου.

Δεν χρειάζεται βέβαια να τονίσουμε ότι όπως οι Αιγαίοι ανήκει στα ψάρια του και οι βραχονησίδες ανήκουν στις κατσίκες τους.

(Ευχαριστούμε θερμά τους συντρόφους που έψαξαν, βρήκαν, μετέφρασαν και κυκλοφόρησαν στη Θεσσαλονίκη την προκήρυξη του Αντιπολεμικού Συλλόγου Σμύρνης.)



Πρωτοβουλία γονέων συλληφθέντων Πολυτεχνείου

Mε τη βίαιη εισβολή των MAT στο Πολυτεχνείο και τη μαζική σύλληψη πάνω από 500 νέων ανθρώπων "έκλεισε" για τον περισσότερο κόσμο το πρώιμη της 18η Νοεμβρίου 1995 η φρικαλέα εικόνα της δριμύτερης επιχείρησης καταστολής των τελευταίων χρόνων.

Εμείς σαν γονείς των παιδιών που μεταφέρθηκαν με τις κλούβες στα κρατητήρια της Γενικής Ασφάλειας βιώσαμε μόνο το ξεκίνημα της βαρβαρότητας των κρατικών οργάνων απέναντι στους υπόδικους, αλλά και σε όποιους "τόλμησαν" να τους συμπαρασθανούν.

• Ζήσαμε άμεσα τα δακρυγόνα, τα χημικά, τους άγριους έυλοδαρμούς, τον εκφοβισμό, τις απειλές των σωμάτων καταστολής, που μας γύρισαν πίσω στα σκληρά χρόνια της χούντας.

• Παρακολουθήσαμε με αγωνία την έντεχνη προετοιμασία του κόσμου για την επέμβαση των MAT και την άρση του πανεπιστημιακού ασύλου από τα κανάλια της τηλεόρασης.

• Δεχτήκαμε εξευτελισμούς, χυδαίες βρισιές, σωματικές επιθέσεις, τα δυο μερόνυχτα που βρεθήκαμε έξω από την Ασφάλεια, όπου κρατούνταν τα παιδιά μας.

• Αγανάκτησαμε με τη δικαστική δίωξη ανθρώπων του πνεύματος και της τέχνης, που χρησιμοποιώντας το υποτιθέμενο δικαίωμα της ελεύθερης έκφρασης γνώμης και άποψης, θεώρησαν χρέος τους μπροστά στα γεγονότα, να αναλύουν, να κρίνουν και να προσαρμόσουν την πορεία της δικής τους "ευνοϊκότερης" μεταχείρισης. Για μια ακόμα φορά με μείναμε άφωνοι με τις αυταρχικές ποινές:

- Τριάμισια χρόνια φυλάκισης σε δεκάδες νέους, καταδίκη φυλάκισης σε 9, χωρίς αναστολή στο Στέφανο Αμύλητος στις φυλακές Χανίων γιατί δεν μπορεί να πληρώσει την εξαγορά.

Από το Γενάρη και όλον το Φεβρουάριο κάθε Τρίτη και Παρασκευή στα δικαστήρια Ανθηλίκων, επιμελητές, δικαστές, δικάζουν τους ανήλικους με στόχο το εξευτελισμό της προσωπικότητάς τους, πιέζοντάς τους να "δηλώσουν μετάνοια", να υποσχεθούν, να καταδίκασουν, να "καταδώσουν" σε αντάλλαγμα της δικής τους "ευνοϊκότερης" μεταχείρισης. Για μια ακόμα φορά με μείναμε άφωνοι με τις αυταρχικές ποινές:

- Υποχρεωτική, κοινωνική εργασία.
- Ένα χρόνο δικαστική επιμέλεια
- Σεμινάριο αναμόρφωσης.
- Οκτάμηνες φυλακίσεις.

Καταγγέλλουμε τον αυτονομικό, που σε ένα διάλειμμα δίκης, στο χώρο των δικαστηρίων επιτέθηκε μπροστά σε γονείς σε έναν ανήλικο, βρίζοντάς τον αισχρά και απειλώντας τον, ότι "όταν τον βρει και θα τον πυροβολήσει!"

Τη στιγμή που διαπιστώνουμε, ότι το "πρόβλημα" που δημιουργείται στην κοινωνία, με τη διαμαρτυρία και την αγανάκτηση της νεολαίας, τείνει για άλλη μια φορά να "λυθεῖ" με τη γνωστή, εύκολη πρακτική της "καταστολής" τόσο με τις ποινές των δικών μας ζημιών" και τέλος τον "σωφρονισμό" των δικών μας παιδιών να συντελούνται χωρίς τη δική μας "παρουσία", χωρίς τη δική μας "φωνή".

Όχι μόνο σαν γονείς, αλλά και σαν ενεργοί και συνειδητοποιημένοι πολίτες, απευθυνόμαστε στις κοινωνικές και συνδικαλιστικές οργανώσεις, στους πολιτικούς φορείς, στους ανθρώπους του πνεύματος και της τέχνης, σε κάθε ευαισθητοποιημένο πολίτη και ζητάμε να ενώσουν τη φωνή τους με τη δική μας καταδίκηση των κρατικού αυταρχισμού.

• Είδαμε την παρέλαση μεγαλοδικηγόρων, κοινωνιολόγων, τηλεπαρουσιαστών σε ρόλο εισαγγελέων να τις "τιμωρούν" τους "ενόχους", να προσπαθούν να τους εξαπλίσουν με χαρακτηρισμούς και ταμπέλες, να τους συκοφαντούν ακό-

νέων ανθρώπων από τις "υγιείς τάξεις" της κοινωνίας μας, δεν μπορούμε να μένουμε σιωπηλοί και αδρανείς στις πολυθρόνες του σπιτιού μας.

• Δεν θα παραμείνουμε "παραπρητές" μιας κατάστασης που σημαδεύει τη ζωή μας και το μέλλον των παιδιών μας.

COBAS: για το κίνημα της αυτοοργάνωσης

Το παρακάτω κείμενο αποτελεί συμπύκνωση των βασικών απόψεων και στοιχείων που διατυπώθηκαν από τον Giuseppe, ιδρυτικό μέλος των COBAS - εκπαιδευτικών της Ρώμης, κατά τη διάρκεια συζήτησης-συνέντευξής του προς το ΑΛΦΑ., στο Παρίσι, στην διάρκεια του συνεδρίου για τους Ζαπατίστας.

