

χρειαζεται Θεραπεια η ψυχιατρικη;

Οι νέες έξειλέες στήν Φρούδηκή θεωράνται όμως μιά σημαντική θέση στήν έξιγηση της σεξουαλικής συμπεριφοράς καί της κατακύρωσης. Τούτο τό διάθρο, προσεγγίζεται το είδηπα αύτο έξειλάς της σύγχρονης ψυχιατρικής, καθώς και τον ρόλο των καιουργιών έξειλέεων πάνω στόν Φρόδηντ. Προσπαθώντας να έκτιμονται την άξεια του, δεν πρέπει βέβαια να άγρούσιμε άλλα καί ούτε ν' αποθαρρυνθαστεί άπο της έξειλέεως της ψυχιατρικής πρακτικής άπο την έκοχη του μέχρι σήμερα.

"Υγεία είναι μιά έντελης παραδοσιακή έννοια καί στερείται πραγματικού έπιστημονικού περιεχομένου. Σημαίνει άπλως ότι το άτομο "τά πάει καλά" καί δέν σημαίνει άναγκαστικά ότι το άτομο αύτο έναντι έδαινεται άξιολογο. "Υπάρχουν "ύγειες" που δέν έχουν τέκνα καί μη" ήγειες", νευρωτικού άνθρωπο, που είναι άτομα με έδαινετρο άξεια".

Τα λόγια αυτά του Φρόδηντ δύνουν μιά χτυπητή άντιθεση για τον τρόπο που άσκεται ή ψυχιατρική στις μέρες μας. "Η ψυχιατρική άσκολεται μέ δρους δικας" "ψυχολογικότητα", "άνωμαλά". "Άρρωστα" καί "θεραπεία". Μέ το διάθρο αύτο έπιστημονικού νά δέξουμε τον τρόπο μέ τον όποιο οι ψυχιατρικές γνωματεύσεις καί θεραπείες θοδοδούν στή διατήρηση άκριμα καί στή διαμόρφωση θαταπεστικού έδειολογικού έποικοδομήματος ένισχυοντας έτσι μ'έπιστημα την "κατανάλωση" καί την έσωτερή θεωρία της κυριαρχησ έδειολογίας άπο δύος μας. Μπροστά σ' αύτού τού θεωρίας την πρακτική πρέπει νά δομησει κατά πόσο μπορούμε νά ξησουμε έμπιστοσύνη στόν ότι ή ψυχαναλυτική θεωρία έπιτρέπει πράγματα μιά έπαναστατική άνδριση της έδειολογίας της σεξουαλικότητας. Μιά παρδούσα προσπάθεια άποκτά έδαινετρο ένδιαφέρον, δεδομένου ότι αύτού τού είδους ού έσχυρομού είναι της μόδας σήμερα σε μερικούς μαρξιστικούς κύκλους.

ΑΣΤΙΚΗ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗ

"Η άστικη ψυχιατρική (καί ψυχολογία) συγκεντρώνει τήν προσοχή καί το υδρημά της στή μονάδα "άτομο", περιγράφοντας τό άντικειμένον της σάν πνεύμα, ψυχολογικούς μηχανισμούς ή συμπεριφορές. Μέ τόν τρόπο αύτο έδραινει μιά αύτηρη διχοτόμηση μεταξύ έσωτερης καί έξωτερης, δημόσιου καί έδινωτης, κοινωνικά καί άτομου. Η άδυναμία τού άτομου μπροστά στήν κοινωνική πραγματικότητα καί το υδρημά που δύνει κάθε άτομο στήν κατάσταση αύτης, μεταφράζεται στή γλώσσα των άσυνεδρητων κινήτρων. Η κοινωνική τάξη περιορίζεται στό ν'άποτελεί μιά προσβολή ένδιος "πιερ πραγματικού" κόδου τών έσωτερηών ψυχικών συγκρούσεων. Τό άσυνεδρο θεωρείται σάν κάτιο ξεχωριστό άπο τήν κοινωνική πραγματικότητα. Μ' αύτο τόν τρόπο, ή δραστηριότητα τού άτομου έξειλάζεται χωριστά άπο τής κοινωνικές του σχέσεις, στής δύοτες τό διάτομο αύτο π ή ζει ει ένα συγκεκριμένο ρόλο, "Εντούτοις, ού ψυχίατροι δέν μπορούμε νά είναι ούδετεροι όταν έργαζονται μέσα σ' ένα λαβύρινθο δυναμικά έξαρτημένων σχέσεων. Ο έπαγγελματίας ψυχίατρος, ντυμένος μέ τήν κοινωνικός καί "έπιστημονικό" του μανδιά, μαζί μέ τά δάτου κού τού προδέρμει ή έδαινετρο τεχνολογία του, έρχεται άντιμετωπος μέ τόν άπληροφρότο πελάτη-άσθενη, δύ δύοτες είναι έποχρεωμένων νά βασιστεί στή "σοφία" τού ψυχίατρου. Ο ψυχίατρος παράγει θεραπεία τήν δύοτες δύ πελάτης-άσθενης καταναλώνει. Η μαρξιστική διασπορά άκρεντα στήν παντογνωμά καί τήν παντογνωμά τού "εύδικού", μπορει νά συνδυαστεί μέ τήν φεμινιστική έπιθεση έναντια στό πρότυπο τής

ΑΜΦΙ-
αναδημοσιευση

άρσενικής αυθεντίας καί παντογνωμάτας (καί στή συγκεκριμένη περίπτωση είναι γενικά άσχετο άν δι ψυχίατρος είναι άντρας ή γυναίκα), μέ σκοπό νά ρύσουμε μιά κριτική ματιά πάνω σ' αύτή την άνταση ένεργητικο-παθητική σχέση. Κάθε άπωτερη προσπάθεια νά δημοκρατικό ποιηθεί τό δοσμένο συστήμα Κοινωνικών Υπηρεσιών Περιθαλψίας που παρέχει τό κράτος, ή σχέση μεταξύ θεραπευτή καί θεραπευμένου, ή θεραπευτή καί θεραπευτή, άναπδευκτά καταβροχύζεται άπο τό έδιο τό συντήρηση ή πρηστήρων μέσα σε ίεραρχίας.

"Ενας ίταλος ψυχίατρος, ή Ντόνάτο Μαρπάνε Φραντζεσκάτο, κρύνοντας ότι ο ρόλος τών ψυχίατρων έχει κατανήσει ρόλος παραπληνητών (άν καί βέβαια είναι αύτοντο ότι οι ψυχίατροι δέν βλέπουν τούς έαυτούς τους σάν τέτολους), λέει:

"Οι ψυχίατροι (μαζί μέ τους κοινωνιολόγους, τους ψυχολόγους καί δύος αύτούς που άσκολούνται μέ τήν κοινωνική πράγματα) έχουν γύνει ού κανονογικούς ίερούντος τής βίας στόν μηχανισμό τής έξουσίας. Στό μέτρο που κατευνάζουν τές συγκρούσεις, παραλύουν τήν άντισταση καί "λήμουν" τά προβλήματα που τύθενται. Διατωνίζουν έτσι τήν παγκόσμια βία, πελθοντας τό άτομο νά προσαρμοστεί στής καταπλεστικές συνθήκες".

"Η διαδικασία είναι άπλη: ο ψυχίατρος δύνει μιά γνώμητο κάποιος είναι άρρωστος. Αύτη ή έτυμηγορία είναι γεγονός - μαρξιστικά θά λέγαμε άποτελείς "ήλικη συνθήκη" - καί όταν κάποιος φακελώθει σάν διανοητικά άναπτρος, χάνει τό κοινωνικό του status καί τήν έλευθερία του - μιά περιορισμένη ήδη άπο τό συντήμα έλευθερία. Κάθε προσπάθεια τού άπληροφρότου πελάτη-άσθενη για διαφορετική μεταχεύρηση ή άντιδραση, θεωρείται συχνά σάν άντισταση καί σάν ένα έπικλέον σύμπτωμα τής άρρωστιας του.

Η ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΟΜΑΛΟΤΗΤΑΣ

"Προσαρμογή" ή "θεραπεία" είναι δύο που βασίζονται στήν έννοια μιᾶς "διμαλής" συμπεριφοράς καί ού δύος δύο άξιολογούντα μέ κανένα ούδετέρο ίατρικό πρότυπο (έκτος κι άν δι άρρωστα έχει έμφανες δργανικές αύτες που χρειάζονται σωματικές μεθόδους θεραπείας), άλλα μέ ψυχο-κοινωνικά, νομικά καί ήθικά κριτήρια που καίρουν τήν μυστικοποιημένη φύρμα τής ίατρικής διάγνωσης καί πρόγνωσης, δηλαδή τού καθορισμού καί τής θεραπείας. "Αναπδευκτά, ή θεραπεύεται άφορά σε άλληλοσυγκρουσμενες άξεις καί σκοπούς καί, κατά μέγα μέρος, ή διάκριση άνδρεσσα στήν διμαλή (ήθική) συμπεριφορά καί στήν άνωμά (συγκυνητικά διαταραγμένη), βασίζεται σε ήθικές καί ήθικολογικές κρίσεις. Μ' αύτο τόν τρόπο, η ψυχιατρική πρωθεί τές πρωταρχικές άξεις τής κοινωνίτητας. Μέ μαρξιστικούς δύους, θά λέγαμε ότι η θεραπεία άπο ένα ψυχίατρο κουβαλάει μαζί της μιά πολιτισμική-άξιολογική σημασία. "Έτσι ή άποτελεσματική πραγματία της θεραπείας μετρέται μέ τά πρότυπα συμπεριφοράς στή δουλειά, στό σχολείο, στό σέξ, κλπ. Πάμε καλύτερα στήν ίγεια μας, ήταν συμπεριφέρομας σε καλύτερα (ξεκενόμε τής δυσκολίες) νιώθουμε καλύτερα, ήταν νιώθουμε τοποθετημένοι μέσα στά δοσμένα κοινωνικά καλούμπια" φάνηση με γιά δουλειά; τότε έχου-

με κοινωνική δύντητητα και' άξια' είμαστε παντρεμένοι
ή διαλύουμε ένα "κακό". γάμο για νά φτιάξουμε έναν
καινούργιο, πιστό πετυχημένο; τότε γινόμαστε δμαλού και'
φυσιολογικού: 'Η φυχιατρική ίδεολογία άπλοπολεῖται
για νά καταναλώνεται άπο τές μάζες, ύποστρεψόμενη
άπο νομοθέτες, δικαστήρια, έκκλησά, κλπ. Μέ τόν τρό-
πο αύτο, θώκα λέει ο Thomas Szasz, έγκαθιδρύεται "έ-
να είδος γενικής συμφωνίας που μᾶς πλασσάρεται σάν
κοινή λογική".



"Η διμοφυλοφιλία προσβάλλει αύτο το δύντητο της "κοινής λογικής". 'Ο φυχιατρος βασίζει συχνά τη γνωμά -
τευσή του στές ούκογενειακές σχέσεις μέσα στές δροβ-
ες άρχιζει ή ζωή τοῦ παιδιοῦ. Και για νά καλίσουμε
ξεκάθαρα: "καλοχιτισμένες" ούκογενεις παράγουν "όμα-
λα", ύγιη άτομα· άντιθετα, κακές ούκογενειακές δομές,
παράγουν "άνωμαλα", νευρωτικά άτομα. Ού διμοφυλόφιλοι
δύντηται συχνά σάν έξ δρισ μού νευρωτικού,
σάν περιπτώσεις μέ διαταραγή μένη προσω-
πικότητα. Σ' αύτο το πλαίσιο, ο φυχιατρος έρμηνει
τές διμοφυλοφιλικές σχέσεις σάν κατώτερες έκδοχές σχέ-
σεων άπο τές άντιθετοις έτεροφυλοφιλικές. Σ' ένας ζευ-
γάριος διμοφυλόφιλων, ένας από τούς δύνη δέν μπορει πα-
ρά νά παίζει το ρόλο της γυναίκας-συζύγου. 'Επιστη, ή
πιστό "ένεργητική" λειτουργία θα πρέπει άπαραμέτητα νά "πα-
ρασταίνει" τόν άρσενικό. 'Ο γυναικείος ρόλος είναι μό-
νο μια πίμπηση της "άλπιθινής" θηλυκότητας, και' φυσικά,
πολλού διμοφυλόφιλοι συμπεριφέρονται έτσι, γιατί αύτος
είναι ο μόνος τιμέρης σχέσεων που έχουν μάθει και' μπο-
ρούν νά καταλάβουν, δίνοντας δύνας έτσι λαβή και' τρεφή
στούς φυχιατρούς για νά κάνουν τές "παραπήρμεις" των.