TA COBAS (Επιτροπές Βάσης) γεννήθηκαν μέσα από τη μεγάλη απεργία των εκπαιδευτικών που συγκλόνισε ολόκληρη την Ιταλία το 1986. Καθοριστικό ρόλο έπαιξαν αγώνιστές που προέρχονταν από το κίνημα της ιταλικής αυτονομίας της δεκαετίας του '70. Οι επιτροπές βάσης που δημιουργήθηκαν αυθόρυμπτα κατά τη διάρκεια της απεργίας έδιναν έναν αγώνα αντιυνινετικό, βασισμένο στην αυτοοργάνωση και την άμεση δημοκρατία, που ενώ ήταν αποφασιστικά διεκδικητικά, ταυτόχρονα έθετε και συνολικότερα ζητήματα. Ξεκινώντας από την αναγκαιότητα συνολικότερης αλληλεγγύης των διαφόρων αγώνων της εργατικής τάξης και προχωρώντας σε προτάγματα ανατροπής και κοινωνικής απελευθέρωσης. Η μαχητικότητα των COBAS κατάφερε να συστειρώσει μεγάλο αριθμό εκπαιδευτικών. Το γεγονός ότι κάτι καινούριο γεννιόταν ήταν φανερό τόσο από τις αμεσοδημοκρατικές, συμβουλιακές διαδικασίες όσο και από το γεγονός ότι στην αμέσως επόμενη περίοδο τα COBAS των εκπαιδευτικών κατάφεραν να πραγματοποιήσουν απεργίες και κινητοποιήσουν

συνδικαλιστική USI κατάφεραν να κηρύξουν γενική απεργία ενάντια στον πόλεμο στον περσικό, στην οποία συμμετείχαν εκαποντάδες χιλιάδες εργαζόμενοι. Να σημειώσουμε εδώ ότι η USI, παρά την τεράστια ιστορική της παράδοση και τη μεγάλη της συνεισφορά στο ιταλικό εργατικό κίνημα, σήμερα, και παρά μια σχετική άνοδο που παρουσίασε τα τελευταία χρόνια, είναι ιδιαίτερα αποδυναμωμένη. Συνεργάζεται πάντας ταχτικά με τα COBAS.

To 1992, οι Αυτόνομες Κολλεκτίβες Αυτοργανωμένων Εργαζόμενων (κύρια νοσοκομειακοί και εργαζόμενοι στον οργανισμό τηλεπικονιών) αυτοδιαλύθηκαν και ενσωματώθηκαν στα COBAS. Επίσης οργανώθηκε με τη μορφή των COBAS ένα μεγάλο τμήμα των συνδικαλισμένων στη FIM (Ιταλική Ομοσπονδία Εργατών Μεταλλουρίου). Εξάλλου στα COBAS προσχώρησαν και πολλά μέλη της CUB (Ενιαία Συνομοσπονδία Βάσης), μια οργάνωση που είχε ίδρυθει το '90 από ακροαριστερούς, που όμως, σε αντίθεση με τα COBAS, είχε επαγγελματίες συνδικαλιστές. Το ίδιο συνέβη και με πολλά μέλη της ακροαριστερής RDB

του ιδιωτικού τομέα και κύρια από το εργοστάσιο της ALFA ROMEO στο Μιλάνο, συγκρότησαν το SLAI-COBAS (Διακαπογιοριακό Συνδικάτο Αυτοοργανωμένων Εργατών-COBAS). Σε αυτή την άποψη ασκήθηκε έντονη κριτική, κύρια από τα πρώτα ιστορικά COBAS, τα COBAS των εκπαιδευτικών, με το επιχείρημα ότι το συνδικάτο είναι μια εξουσιαστική, γραφειοκρατική οργανωτική δομή, που επιλέγει δίνει υπέρμετρη βαρύτητα στο εργάτικο ζήτημα, με τις χειρότερες παραδόσεις της οικονομίστικης προσέγγισης του ζητήματος της κοινωνικής ανατροπής. Αυτές οι θέσεις αναπτύχθηκαν μέσα από το βιβλίο "Από το Συνδικάτο στα COBAS", όπου επιπλέον έμαιανε το πρόταγμα της προώθησης της εμπειρίας της αυτοργάνωσης των COBAS σε όλα τα επίπεδα της καθημερινής ζωής, για την ανάπτυξη ενός μαχητικού κινήματος για την αυτοοργάνωση χωρίς πολιτική διεύθυνση ή πρωτοκαθεδρίες. Οι υποστηριχτές αυτής της άποψης συγκρότησαν τον Εθνικό Συντονισμό COBAS, ένα ιδιαίτερα χαλαρό σχήμα για αλληλεπικονιανία και ανάληψη πρωτοβουλιών πολιτικής δράσης. Σε αυτό το σχήμα συμμετέχουν και τα COBAS των εκπαιδευτικών που όμως, λόγω της μεγάλης ιστορίας τους, έχουν ένα μεγαλύτερο βαθμό εσωτερικής οργάνωσης και συχνά παίρνουν αυτόνομα γενικότερες και ειδικότερες πρωτοβουλίες πολιτικής δράσης.

To σχήμα πια είναι γεγονός. Επιπλέον, με το πέρασμα του χρόνου εμφανίζονται και άλλες διαφοροποίησεις, όπως π.χ. η απόφαση του SLAI-COBAS να συμμετέχει στις συνδικαλιστικές εκλογές ή να χρηματοδοτείται κρατώντας έναν στάνταρ ποσοστό από το μισθό των μελών του. Επίσης το SLAI-COBAS συνεργάζεται στενά και σε μόνιμη βάση με το κόμμα της "Κομμουνιστικής Επανίδρυσης".

Για να υπάρξει μια εικόνα για τα αριθμητικά μεγέθη μπορούμε να πούμε, για παράδειγμα, ότι στα COBAS των εκπαιδευτικών δραστηριοποιούνται σε ολόκληρη την Ιταλία, σε μόνιμη βάση, γύρω στα 150 άτομα. Ουστόσο στις γενικές συνελεύσεις συμμετέχουν δεκάδες χιλιάδες και κατά τη διάρκεια της γενικής απεργίας που κηρύχτηκε από τα COBAS και την USI ενάντια στον πόλεμο στον περσικό, συμμετείχαν 200.000 εκπαιδευτικούς. Στις 14 Οκτωβρίου του 1994 όλες οι διαφορετικές τάσεις των COBAS κάλεσαν γενική απεργία στην Ρώμη, στην οποία συμμετείχαν 100.000 άτομα. Στις 12 Νοέμβρη της ίδιας χρονιάς πραγματοποιήθηκε στη Ρώμη διαδήλωση ενάντια στο Μπερλουσκόνι που είχε καλεστεί από τις τρεις επίσημες εργατικές συνομοσπονδίες και κόμματα της αντιπολίτευσης, με συνολικό αριθμό συμμετεχόντων 1.500.000 άτομα. Το SLAI-COBAS κατέβηκε στην πορεία μαζί με το κόμμα της Κομμουνιστικής Επανίδρυσης, ενώ τα υπόλοιπα COBAS κάλεσαν σε ξεχωριστό μπλοκ μαζί με κατειλημένα κοινωνικά κέντρα, αυτοδιαχειριζόμενους ραδιοφωνικούς σταθμούς κτλ. Σε αυτό το μπλοκ συμμετείχαν 100.000 άτομα.