Το μοναδικό σημείο ύγειας και' διμαλότητας θεωρεῖται
ή έπιθυμία τοῦ διμοφυλόφιλου νά μήν είναι διμοφυλόφιλος.
Ού συγκριμένες τένα διμοφυλόφιλων μέσα σέ μια κοινωνία έ-
τεροφυλόφιλων έχουν καταγραφει πολύ καλά σέ πολλά βι-
βλία και' άρθρα, άλλα ού φυχιατρος έχουν τήν τάση νά πα-
ραμερέζουν πάντα το κοινωνικό πλαίσιο. τέν προβλημάτων
που διντιμετωπίζουν ού διμοφυλόφιλοι λόγω της θέσης τους,
και νά διαγάγουν τά προβλήματα τους σέ προβλήματα άνω-
ριμων, νευρωτικών, κλπ. άτομων. 'Ο φυχιατρος πουν άντιμε-
τωπίζει έναν διμοφυλόφιλο πουν πιστεύει διτε είναι άρω -
στος, άντι νά προσπαθήσει νά τοῦ ξεριζώσει τά έσω-
τερικευθέντα αισθήματα μέσους για τόν έαυτό του,
τήν άνεπάρκεια, τήν ένοχη, "σέβεται" τόν πόθο τού
άτομου για "θεραπεία" και' λαδώνει τές άλυσύδες πουν
τον κρατούν δέσμιο, έτσι πουν νά μπορει μέν νά κι-
νεῖται πιστό άνετα, άλλα σέ καμιά περίπτωση πιστό έ-
λευθερα. 'Η άκανθητα διεύσδυσης της φυχιατρικής ί-
δεολογίας είναι πολύ μεγάλη, ένω τά προβλήματα για
κοινωνικά προβλήματα πουν άφορούν στή λύση
κοινωνικά και' στήν έξαλειψη
τοποθετία.

ΔΥΝΑΜΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΣΤΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ

'Ο φυχιατρεπευτής Κάρλ Γιάσπερς δέν είχε φευδα -
σθήσεις δσον άφορα τό ρόλο του: " Κάθε φυχιατρεπεύ-
α και' σύ μεθόδοι που χρησιμοποιούνται στούς άσθενες,
έξαρτηνται άπο το κράτος, τή θρησκεία και' τελικά -
άλλα δχι άποκλειστικά - άπο τές παραδεδεγμένες έκπ-
στημονικές άποφεις".

Πρέπει νά θυμάσται διτε δι φυχιατρική δρύζεται γε-
νικά σάν έκπιστημ πους άσχολεται μέ τές διαταραχές
τής κνευματικής και' συναυτιθηματικής συμπεριφορᾶς και',
ύδιατερα, μέ τές διαταραχές πους πηγάζουν άπο ένδο -
γενεις αύτιες ή είναι διποτέλεσμα έλαττωματικών δια-
προσωπικών σχέσεων. Ού φυχιατρος λειτουργούν σάν κά-
στα πους έχει πλήρη έπιγνωση τοῦ ρόλου της πάνω στές
σχέσεις τών άτομων. Νομίζουν πώς είναι ού κλειδο -
κράτορες και' έκπιμπτες τής κνευματικής ύγειας (όμα-
λοτητα) και' τής άρρωστιας (άνωμαλά). 'Έτσι, κατέχο-
νται ένα τόσο καθοριστικό πόστο, μπορούν νά χρησιμο-
ποιούνται τή διμοναμή τους για νά δισφημίζουν διάφορους
τύπους κοινωνικών προκλήσεων.

' Η δυντότητα κάποιου ν' άντισταθει σέ μια τέτοια
πίεση, έξαρτηται άπο τό πόσο είναι κνευματικά συγκ-
ροτημένος, άπο τήν έπιδραση πους άσκει σάν πολύτης
η σάν μέλος μιας τάξης, και' άπο τό διν έχει χρήματα
η χρόνο έλευθερο νά διαθέσει. Μ' άλλα λόγια δηλ. ί-
πάρχει μεγάλη διαφορά στό ποσοστό έλεγχου πους μπο-
ρει κάποιος νά έχει πάνω στή θεραπευτική διαδικασία
που τοῦ κάνουν. Κι αύτο κυρίως έξαρτηται άπο τό πό-
σο "βαστάει ή τσέπη" του και' άπο τό σέ ποια "περι-
οχή" μένει.

"Έτσι φτάνουμε στά λόγια τοῦ άμερικάνου ριζοσπάστη
ψυχοθεραπευτή Ρύκ Κούμη:

"Έφσον δέν έχουμε πλήρη σύνεδρηση τής θερα -
πευτικής διαδικασίας πους μᾶς έπιβάλουν και'
δέν άντιδρουμε ένεργα έναντίον της, τότε εί-
μαστε και' πολυτικά νεκρού..."

Για νά συλλάβουν καλύτερα τό νόημα της σεξουαλικό-
τητας, και' χρησιμοποιώνται τήν καινούργια αύτή σκοπά
θεώρησης για νά δημιουργήσουν μια βάση άπο τήν διούα
νά χτυπήδουν τές τερατώδεις παραμορφώσεις τής άνθρω-
πινης πραγματικότητας, βάσει τών διούων λειτουργούν
ούς φυχιατρικές θεωρίες, πολλούς έχουν άνυψωσει τής συν-
ειδητή έκλογη και' τό κοινωνικό της πλαίσιο, μέ σκοπό
νά έπιτρέψουν μια πληρέστερη έξηγηση της κοινωνικής
και' σεξουαλικής υπαρξης και' λειτουργίας τοῦ άνθρωπου.
Ο μαρξιστικός ύλισμός δέν άναφερεται άπλως στήν πρω-
τογενή έπιδραση της υλης στόν έγκεφαλο, άλλα στή σχε-
ση η -άκρη καλύτερα - στήν άλληλοσυσχέτιση της άνθρω-
πινης συνεδρησης μέσα άλλα και' άπεναντι στόν κοινωνι-
κό περύγυρο. 'Ωστόσο, ή παραδοσιακή άστική θεραπεία
έχει στρέψει τήν προσοή της στό 'Ασυνεύδοτο και' ύπο-
τυμά τή διαδικασία (προτοσές) και' τήν πράξη τής άνθ-
ρωπινης συνθήκης. Μᾶς γυρίζει άπο τό κοινωνικό περύ-
γυρο-πλαίσιο ο 'ένα άλλο: τό ένδοφυλοκιό. 'Η άντιδραση
ο' αύτο, ύπηρε ή άπορριψη τοῦ 'Ασυνεύδοτου ως παρα -
πλανητικού στοιχείου τών κοινωνικών σχέσεων. Αύτο
βέβαια μᾶς φέρνει στό πρόβλημα της έγκυρότητας και'
τής άξιας δλων τών μορφών φυχιατρεύας, πού γίνονται
άπλως ιεροτελεστών γιά τή διατήρηση μιας άπα-
τηλής άνοησίας, πού θ' μόνος της σκοπός είναι νά κα -
τευνάζει και' νά έξαπατά τά άτομα, κρατώντας τα σέ μια
κατάσταση "φεύτικης συνεύδοσης". 'Η μορφή αύτη έπιθε-
σης έχει μια έπληκτη άμολότητα μέ τές έπιθεσης
που γίνονται κατό τής θρησκείας σάν θεσμοποιημένης ιο-
ροής ίδεολογικού έλέγχου και' καταπίεσης. 'Απ' αύτή τήν
διποφή θα ήταν άποδύτα σωτόρ νά μιλάει κανείς για τούς
φυχιατρούς σάν για "καινούργιους παπάδες" μιας κοινη-
κής θρησκείας.

Ψυχιατρική και οι διαφορες...αντι (πως μπορει μια κατσαριδα να επιβιωσει σ' ενα σφραγισμένο μπουκαλι Coca-Cola)

Γριν λιφθο καιρο, στα πλαισια μιας σειρας διαλεξεων που οργανωσε η πανεπιστημιακη κλινικη του Αιγινητειου για τους φοιτητες της Ιατρικης, παρακολουθησαμε μια εμετικη παρασταση -ιλαροτραγαδια σε διο πραξεις- με αντικειμενο "ενα μηνυμασυνο για την Αντιψυχιατρικη".

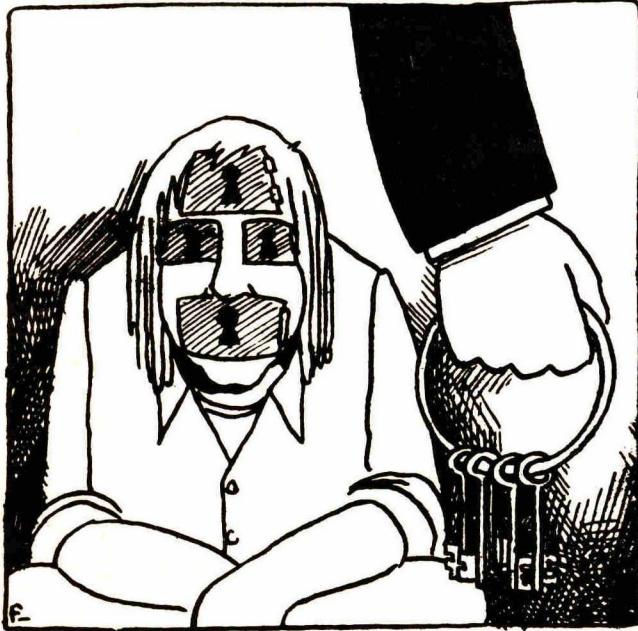
Γαρινοντας την προσωληη στα χερια μας, παρα τις αμφιβολιες μας για το προς κατανολωση ειδος, δεν αντισταθμανμε στον πειρασμο να γευτούμε μια βραδια κουλτουρας στο Αιγινητειο θεατρο με γνωστα αστερια του ρυθμο - star system της Αθηνας. Η παρασταση, ιδιαιτερα αποκαλυπτικη, ποδε για να επιβεβαιωσει, οτι :

α) οι τελευταιες στατιστικες εκτιμησεις παρουσιαζουν αι Εποι του ποσοστου των τελειοσιτων της Ιατρικης, πουβλε πουν για να ειδικοτητα τη νευροπαθολογια (ψυχιατρικη κατα το γοητευτικατερον!)