To Σάββατο 3 Φεβρουάριο του 1996 πραγματοποιήθηκε στη Ρώμη αντιρατσιστική διαδήλωση με συμμετοχή 40.000 ατόμων. Κατά τη διάρκεια των συναντήσεων που πραγματοποιήθηκαν πριν και μετά τη διαδήλωση, συζητήθηκε και το κάλεσμα των ζαπατίστας για την Διηπειρωτική Συνάντηση για την Ανθρωπότητα και Ενάντια στο Νεοφιλελευθερισμό και ο Εθνικός Συντονισμός COBAS ανέλαβε να πρωθήσει το κάλεσμα στους εργασιακούς χώρους.

Για επικοινωνία:

- COBAS SCUOLA, fax: 06/70452452
- Coordinamento Nazionale COBAS και περιοδικό Incompatibili, fax: 06/78348283

Μήνυμα των COBAS για την Εξέγερση των Ζαπατίστας

Σύντροφοι και συντρόφισσες,

ενώ πλησιάζουμε στην πύλη της τρίτης χιλιετίας, το κεφάλαιο ονειρεύεται πως έχει γράψει τον επιλογό στην ιστορία της ταξικής πάλης, πως έχει αφήσει την ίδια την ιδέα της αλλαγής της κοινωνίας, την ιδέα της απελευθέρωσης της ανθρωπότητας από τις αλυσίδες της εκμετάλλευσης, την κοινωνική επανάσταση.

Τα αφεντικά της γης θέλουν να υπόταξουν εκατομμύρια άντρες και γυναίκες στη λογική του εμπορίου. Στο όνομα της παγκοσμιοποίησης της οικονομίας, της συναίνεσης για την ανάπτυξη, της κουλτούρας της ζωής, μας παρουσιάζουν τον καπιταλισμό ως τον καλύτερο εφικτό κόσμο.

Η μονοδιάστατη σκέψη, αυτή η άθλια φυλακή που ύψωσαν ο άγριος φιλελευθερισμός και ο κρατικός και υπερεθνικός αυταρχισμός, αποτελεί την υλική βάση, το πολιτικό θεμέλιο πάνω στο οποίο οικοδομείται η παγκόσμια νέα αταξία, συνενώνοντας αντιδραστικούς και μετανομένους ρεφορμιστές. Σύμφωνα με τους υπολογισμούς τους, ο μόνος ρόλος που απομένει για τον τεράστιο αριθμό των προλετάριων των μητροπόλεων και της περιφέρειας της αυτοκρατορίας, είναι αυτός του γρανάζιου της παγκόσμιας οικονομίας, της εργασίας/εμπορεύματος που αυξάνει την αξία του κεφαλαίου, του εφεδρικού στρατού των μισθωτών που κατεβάζει την άξια της εργατικής δύναμης, του χρήσιμου υλικού για τους άθλιους ιμπεριαλιστικούς πολέμους τους.

Όμως η ιστορία δεν τελειώσει, όσο κι αν μας διαβεβαιώνουν για αυτό ψευτοδιανούμενοι, υπηρέτες του ιμπεριαλισμού.

Ποτέ άλλοτε τα αιτήματα και οι ανάγκες των προλετάριων δεν ήταν τόσο διαχωρισμένα από αυτά του κεφαλαίου. Ποτέ άλλοτε το προλεταριάτο δεν ήταν τόσο πολυάριθμο, εμπλουτισμένο με νέες κοινωνικές φιγούρες, προϊόντα των καινούριων αντιθέσεων που προκύπτουν από τη διαδικασία παγκοσμιοποίησης του κεφαλαίου.

Από αυτό προκύπτει η αναγκαιότητα υπερεθνικών συμφώνων και οργανισμών, όπως η Διεθνές Νομιματικό Ταμείο, η Παγκόσμια Τράπεζα, το ΝΑΤΟ, ο Παγκόσμιος Οργανισμός Εμπορίου, η Συμφωνία του Μάαστριχτ, η NAFTA (Βορειοαμερικανική Συμφωνία Ελεύθερου Εμπορίου), η οικονομική συμφωνία ανάμεσα στις χώρες του Ειρηνικού. Πρόκειται για τους πιλότες που στηρίζουν τον αυταρχικό φιλελευθερισμό, την αιγαίνεται την αναπτυξή της Κομμουνιστικής Επανίδρυσης.

Γι' αυτό είναι απαραίτητο για όλους και όλες μας να επανοικοδομήσουμε τη στέρεα βάση μιας διεθνούς σύγκρουσης στην οποία, παρ' όλο που ο καθένας θα ξεκινά από τις ξεχωριστές του συνθήκες αγώνα, θα συγκροτείται μια κοινή στρατηγική προοπτική που θα αναγνωρίζεται από τον ινδιάνο της ζούγκλας Lacandona και από τους μαύρους και τους τσικάνους του Λος Άντζελες, από τον εργάτη της Mirafiori και τον εργάτη γης στις Φλυτζίνες, από τον πακιστανό μετανάστη στο Βερόλινο και τον κούρδο που αγωνίζεται για



ΑΝΕΡΓΙΑ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ

Δυσοίωνο μέλλον για τους εργαζόμενους

από τις 10 χρόνια νωρίτερα και η ανεργία βρισκόταν στο χαμηλότερο επίπεδο απ' το 1981. Σήμερα οι άνεργοι έφτασαν τα 4.159.000 και 1,5 εκάτ. είναι οι άνεργοι για πάνω από δύο χρόνια. Ο Κολ προτιμά την επανεκλογή του στις εκλογές του Οκτωβρίου του 1998 παρά την απεύθεια επίθεση στα εργατικά δικαιώματα που συνέπαγεται η νομισματική ένωση του 1998. Επίσης η Γαλλία αδυνατεί να μειώσει το έλλειμα της κάτω απ' τα 3% και έτσι, ενώ οι δύο χώρες θα συνεχίσουν να στηρίζουν φραστικά το χρονοδιάγραμμα μέχρι τελευταία στιγμή, οι τελευταίες ενδείξεις οδηγούν την ενοποίηση μετά το 1998.

Όμως αυτή η αναβολή βάζει σε κρίση την Ε.Ε. και ειδικότερα το γαλλογερμανικό άξονα που έχει να αντιμετωπίσει τεράστια οικονομικά προβλήματα. Έτσι συγκεντρώνει τις δραστηριότητες του στο πεδίο της ανεργίας και συμφωνούν κατ' αρχήν στην άμεση αναγκαιότητα να περιοριστεί το "κοινωνικό" κράτος και να αποκτήσουν "ελαστικότητα" και "ευκαμψία" οι αγορές εργασίας.