β) η "αντιψυχιατρικη" επαιφε να ειναι μοδα και εισαγομενο ειδος, δηλωτικο του αμφισθητηριακου ρευματος των καθιερωμενων της ψυχιατρικης επιστημης και πρακτικης

γ) το ΔΑΙΜΟΝΙΟ ΤΟΥ ΨΥΧΟ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ φωνερωσε την απελπιτη διασταση της αντιψυχιατρικης, για την επιβιωσηκατα "στεγανα" του ψυχιατρικου κατεστημενου

δ) η κριση σους κολπους της ψυχιατρικης στη χωρα μας δεν ειναι ενα παροδικο επικαινιονε, αλλα ουσιαστικοι και βαθεμενο, προιον της ιδεολογικης, κοινωνικης και πολιτικης αποτελματωσης που βιβιζεται καθημερινα ο χωρος ε) η επιμονη αντιψυχιατρικολογια και ιο"επιλεγμενος" τροπος που εκφραζεται, δεν αφηνουν ερωτηματικα για τις πραγματικες διαθεσεις της Ψυχιατρικης Εξουσιας



Δραστης, ο πολυς... "λακανολογος", γνωστος και μη εξαιρετος ψυχιατρος, που πρωτος αποτειρασθη την εισαγωγητου λακαν στην Ελλαδα. Η θραυσητη του εν λογω κυριου ειναι παροιμιαδης, για το τροπο που "διαλεξε" να παρουσιασει το θεμα. Αν και φτιμεζεται για τις "σημασολογικες" του επιδοσεις, δια αροδετησει την αντιψυχιατρικη σαν νοοτροπικαι ιδεολογισμο-καικη μαλιστα ποιοτητος-στο χωρο της ψυχι-

ατρικης. Κανενας λογος για Αντιψυχιατρικη, η αντι-ψυχιατρικη κι οχι βεβαια για μη-ψυχιατρικη, καθ' οτι "φοβου... τους δαναιους και δικα φεροντας.."

Μεσα απο μια ακριβετικη χρονιμοποιηση, μιας σειρας αναλογων βιβλιων που εκδοθηκαν την τελευταια πενταετιαστη Ελλαδα, δια δρασει σαν επιδοξος.. "Προκρουστης", ακρωτηριαζοντας την αντιψυχιατρικη στο μεγεθος του.. P. Λαινυκ. Ουτε λιγο, ουτε πολυ :

α) απομονωσε τον Λαινυκ, χρονιμοποιωντας τον σαν τον κατ εξοχη (!) εκπρωσιτη της αντιψυχιατρικης για να προχωρηση σε μια σειρα απο τους γνωστους "βιασμους" που ευδοκιμουν στην ακροιστικη ψυχαναλυτικολογικη τεχνικη. Γαρουσιασε το εργο του Λαινυκ ασ να μην εχει καψιμα αντικειμενη ισχυ αληθειας(σικ!) και πρακτικης για να καταληξει στο.. μνημειωνες "ο κος Λαινυκ ειναι εμπορικος γιατι, απλα, ξερει να γραφει καλα και η αντιψυχιατρικη, κατα προεκταση, δια επιβιωνει σαν λογοτεχνικο ειδος, οσο δια πουλανε τα α ναλογα βιβλια..". Λαινυκ λοιπον και αντιψυχιατρικη, ενα και το αυτο "ειδος" για να δικοσμησουμε τις βιβλιοθηκες μας!! Για δεξ, ρε, κατι βιτσια πουχει ο κασμος!

β) ειναι αισιοτημειωτο πιας δεν εγινε καψιμα αναφορα στον Nt. Κουπερ, που και "αρδονος" εμπορικα ειναι, και βιβλιογραφικα και ιδεολογικα θεωρεται πιας εχει μεγαλυτερη ισχυ. ... τι να φοβηθηκε αραγε ο.. θειος;;;



γ) ο κυριος αυτος, φινεται πιας γνωριζει πολυ καλα την αξια της ψυχαναλυτικης και την χρονιμοτητη της στη ψυχιατρικη διαγνωση. Ετοι δε δυσκολευτηκε καθολου, να επιχειρηματολογησει, ταυτιζοντας την αντιψυχιατρικη με την προσωπικη ιδεολογια "καποιων" και το συναγελασμα των "οπαδων" τους Η ψυχιατρικη ειναι μα.. το κοψιμα ειναι ενα.. η θεια Ολγα Εερει... παιδικομορφισμος; μικρονοια; η πολιτικη σκοπιμοτητα; το ερωτημα παραμενει ανοιχτο.

"Πρωταγωνιστης" αυτη τη φορα, το ΣΤΕΦΑΝιαλο οιδημα του.. Αιγινητειου. Μπροστα στην εκδαιμβωτικη "ερημιαν" του πληθωρους, ο ψυχιατρικος επι τροπος της Ιατρικης σχολης, με αλογη χρονιμοποιηση του κυρους της εδρας, δια προσπαθησει να πεισει και να αποστοικωσει. Το δοκιανο ειναι καλα σπηλεμενο. Ο φουμαρας ο Λαινυκ παραμενει το θυμα. Το αντικειμενο της ε πιχειρηματολογιας, αυτη τη φορα δια ειναι η θεραπευτικη νοτητα του Κινγκουνε χωλ στολονδινο (απο τους συνιδρυτες ο Λαινυκ). Οπως ειναι γνωστο, το Κινγκουνε χωλ ιιπνυ- λειτουργια ετων εκεινεσ στη δεκαετια πα... , σοσμενα γιοι; Αυτους δεν φινεται να τους ..ουσλεια; τοτε έχου-

Το Κινηματογράφο, πραγματεύεται εκλειστός. Σε μια περιοδού σεξουαλικών κοινωνικών αντιθέσεων, η προσωπική που "εβαζε" την πράγματα δυσκολοχαμεύεται. Οι ανθρώποι που πιστεύουν και δουλεύουν σ' αυτό, είχαν ν' αντιπαλαίσκουν α) με το τεραστικό ζωτικό προβλήμα της ελλείψης ουσιαστικών πόρων που σημαίνουν καὶ την κυριωτέρη αυτιά για να κλειστεί η κοινωνία. Β) την αντίκαση της διάφορης ποιοτητής αναμεσά στη κοινωνία και τον εξω κοσμό. Ήταν δυσκολό, πραγματικό, για τους αδύνεις να προσαρμόσουν σε μια κοινωνία διαποτισμένης με αφίεση διαμετρικά αντιθέτες από εκείνες της κοινωνίας γ) με τον ίδιο τους τον εαυτό, στο βαθμό που εδειχναν τη προσωπική τους "κρισταλλική", το πρωτότυπο τους προβλήματα και προσπαθήσαν να το αντιμετωπίσουν πιλαντίας το ταύρο από τα κερατά δ) με το ίδιο το κοινωνικοπολιτικό συντηρητικό που αφιεβάθησαν και που εκφράστηκε τη πολεμική του εναντίον τους με τοκανές δύνατον τρόπο. Το Κ. χωρίς δεν ήταν τίποτε άλλο από μια θεληστική παραδοσιακή, από μια δινατοτήτη που μπορεί να εκφραστήκε πραχτικά, γραφούτας τη δική του ιστορία.