Το κοινό νόμισμα, προτεραιότητα της γαλλογερμανικής συμμαχίας είναι τώρα, περνά σε δεύτερη μοίρα. Οι οικονομίες των δύο χωρών ελάχιστα απέχουν απ' την ύφεση και μπροστά στην έκφραση της κοινωνικής δυσαρέσκειας παγώνουν τα σχέδια για νομισματική ενοποίηση το 1998. Αρκεί να αναφερθεί για τη Γερμανία ότι το 1991 υπήρχαν 2,6 θέσεις εργασίας περισσότερες

τόσο η Γαλλία όσο και η Γερμανία αντιμετωπίζουν τεράστια προβλήματα από την ανεργία. Στη Γαλλία το ποσοστό της ανεργίας έφτασε το 11,7% και ο αριθμός των ανέργων έσπασε το φράγμα των 3 εκατ. ενώ αναμένεται κλιμάκωση που θα φτάσει τα ποσοστά στο 12,2%. Ιδιαίτερα χτυπήματα δέχεται η νεολαία αφού το ποσοστό της

θέσεις εργασίας τις οποίες οι γερμανοί βιομήχανοι τις υπόσχονται αριστα για το μέλλον εως και αμφισβήτηση τη δημιουργία τους. Οι συνδικαλιστές ηγέτες πιστεύουν ότι θα απορροφηθούν με τις νέες συμφωνίες χιλιάδες ανέργοι και ότι μέχρι το 2.000 η ανεργία θα έχει πέσει στο μισό.

Έτσι, ενώ η IGMETALL προτείνει

να συγκρατηθούν οι αυξήσεις των μισθών στο ύψος του πληθωρισμού, ο κορυφαίος οικονομικός σύμβουλος του Κολ, Πούντεβιχ, εκπόνησε ένα σχέδιο όπου προβλέπονται μείωση των εισφορών του κράτους για κοινωνικές παροχές και ασφάλιση, αναμόρφωση του φορολογικού συστήματος, περικοπή της άδειας που δικαιούται ο εργαζόμενος κάθε χρόνο και προκρίνει το αμερικανικό μοντέλο, ενώ ο ίδιος ο Κολ δηλώνει ότι προτιμά την "κοινωνική" οικονομία της αγοράς.

Η επίκληση της ανεργίας από τους τεχνοκράτες της Ε.Ε. και τις εθνικές κυβερνήσεις αξιοποιείται ως μοχλός για παραπέρα συμπίεση των εργασιακών δικαιωμάτων και διεύρυνση της "ευέλικτης" εργασίας. Δηλαδή οι "νέες" θέσεις εργασίας θα δημιουργηθούν



ανεργίας σε νέους κάτω των 25 φτάνει το 23,1%.

Στην Γερμανία ο πρόεδρος της Μπούντεσμπακ κρούει τον κώδωνα του κινδύνου και τα πρώτα μέτρα που πάρονται είναι η αύξηση των επιχειρήσεων ενάντια στους παρανόμους μετανάστες. Τα συνδικάτα συμφώνησαν σε πάγωμα των μισθών για να κερδίσουν 330.000

ΝΕΕΣ ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ

ΠΑΡΙΣΙ: Τα συνδικάτα, προβλέπουντας τις εξελίξεις που θα δημιουργήσουν τα πάγια σχέδια της Γαλλικής κυβέρνησης για περικοπές στο σύστημα κοινωνικής πρόνοιας, αποφάσισαν να οργανώσουν την προηγουμένη εβδομάδα μια "εβδομάδα δράσης". Έτσι ξεκίνησαν κινητοποιήσεις στο Παρίσι, όπου έγινε συγκέντρωση 10.000 διαδηλωτών, στη Μασσαλία και στη Λυών όπου πραγματοποιήθηκε συγκέντρωση 4.000 ατόμων. Υπενθυμίζουμε ότι οι απεργιακές κινητοποιήσεις που διήρκησαν τριήμερη εβδομάδες (τέλος Νοεμβρίου - Χριστούγεννα) έφεραν σε δύσκολη θέση την κυβέρνηση Ζιπέ και τους ευρωπαίους τεχνοκράτες αφού παρόμοια σχέδια για συρρίκνωση του κράτους πρόνοιας αλλά διογκώνεται η κρατική καταπιεση και βαρβαρότητα απέναντι στην κοινωνία.

ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΕΦΟΠΛΙΣΤΕΣ ΘΕΛΟΥΝ "ΕΙΡΗΝΗ"

Οι έλληνες και τούρκοι εφοπλιστές επιθυμούν "ειρήνη" στο Αιγαίο και αμέσως μετά την εκδήλωση της κρίσης στα Ίμια κινητοποιήθηκαν στους διεθνείς οργανισμούς που συμμετέχουν για να διαμηνύσουν τη θέληση τους για πολιτική σταθερότητα, "τη μόνη που οδηγεί στην ανάπτυξη" σύμφωνα με τις δηλώσεις τους. Οι δύο πλευρές έχουν τεράστια οικονομικά συμφέροντα και αυτή που βρίσκεται σε πολύ ευαίσθητη θέση είναι η τουρκική πλευρά.

Κάθε χρόνο 10 ελληνικά κρουαζέροπλοια και 30 επιβατικά σκάφη μεταφέρουν χιλιάδες τουρίστες στα λιμάνια της δυτικής τουρκίας. Μεγάλος αριθμός σκαφών αναψυχής έκινουν με προορισμό τα παράλια της Μικρασίας και έτσι σε περίπτωση πολέμου οι τουρκοί θα χάσουν εκατομύρια δολλάρια από το εισόδημά τους.

Στην ακτή Μιαούλη σε καμία περίπτωση δεν θα ήθελαν να υπάρξουν ταξιδιώτικες οδηγίες που να αποθαρρύνουν τους τουρίστες από το εξωτερικό να επισκευούν την

Ε να νέο άρθρο για την ανεργία σκοπεύουν να διαμορφώσουν τη γαλλική και γερμανική κυβέρνηση, που θα προστεθεί στην Συνθήκη του Μάστριχτ κατά την αναθεώρηση της, στις δύο διακυβερνητικές συνόδους του Τορίνου και του Δουβλίνου. Η γερμανίδα επίτροπος Ματίες προανέγγιει την κίνηση αυτή ενώ ο πρόεδρος της ευρωπαϊκής επιτροπής Σαντέρ μιλώντας στο ευρωκοινοβούλιο είπε ότι η ανεργία έπιστρέφει στην κορυφή των ευρωπαϊκών προτεραιοτήτων.

Το κοινό νόμισμα, προτεραιότητα της γαλλογερμανικής συμμαχίας είναι τώρα, περνά σε δεύτερη μοίρα. Οι οικονομίες των δύο χωρών ελάχιστα απέχουν απ' την ύφεση και μπροστά στην έκφραση της κοινωνικής δυσαρέσκειας παγώνουν τα σχέδια για νομισματική ενοποίηση το 1998. Αρκεί να αναφερθεί για τη Γερμανία ότι το 1991 υπήρχαν 2,6 θέσεις εργασίας περισσότερες

την αποπεράτωση και λειτουργία της υπό κατασκευή Εγνατίας Οδού. Επίσης, με τα έργα αυτά, αυξάνονται οι πιθανότητες ώστε στο μέλλον να ακυρωθούν κάποιες προσπάθειες προώθησης σχεδίων για την Παραεγνατία, έργο που εξυπήρετεί περισσότερο την τούρκικη διπλωματία.

Επίσης την ίδια ώρα προωθείται το έργο της διάγωνης νέων συνοριακών διόδων προς της Βουλγαρία, στα πλαίσια της διαρκώς διευρυνόμενης ελληνοβουλγαρικής συνεργασίας. Υπενθυμίζουμε ότι στη Βουλγαρία λειτουργούν πολλές ελληνικές επιχειρήσεις και οι ελληνικές επενδύσεις παίζουν σημαντικό ρόλο στην Βουλγαρική οικονομία. Επίσης, ήδη έχει συμφωνηθεί η κατασκευή του αγωγού Μπουργκάς-Αλεξανδρούπολης, έργο με

μεγάλη σημασία για την ενεργειακή πολιτική της Ευρώπης, τη γεωπολιτική και επιχειρηματική στρατηγική της Ελλάδας. Οι νέοι λοιπόν διόδοι στα ελληνοβουλγαρικά σύνορα θεωρούνται ιδιαιτέρως μεγάλης σημασίας για την ελληνική οικονομική διεύσδιση στη Βαλκανία.

Ο ελληνικός καπιταλισμός απλώνει το δίχτυ του σε όλη την επικράτεια των Βαλκανίων αλλά και στην ανατολική Ευρώπη και στην περιοχή του Καυκάσου. Ελέγχει τα πετρέλαια της Ρουμανίας και της Αλβανίας, το εσωτερικό-εξωτερικό εμπόριο της Ουκρανίας, τη λεπτομετρία της Παγκόσμιας Τράπεζας που ελέγχει τις διαδικασίες των ιδιωτικοποιήσεων σε ολόκληρη την ανατολική Ευρώπη.

Βαλκανία: στόχος του ελληνικού κεφαλαίου

Ένα από τα σχέδια της νέας κυβέρνησης είναι η κατασκευή τρίων νέων οδικών αξόνων στην Κεντροδυτική Μακεδονία. Οι άξονες αυτοί αναμένεται να εξασφαλίσουν αναβαθμισμένη προσβαση των ελληνικών προϊόντων προς τις ευρωπαϊκές και βαλκανικές αγορές και αποτελούν τμήμα του γενικότερου σχεδίου για αυξημένη διπλωματική - επιχειρηματική παρουσία στα Βαλκάνια.

Στο υπουργείο εξωτερικών υπάρχει εκτίμηση ότι η προώθηση αυτών των έργων θα επηρεάσει θετικά

MALCOLM-X: Ψυχή της Μαύρης Εξέγερσης

OMALCOLM LITTLE γεννήθηκε στις 19 Ιουλίου 1925 στην Ομάχα της πολιτείας Νεμπράσκα. Ο πατέρας του ήταν ένας βαπτιστής ιεροκήρυκας, οπαδός του μαύρου εθνικιστή Marcus Garvey. Η μητέρα του ήταν παιδί από το βιασμό της μητέρας της από ένα λευκό. Μετά την πυρόληση του σπιτιού τους στην Ομάχα από την Κουκλουέ-Κλαν, η οικογένεια Little αναγκάστηκε να μετακομίσει στην πολιτεία Μίτσιγκαν. Εκεί ο πατέρας του Malcolm δολοφονήθηκε από λευκούς ρατσιστές ενώ η μητέρα του έπαιξε νευρικό κλονισμό και κλείστηκε σε ψυχιατρείο. Ο εξάχρονος Malcolm και τα επτά του αδέρφια βρέθηκαν υπό κρατική εποπτεία. Σε ηλικία 16 ετών ο Malcolm εγκατέλειψε το σχολείο κι άρχισε να δουλεύει αρχικά σε λούστρο στη Βοστώνη. Σύντομα βρέθηκε στις συμμορίες του Χάρλεμ, έγινε χρήστης κοκαΐνης και συμμετείχε σε ένοπλες ληστείες. Στα 21 του χρόνια βρέθηκε καταδί-

κασμένος σε 10ετή φυλάκιση για ληστεία. Στη φυλακή διακρίνεται για την ανυπότακτη προσωπική του στάση ενάντια στους λευκούς ανθρωποφύλακες και την κριτική του επίθεση ενάντια στο ποινικό σύστημα των ΗΠΑ. Κρίσιμο σημείο για τη μετέβληση του Malcolm μέσα στη φυλακή ήταν η σύνδεσή του με το κίνημα των Μαύρων Μουσουλμάνων του Ελιγά Μουχάμαντ και την οργάνωση "Εθνος του Ισλάμ" που αποτελούσε ένα μίγμα θρησκευτικού δόγματος μεσσιανικού χαρακτήρα με αυτορισμό κανόνες για την καθημερινή ζωή, μαύρους και αφρικανικού εθνικισμού και εξέγερσης ενάντια στη λευκή κυριαρχία. Μετά την αποφυλάκισή του, το 1952, ο Malcolm Little αφοσιώθηκε στο κίνημα των Μαύρων Μουσουλμάνων και μέχρι τις αρχές της δεκαετίας του '60 είχε εξελιχθεί σε ένα πολύ γνωστό αγωνιστή της οργάνωσης. Εκείνη την περίοδο άλλαξε και το όνομά του σε Malcolm-X, γιατί όπως εξήγησε ο

διος "το γράμμα X για το μαύρο μουσουλμάνο συμβολίζει το αυθεντικό όνομα της αφρικανικής οικογένειάς του που δεν είναι σε θέση να γνωρίζει. Το X αντικαθιστά το όνομα του αφέντη σκλάβου που επιβλήθηκε στους προγόνους του από κάποιο λευκό κτήνος με γαλάζια μάτια. Το X σημαίνει μυστήριο. Το μυστήριο που έχει μπροστά του ο νέγρος σχετικά με το ποιός ήταν προτού ο λευκός τον κάνει σκλάβο και του βάλει μια ευρωπαϊκή ταμπέλα". Το 1960 συναντιέται με τον Φιντέλ Κάστρο και το 1964 αλληλογραφεί με τον Τσε Γκεμάρα. Την ίδια χρονία απομαρκύνεται οριστικά από το μυστικιστικό και θρησκόληπτο δόγμα του Μουχάμαντ και αποχωρεί από το "Εθνος του Ισλάμ". Ταξιδεύει σε διάφορες χώρες της Αφρικής και της Μέσης Ανατολής και καταφέρεται ανοιχτά εναντίον των μαύρων ρατσισμού, υποστηρίζοντας συγχρόνως το δικαίωμα στην ένοπλη αυτοάμυνα. "Θα ενωθώ με οποιονδήποτε, δεν με νοιάζει το χρώμα που έχει, φτάνει να θέλει να αλλάξει αυτή την άθλια κατάσταση που επικρατεί στη γη". Όλο κι περισσότεροι, κυρίως νέοι, επηρεάζονται από τις θέσεις του Malcolm-X και ή πρόβλεψή του ότι το 1964 θα ήταν η θερμότερη χρονιά στα γκέττο των μαύρων δικαιώντων μέσα από μια σειρά ταραχών και εξεγέρσεων. Η κυβέρνηση των ΗΠΑ, αφού απέτυχε να ελέγξει την αυξανόμενη εξεγερτικότητα των μαύρων μέσα από το κίνημα της μηβίας του Μάρτιν Λούθερ Κιγκ, αποφασίζει να στρέψει ενάντια στον Malcolm-X και τους αποδούς τους Μαύρους Μουσουλμάνους και το "Εθνος του Ισλάμ" του Ελιγά Μουχάμαντ. Στις 13 Φλεβάρη 1965 μετά την απέλαση του Malcolm-X από τη Γαλλία το σπίτι του έγινε στόχος εμπρηστών. Μια βδομάδα αργότερα, στις 21 Φλεβάρη, ο Malcolm, παρά τις συνεχείς απειλές εναντίον του, πήγαινε να μιλήσει σε συγκέντρωση στη Νέα Υόρκη. "Αν δεν αισθάνομαι ασφαλής ανάμεσα στους δικούς μου ανθρώπους, που θα αισθάνομαι," απαντά ο ίδιος σε όσους τον προειδοποιούν για την ασφάλειά του. Την ώρα της ομιλίας, ο Malcolm-X δέχεται 16 σφαίρες από άγνωστους δολοφόνους και πεθαίνει μπροστά στη γυναίκα και τις κόρες του.