Το αποτελεσματικό της αρνητικός μιας καταστασής, δεν είναι η αντι-καταστασή, αλλά η μη-καταστασή. Η προθεσμία είναι η Αντι-ψυχιατρική εναντία στη θεομοποιημένη ψυχιατρική, η θελητή είναι η ΜΗ-ψυχιατρική εναντία στο Κράτος και την Εξουσία που τη διαμορφώσαν και την "ευαρμοζούν", ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΕΙΝΑΙ Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΠΙΑΝΑΣΤΑΣΗ.

Κι αυτό για τους Στενανθρέδες, αυτοί θα παραμείνουν οι δικτυλογράφοι των απαρασεων της Εξουσίας και στη καλλιτερη περιπτώση τα εκτελεστικά της οργάνα μεχρι που να βρουν τη πραγματική τους θέση στους σκουπιδοντενεκεδες της Τατούριας..

Τον αργούνου αδιαφορού. Αυτό που μετράει είναι το αποτελεσματικό της "αιραρεσής" εχει πάλι το λόγο. "Ε, λοιπόν, οι στατιστικές λενε πως το συντριπτικό ποσό των αθηναίων, που νοσηλεύεται στη κοινωνία, επανεισχθήσαν σε ψυχιατρικές μετα το κλειστό της κοινωνίας.. "Θριαμβός!! Η στατιστική πρέσσα περιμένει για πολλές σκέψεις. Ενα κι ενα κανουν δυο. Το μόνο που χρειαζεται είναι άλλη μια προσθέση: Το Κ. χωρίς δεν είναι αποτελεσματικό που ο Στενανθρές είναι θεραπευτής και το.. απαρρυπαντικό είναι θεραπευτικό", ο Στενανθρές είναι απαρρυπαντικό!!! Κι από τα πιο σκληρά μαλιστά, για τη πιο σκληρή βραβία!! Η θεα Ολγά.. η θεα Ολγα Φερει!!

Η διστρεβλωση, οι παρεμμηνειες, η αδυνατητη πολεμικη εναντία στην αντιψυχιατρική, είναι μερη της πολιτικής του Κράτους για την "αποδινηματων" της από το ουσιαστικό της περιεχομένου. Μόνον ετοι θα μπορεσει ο αριθμοτικος αποχαινισμός της Εξουσίας να "οικειοποιηθει" τα στοιχεια εκείνα που μπορει και που κρίνει ακοπιτικό, ώστε να τη "αγκάθησε" στα εννοιακα πλαστα της ψυχιατρικης, παρουσιαζόντας την σαν αναγνωρισμα-εξαιρεση στο κανονα. Όμως εδώ κινουν λαθος. Η αντιψυχιατρικη που ξεκινησε από την μακιοβητηση στους κολιους της ψυχιατρικης, εχει παψει απο καιρο να είναι ορεξαρτημα της. Η "αποτυχια" του Κινηματογράφου, είναι οι αυτονομες αντι-θεραπευτικες κοινωνιητικες που φυτρωνουν σα μανιταρια στις δυο οχθες του Αταλαντικου.

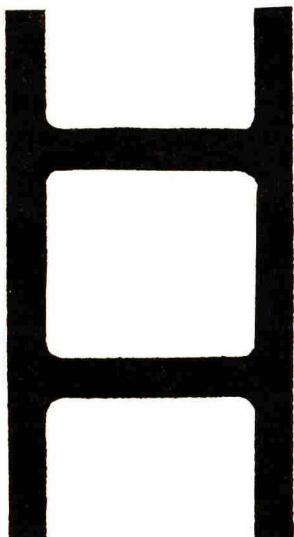
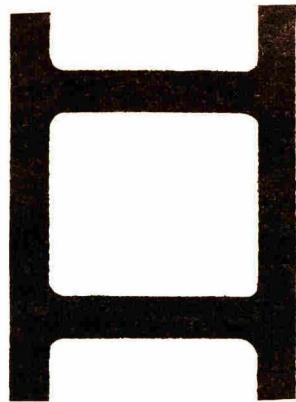




"ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ "N", ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ..."

Να μιλησεις στην ομαδα! Πραγμα που στη κυριολεξια σημαίνει:
να μιλησεις στους οκτώ αντρες και τις εřη γυναικες "ασθενεις", στους
δυο Πανεπιστημιαλους βοηθους, στον επιμελητη, στους "ειδικευομενους "
στην κοινωνικη λειτουργο, στη προισταμενη αδελφη, στην εργασιοθεραπευ-
τρια, και τους τεσσερις φοιτητες.

πρωτος γιατρος :"να μιλησεις "N"..αυτη ειναι η ομαδα που ανηκεις..
πρεπει να μιλησεις, θα σε βοηθησει.."

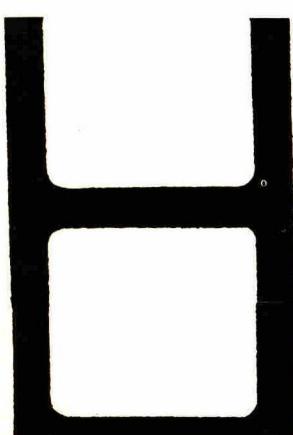


"πανω σε τι σχεσεις ειναι σπριγμενη η ομαδα ;"

"πανω σ' ενα προγραμμα πόνερτιαξαν προσεκτικα!!!
οι άλλοι (;) για σενα,..που θελουν να σε θερα -
πευσουν(!) Και συ ειχες ενημερωθει γι 'αυτο το
προγραμμα, στη πρωτη σου επισκεψη στο νοσοκομει
ο και το δεχτηκες.."