O ELDRIDGE CLEAVER ΓΙΑ ΤΟΝ MALCOLM-X

(Από την αυτοβιογραφία του ηγέτη των Μαύρων Πανθήρων "Ψυχή στον Πάγο", εκδόσεις Πάπυρος, Αθήνα 1971, μετάφραση Κ. Γαλανόπουλου. Αναδημοσίευση αποσπασμάτων από τις εκδόσεις ΝΟΤΟΣ, Αθήνα 1992)

"Ο Malcolm-X είχε πάρει μια ιδιαίτερη σημασία για τους μαύρους κατάδικους. Ήταν κι ο ίδιος ένας πρώην φυλακισμένος και είχε ανέβει από τα χαμηλότερα σκαλιά στα μεγαλύτερα υψη. Αυτό ήταν το σύμβολο της επιτίδαιας, το πρότυπο για χιλιάδες μαύρους κατάδικους που είχαν μπλέξει μέσα στον φαύλο κύκλο Φ-Α-Φ: Φυλακή-Αναστολή-Φυλακή. Εκείνο που όπως φαίνεται ποτέ δεν κατάλαβαν οι δικαστές, οι αστυνομικοί και οι διευθυντές των φυλακών και που σίγουρα δεν θάπτερε να τους το συγχωρήσουμε είναι ότι βασικά οι νέγροι κατάδικοι αντί να θεωρούν τον εαυτό τους εγκληματία και ένοχο αδικημάτων, πιστεύουν ότι είναι αιγκάλωτοι πολέμου, θύματα ενός φαύλου κοινωνικού συστήματος που έχει ως νόμο το αλληλοφάγωμα και είναι τόσο αποτρόπαιο ώστε μπροστά του να σβήνει κάθε δικό τους αδίκημα: στη ζούγκλα δεν υπάρχει δίκαιο και άδικο.

(...) Το κίνημα των Μαύρων Μουσουλμάνων έσβησε τη στιγμή που ο Ελιγά πλατάγισε το μαστίγιο πάνω από το κεφάλι του Malcolm, γιατί δεν ήταν το ίδιο το κίνημα των Μαύρων Μουσουλμάνων που τραβούσε ακαταμάχητα τους αληθινούς πιστούς. Ήταν η επιταγή της αυτοσυνείδησης είκοσι εκατομμύριων νέγρων που αφιπνίζονταν. O Malcolm-

Χ έδωσε μορφή κι έκφραση στους πόθους τους καλύτερα από οποιονδήποτε άλλο άνθρωπο της εποχής μας.

Όταν μιλούσε κάτω από τη σημαία του Ελιγά Μουχάμαντ ήταν ακαταμάχητος. Όταν μιλούσε κάτω από τη δική του σημαία ήταν και πάλι ακαταμάχητος. Άν είχε γίνει κουάκερος, καθολικός ή αντιβεντιστής της έβδομης ημέρας η εβραϊκός τύπου Σάμψι Νταϊβίς, αλλά χωρίς να πάψει να δίνει φωνή στους βουβούς πόθους της μαύρης ψυχής, το μήνυμά του θα ήταν και πάλι θριαμβικό:

γιατί αυτό που ήταν μεγάλο δεν ήταν ο Malcolm-X αλλά η αλήθεια που εκήρυξε.

Τώρα ο Malcolm δεν υπάρχει πια. Οι τσανακογλείφες, οι Μπαρμπάθωμάδες, οι λακέδες και τα ανδρείκελα της λευκής εξουσίας έκαναν ότι μπορούσαν για να μειώσουν τον Malcolm, να τον ξερίζουσαν από την καρδιά του λαού του, να σπιλώσουν τη μνήμη του. Άλλα χτυπούν στους κουφού την πόρτα. Όπως τόσο εύγλωττα είπε και ο Όσσι Νταϊβίς στον αθάνατο επικήδειο του για τον Malcolm: Αν τον είχες γνωρίσει θα ήξερες γιατί πρέπει να τον τιμούμε. Ο Malcolm ήταν η περηφάνεια μας, η ζωή μας, η μαύρη περηφάνεια. Αυτό σήμαινε για το λαό του. Και τιμώντας τον τιμούμε ότι καλύτερο έχουμε μεσα... Όσο κι αν διαφωνήσαμε μαζί του η μοταρά μας για αυτόν και την αξία του σαν ανθρώπου, ας ευχθύνουμε τώρα, μία νίνια είναι η υπηρεσία που θα μας προσφέρει με το χαμό του, να μας φέρει πιο κοντά τον ένα με τον άλλο. Τώρα, που εμπιστεύμαστε το θνητά αυτό σκήνωμα στη γη, τη μητέρα όλων μας, με τη βαθεία επίγνωση ότι αυτό που αποθέτουμε τώρα στη χώμα δεν είναι πια άνθρωπος αλλά σπόρος, που ύστερα από το χειμώνα της απόγνωσης μας θα ξανάρθει να μας βρει. Και τότε θα τον δούμε ως αυτό που πραγματικά ήταν και είναι -ένας πρίγκηπας, ο δικός μας μαύρος αστραφτερός πρίγκηπας που μας αγαπούσε τόσο ώστε δεν δίστασε να πεθάνει."

Όλα τα στοιχεία για τον Malcolm-X προέρχονται από το βιβλίο: "Malcolm-X, Για την Παγκόσμια Μαύρη Επανάσταση", εκδόσεις Νότος, Αθήνα 1993.

17 ΦΛΕΒΑΡΗ 1600: Εκτελείται ο ιταλός ουμανιστής φιλόσοφος Τζορτάνο Νηπρούνο, καταδικασμένος από την Ιερά Εξέταση σε θάνατο στην πυρά για αθεϊστικά συγγράμματα.

18 ΦΛΕΒΑΡΗ 1896: Γεννιέται ο Αντρέ Μπρετόν.

18 ΦΛΕΒΑΡΗ 1968: Πανευρωπαϊκή εκδήλωση στο Βερολίνο ενάντια στον πόλεμο στο Βιετ-Νάμ.

19 ΦΛΕΒΑΡΗ 1891: Ιδρύεται στη Βραζιλία η αποικία "Cecilia", μια απόπειρα ελευθεριακής οργάνωσης μιας καθημερινής κοινωνικής ζωής.

21 ΦΛΕΒΑΡΗ 1879: Άγρια απεργία στα βιρυσδεψεία της Σύρου. Συμπλοκές, επιθέσεις σε βιρυσδεψεία κατά τη διάρκεια συμπλοκών με απεργούς πάστες, πετροβολισμούς και οδομαχίες με αποτέλεσμα το θάνατο ενός αστυνομικού και τον τραυματισμό πολλών απεργών. Η απεργία λήγει με ικανοποίηση όλων των αιτημάτων των απεργών. Στην πορεία των γεγονότων, καταλυτικός ήταν ο ρόλος των μεταναστών Ιταλών και γάλλων αναρχοσυνδικαλιστών.

21 ΦΛΕΒΑΡΗ 1965: Δολοφονείται ο Μάλκορ Χ.

22 ΦΛΕΒΑΡΗ 1900: Γεννιέται στην Ισπανία ο Λουίζ Μπονουέλ. Ο Ανδαλουσιανός σκι λος εισέρχεται στην σουρεαλιστική σκηνή.

23 ΦΛΕΒΑΡΗ 1909: Άγρια απεργία των καπνεργατών του Βόλου. Σαμποτάζ, επιθέσεις σε απεργούς πάστες, καταστροφές σε καπνοποθήκες και συγκρούσεις με δυνάμεις της χωροφυλακής, κατά τη διάρκεια των οποίων τραυματίστηκαν από σφαίρες τρεις καπνεργάτες και ένας από αυτούς έχασε το πόδι του. Η απεργία έληξε 9 μέρες μετά

Καρναβάλι: η γιορτή του γέλιου και της εξέγερσης

(μέρος δεύτερο)

Ζαϊσθητική αντίληψη του καρναβαλιού συνοψίζεται εύκολα σε μία λέξη: Γκροτέσκο. Η λέξη αυτή καθαυτή προέρχεται από ένα είδος νωπογραφίας σε σπηλιές της Ιταλίας όπου οι μορφές (ανθρώπινες, ζωικές, φυτικές) ανακατεύονταν με τους πιο παράδοξους τρόπους σχηματίζοντας "τέρατα". Ωστόσο το καρναβαλι-



κό γκροτέσκο δε μένει στο "τερατόμορφο, κωμικό και συνάμα τρομακτικό" (εξήγηση που πολλοί δίνουν στη λέξη). Υπερβαίνει την αντίθεση Φως - Σκοτάδι, Ζωή - Θάνατος γιατί για το καρναβάλι αυτό δεν αντιπροσωπεύει ένα τρομακτικό τέλος, αλλά μια καινούρια εποχή, την προϋπόθεση μιας αναγέννησης. Σε όλες λοιπόν τις μορφές, κυριαρχεί η έξαρση του σώματος και των λειτουργιών του, ο τονισμός του δεσμού του με τη γη, την τροφή και την ύλη, με το ζωικό, το φυσικό και κοσμικό σύμπαν, η αποκάλυψη της σεξουαλικής και γονιμοποιητικής του ικανότητας, της ζωικής και δαιμονικής του δύναμης, η υπογράμμιση των αδιάκοπων παραμορφώσεών του, που δεν το αφήνουν να πάρει μια οριστική μορφή αλλά το καθιστούν αιώνια "ανέτοιμο", ατελές ή ημιτέλες, αλληλέγγυο με τον γύρω κόσμο. Αντιστρέφεται δηλαδή η κλασική αισθητική που θέλει το σώμα να παρουσιάζεται συνήθως στη φάση της ωριμότητας και τελειότητας του -σε μια ηλικία απόμακρη τόσο από τη γέννηση όσο κι απ' τον τάφο, τονιζόντας τα ατομικά χαρακτηρολογικής λειτουργίας γνωρίσματα (κεφάλι, μάτια, χείλη κλπ) και συγκαλύπτοντας όσα σημεία του έχουν μια υπερατομική, σεξουαλική, γονιμοποιητική ή απλά βιολογική λειτουργία (γεννητικά όργανα, κοιλιά, πισινός, στόμα, μύτη κλπ). Αντίστοιχα αντιστρέφεται και η "καλή", "ευπρεπής" συμπεριφορά, που θέλει τον "άνθρωπο καλής ανατροφής" να μη βάζει τους αγκώνες στο τραπέζι, να περπατάει χωρίς να κουνά τους γοφούς του, να μασάει με κλειστό το στόμα, με δύο λόγια οφεύει να σβήνει τις "προεξοχές" του σώματός του. Για την αντίληψη του γκροτέσκο, το σώμα δεν ξεχωρίζει ποτέ από τον κόσμο γιατί δεν είναι πο-

τέ τελειωμένο - κλειστό στον εαυτό του. Υπερβαίνει συνεχώς τα ατομικά του όρια και ζητά να ενωθεί με τον κόσμο απ' τον οποίο προέρχεται και στον οποίο επιστρέφει. Και γι' αυτόν ακριβώς τον λόγο, το γκροτέσκο υπογραμμίζει πάντα με υπερβολή τα μέρη εκείνα όπου το σώμα ξεπερνά τον εαυτό του κι αρχίζει να σχηματίζει ένα δεύτερο σώμα: την κοιλιά και τον φαλλό, ή τα συμβολικά τους υποκατάστατα, την καμπούρα και τη μύτη, καθώς και κείνα με τα οποία καταβροχθίζει τον κόσμο η καταβροχθίζεται απ' αυτόν: το στόμα και τον πισινό (ας θυμίσουμε εδώ την καμπούρα του Καραγκιόζη, τον κινητό φαλλό του τούρκικου Καραγκιόζη, τις καμπούρες, τις γαμψές μύτες, τα σουβλερά πηγούνια, τις μυτερές κοιλιές και τους πεταχτούς πισινούς που επικρατούν σαν τα κύρια γνωρίσματα σύλων των πρώων του παγκόσμιου λαϊκού παραδοσιακού κουκλοθεάτρου -οι οποίοι και αποτελούν τους κατεξοχήν φορείς της καρναβαλικής αντίληψης).