"τοτε να αλλαξουμε ενα προγραμμα που άλλοι ε
φτιαξαν προσεκτικα. "

.....
"το προγραμμα δεν προβλεπε να δειτε, εσεις, τρο
φιμοι του ΚΟΥΚΟΥ, στη τηλεοραση τον αγωνα του
Ραγκμπού."



Το Προγραμμα που αποδεχτηκες...μπλα..μπλα.,γιατι σε ειχαμε ..μπλα..
μπλα..ενημερωσει, φιλε "ασθενη" του ΗΜΕΡΑΣ...μπλουμ!! και απο τη στιγ
μη που εγινες μελος της ομαδας...μπλα..μπλα..ειναι οτι πρεπει νασουμ
μετασχεις στις λειτουργιες του, που άλλοι...ΜΠΛΟΥΜ!! εωτιαξαν για σε
να προσεκτικα... .

ΕΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΤΟ ΗΜΕΡΑΣ

Το πρόγραμμα προβλέπει να βοιωκεσαι στο νοσοκομειο στις οκτώ. Αν πας στις οκτώμιση, υποκεισε σε κρίτικη για την αργοπορία..

α' γιατρος : "περπει να μας μιλησεις ,να μας πεις γιατι αργοης!!

β' γιατρος : "πρεπει να μιλησεις ,ειναι για το καλο σου..επειτα,ετοι θα συνηθισεις,δα... αλλιως δεν μπορει να εφαρμοσθει το Πρόγραμμα, που άλλοι εντιαφαν για σενα προσεκτικα...και συ δεχτηκες χωρις να σε πλεσει κανεις."

γ' γιατρος : "στην ΙΠΠ επιλανες δουλεια, "N", στις οκτώ και, ο προιστα- μενος σου παντα σε σημειωνε οταν πηγανες καθυστερημενα.."

Μετα το ραφτημα αρχιζει η ομαδα,η οποια κρατα μια ωρα και κατα τη διαρκεια της οποιας ολοι πρεπει να μιλησουν ,να πουν για το πως αι σθανονται,πως νοιωθουν,να πουν για τα προβληματα τους.

Το Πρόγραμμα θα συνεχισει με εργασιοθεραπεια

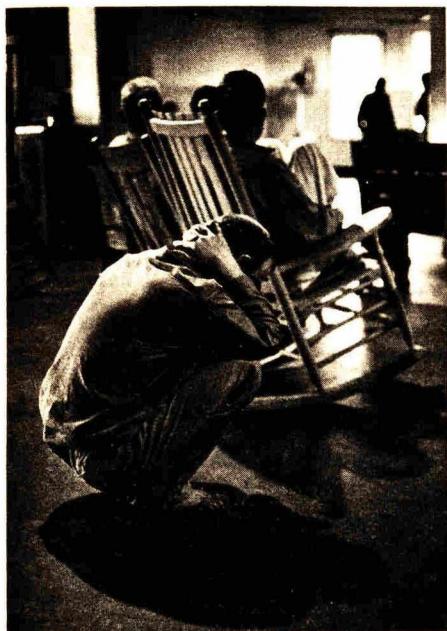
αυτο,για το νοσοκομειο ΗΜΕ- ΡΑΣ μετακραζεται με το να φτιαχνεις χαλκους!!

(χαλκευτερη γαρ η θεραπεια εστι)

-προσωπικες συναντησεις του καθε "ασθενη με το γιατρο του,μιση ωρα ημεροποιως

-διαλειμμα μισης ωρας - εργασιοθεραπεια

-μεαπλιεριανο (μαγητο - ληψις φαρμακων
τελος προγραμματος



πρωτος γιατρος : "αυτο ειναι το πρόγραμμα σου "N",στο οποιο συμμετε χει ολη η ομαδα -η ομαδα δεν μπορει ,λοιπον ,να σε βοηθησει και ακο μη περισσοτερο εμεις οι γιατροι "

δευτερος γιατρος: "η θαμπαδα που νοιωθεις στα ματια ειναι συμπτωμα!!"

Ο αρδαλιμιατρος δεν σου βρηκε τιποτα...αρα μενει να τα βρουμε εμεις".

α' ασθενης : "να τα βρουν αυτοι ,οι ειδικοι της ταξινομησε!!"

β' ασθενης : "αυτοι δεν μπορουν να δεχτουν τη δικη σου υπαρξη , "N", το τροπο σου μεσα απο μια αυτονομη αισθηη ταυτοτητας. Κατι τε - τοιο,αν το δεχοντουσαν,θα ηταν επικινδυνο και γι' αυτους τους ιδιους"

δευτερος γιατρος: "Μαλωσες με τον πατερα σου και τον αδελφο σου. Δεν επρεπε. Ειχες αδικο...η αρρωστια σου ,βλεπεις. Ψυχωσικη συνδρομη. Με

αλλα λογια ΣΧΙΖΟΦΡΕΝΕΙΑ.

πρωτος γιατρος : "εισαι απροσαρορος συναισθηματικα(affective disturbance) με διακατεχεσαι απο ενα αυτισμο (autism)!!! "

τριτος γιατρος : "και με αυτο το τροπο εχεις χασει τη δυνατοτητα του αντικειμενικου ελεγχου της πραγματικοτητας "

α' ασθενης : "μιας πραγματικοτητας ,που ομως δεν εχει καφημια εν νοια η αεια γι' αυτους. Ειναι κατι που ερχεται σε δευτερη μοιρα."

β' ασθενης : "Αυτους στοις ενδιαφερει πρωτιστα η ταξινομηση. Πρε πει να σου δωσουνε ,βλεπεις ,καποιον αριθμο."