Ζαι για να μη μιλάμε αφηρημένα, ας δώσουμε λίγα παραδείγματα απ' την κωμική λογοτεχνία του μεσαίωνα και της αναγέννησης, ιδίως από την παρωδία όπου αυτή η "υλική και σωματική αρχή του κόσμου" τονίζεται με ιδιαίτερη έμφαση στο επίπεδο της γλώσσας του γέλιου. Η ιερή ιστορία μετατρέπεται σε ένα χαρούμενο συμπόσιο (όπως στην "Coena Cypriani") και η θεία λειτουργία σε ακατάσχετη αισχρολογία και σκατολογία (όπως στο "Σπανό"). Ο Άδης ή η θάλασσα των εκκλησιαστικών ύμνων εισιούνται με το αξεδίψαστο στομάχι ενός μπεκρή (όπως στον "Κανόνα του Ψελλού"). Οι άγιοι γίνονται λαχταριστά λουκάνικα και χοιρομέρια και οι τίτλοι χοι της Αυλής κουκιά, φασόλια και ρεβύθια (όπως στον "Πωρικόλογο"). Τα υψηλά θητικά αποφθέγματα ενός βασιλιά τρέπονται σε αθυρόστομα χωρατά ενός γελωτοποιού (όπως στους "Διαλόγους του Σολομώντα με τον "τρελό Μάρκοφλο"). Θα μπορούσαμε να συνεχίσουμε για πολύ, αλλά το σημαντικότερο είναι να καταλάβουμε την κυριαρχητική τάση αυτού του παρωδιακού λόγου, που δεν είναι άλλη από την αναγωγή κάθε πράγματος, κάθε έννοιας, στο σώμα και τη δράση του, στην πρωταρχική ύλη του κόσμου.

Πώς αυτή η ιδεολογία της γιορτής που σκιαγραφήσαμε παραπάνω αρθρώνται σε λόγο; Ας δούμε ενα χαρακτηριστικό δείγμα τραγουδιού από τη Ζακυνθο:

Αφήσε τα πλούτια μου, άσε την ομορφιά μου
Αλλά και την υγεία μου, πού ναι τα σωθικά μου
Γερά σα σάπια γνέματα, το αίμα μου όλο βράζει
Κόκκινο χρώμα καθαρό, του μολυβιού του μοιάζει
Μόνο πως εθαμπούριζα. Και με εφτό τι τρέχει;
Αφού κανείς τα αδέλοιπα γερά στο σώμα του έχει;

Και λίγο πως εκούτσαινα, είναι αυτή σκινέλα;
Αφού καμάδεν άφησα από τη Λήμνο βδέλα;
Μπορεί να μου ρουφήξανε εφτά ντετζέρια αίμα.

Τι λέω. Περισσότερα. Σ' εφτό εγώ είναι ψέμα.
Και κάποτε με έβρισκε μικρή μια κουφαμάρα
Που τί λογής δεν άκουα να γέννεται αντάρι.
Άλλη σκινέλα; Ορκίζομαι ότι δεν έχω άλλη.
Δεκάδει δόντια και μισό μονάχα έχω βγάλει.
Τί έχω πάθει; Τίποτο! Αρρώστιες εφτές είναι;
Σα να σου λέει χόρευε, τραγούδα τρώγε πίνε...

ρίας. Παρωδία της εκκλησιαστικής και κοσμικής εξουσίας και συνάμα συλλογική δέηση.

Tα παραδείγματα που υπάρχουν είναι αμέτρητα. Το πρόβλημα είναι αν από αυτά μπορούμε να εξάγουμε ένα κώδικα, ένα νοητικό εργαλείο που να μπορεί να εφαρμοστεί σε κάθε περίπτωση καρναβαλικού λόγου. Φυσικά αυτό είναι αδιανόητο αν λάβουμε υπόψη μας τη δυναμικότητα αυτής, όπως και όλων των άλλων, γλώσσων, τη συνεχή εξέλιξη, την αστατήτη ανάπλαση και σημασιοδότηση από το εκάστοτε κοινωνικό σύνολο - φορέα

Σ.Μ.



και χρήση της γλώσσας. Δηλαδή πρέπει να βρούμε την αιτία που κάνει τους λαούς να χρησιμοποιούν τα ίδια πάντα σύμβολα, τις ίδιες εικόνες, τις ίδιες δομές στην άρθρωση αυτού του λόγου, έσω κι αν ο καθένας απ' αυτούς τα χρησιμοποιεί με διαφορετικές προθέσεις και σημασίες. Και τελικά να δούμε ποιά είναι η βαθύτερη αιτία της Γιορτής και του Καρναβαλιού. Μήπως θυκόπος του δεν είναι άλλος από τον ίδιο του τον εαυτό, την πραγμάτωση της γιορτής;

Eίδαμε πώς το καρναβάλι χρησιμοποιεί την "τρέλα" για να αναποδογύρισε τον κόσμο. Ποιά είναι τα οφέλη του ανθρώπου αν εξαιρέσουμε τις εκάστοτε προσδοκίες και τις συγκεκριμένες, ποικίλες ανάλογα με την κοινωνία, αναζητήσεις του; Το γέλιο τον κάνει σύγιουρα πιο δυνατό απέναντι στην εξουσία (φοβάσαι λιγότερο έναν βασιλιά ή έναν πρωθυπουργό όταν προηγουμένως τον έχεις γελοιοποιήσει μέχρι εσχάτων και έχεις γελάσει μέχρι δακρύων με την αφεντιά του). Αλλά με την "τρέλα" και το γέλιο επιτυγχάνει επίσης και μία απελευθέρωση πολύ πιο βαθειά από αυτήν της κοσμικής εξουσίας: Καταφέρνει να υπερβεί το ύπομνο του και να γίνει ένα με το σύνολο. Να ξανα-

κιουρτσάκη Γ., Καρναβάλι και Καραγκιόζης και Προφορική παράδοση και ομαδική δημιουργία

Καντίνσκι Β., Για το πνευματικό στην τέχνη

Δαμιανάκου Σ., Παράδοση ανταρσίας και λαϊκός πολιτισμός

Μπαμπινιώτη Γ., Θεωρητική γλωσσολογία

Μποάλ Α., Το θέατρο του καταπιεσμένου

Γιαννόπουλο Μ., Ζακυνθινά έμμετρα του Καρναβαλιού

Θρακιώτης Κ., Λαϊκή πίστη και λατρεία στη Θράκη

Πλωρίτη Μ., Μίμος και μίμοι

Πούχνερ Β., Για μια θεωρία του λαϊκού θεάτρου

Σολομού Α., Ο Άγιος Βάκχος ή Άγνωστα χρόνια θεάτρου

Φο Ν., Λα τζουλαράτα

Τόμσον Φ., Το γκροτέσκο

Ντένιβις Τζ. Φάρσα

Bordas, Carnavals et mascarades

Bakhtin M., Rabelais and his works

Donaldson J., The world upside down

Byrom M., Punch in the Italian puppet theatre

Leach R., The Punch & Judy show: History and meaning