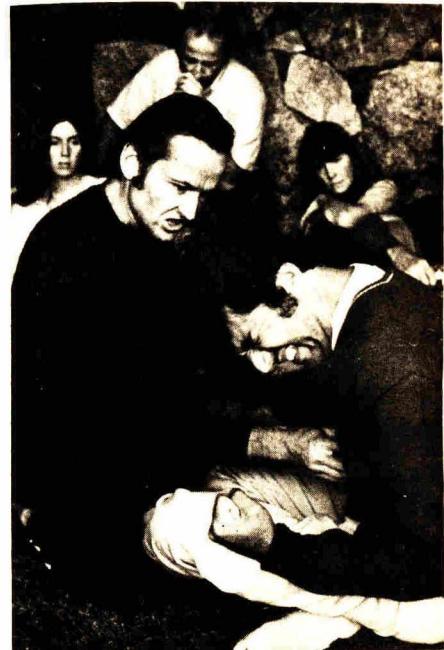
γ' ασθενης : "δεν μπορεις να κανεις χωρις αριθμο. Δεν γινεται."

πρωτος γιατρος : "ο αυτισμος σου ειναι η αιτια που δεν συμβιβαστηκες με τους γονεις σου, ενω εκεινοι προσπαθουσαν να συζητησουν μαζι συμματι δεχοντουσαν τη κριτικη που τους εκανεις."

α' ασθενης : "ιας,βεβαια,να προκαλουσαι τη κριτικη σου' για να την εξουδετερωσουν ετοι πιο ευκολα. Ιας πιστευων πως μάντο το τροπο θα μπορουσαν να σε ενταξουν και να σε περιχαρακωσουν,αντικειμενοτοι πηνει πια,μεσα στις κατηγοριες που διαλεξαν για να τους...κυβερνα- νε"

β' γιατρος : "Ενω εμεις οι ειδικοι,που ελγχουμε τη συμπεριφρα σου, σε αντιμετωπισημε διαφορετικα,σαν μια κλινικη ολοτητα,σανια καιη προσαρμογη,σαν μια βιολογικη η κοινωνικη αρνητικη προσαρμογη. πρωτος γιατρος : Εμεις,κι αυτη ειναι η διαφορα μας "N",ανηκουμε στο κοινωνικο συνολο,ενω εσυ ,λογω της ασθενειας σου ,εχεις αποσχισει απο αυτο. Εμεις,λοιπον ,ζηταμε τη βοηθεια σου για να σε επανενταξουμε σ' αυτο."

δευτερος γιατρος: ' καταλαβαινεις,λοιπον,πως για να σε βοηθησουμε- η ομαδα δηλαδη-πρεπει να μας πεις γιατια προβληματα σου... .πρεπει να μιλησεις....."



ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΔΕΝ ΘΑ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΑΛΛΑΣΕΙΣ ΕΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΠΟΥ ΟΙ ΆΛΛΟΙ ΕΦΤΙΑΞΑΝ ΓΙΑ ΣΕΝΑ...ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΑ .

το κινημα τρελλων της Δανιας



"IL ÉTAIT UNE FOIS... LA REVOLUTION..."

Σ' ενα χώρο που φωτίζεται από το σκοταδισμό της "πληραρχοποίησης", που η αφιροβιθητητη του "αποχρώντας λογους" αποδειχνύεται αδυνατη μπροστά στα μπολιασμάτα της Ψυχιατρικής και δεολογίας, που την προσέτιποτε προσεγγιστικά και ακραρετική, κατώ από πλαισιωση των ιδεολογικών κριτηρίων,.. το χαπ της "τρελλας" επιμενει να γλυκανει τις γλωσσες, κανοντας τις κουβεντες να χοροπδαν γιαρα από τα ειδώλα τους. Η πολιτικη του "προσωπικου", ειναι που καθορίζει το μεγεθος της ματης μας, ειτε προκειται για τη φενακη του κοινωνικου ακροτομου, ειτε για τη πανακεια μιας πολιτικης ε παναστασης- "προλεταριακη αφιγης η μικτου τυπου"- που "ε μεις "κατασκευαζουμε για τους εαυτους μας, χρησιμοποιωντας "εκεινους".

Το πιο κατω κειμενο ειναι μια μια μαρτυρια απο αυτους τους ιδιους, που αποφασισαν "τις τυχες τους στα χερια τους", εναντια στην ιδεολογια των θεσμων, γιατη προσπαθει α τους να σησουν μια προπτικη-τετοια που να μπαρεσει ν αγκαλιασει συνολικα κι ελευθεριακα τη καθημερινη τους ζωη.

Πιστευουμε, πως η μερα που καταναλωεις-εκτονωσις συμπαραστασης θ' αντικουν στο παρελθον, δεν ειναι και τοσο κοντινη, και ειναι ιδιαιτερα σημαντικο να φανουμε οχι μονο σ' αυτο που κανουμε "εμεις" αλλα και σ' αυτο που κανουν "εκεινοι". Κι αυτο εναντια στις αδυνατιες της γοντειας της "τρελλου", που περνανε σ διαφορα ιδεολογικα καναλια και τις διαιρορες ερμηνειες-πανακειες για την "επαναστατικητα τους".

Θα πρεπει εδω να παρατηρησουμε, ιωας, πως το εισαγομενο α πο τη Δανια "ειδος", ειναι γι' αλλη μια φορα αποκαλυπτικο της αδυνατιας μας, οχι τοσο στο να "καταναλωνουμε" αλλοτρια πρασματα, αλλα στο να τα γεννησουμε.

Και ιωας δουμε τους εαυτους μας να ξαναγινονται μαρτυρες -θυματα του φαινομενου της μιμησης -οικειοποιησης, δηλωτικο του τροπου που η Κουλτούρα επιβαλλει τις διαιροφες μοδες-φετιχ στη κοινωνια της....Αντιγκουα.

Ομως το "κινημα των τρελλων της Δανιας" δεν πατει να ειναι μια προκλητη- προκλητη "ενθαρρυντικη" για τις δυνατοτητες των αυτονομου περινεκριστοημενων ομαδων... .

Ιωας ειναι ακιρος ν' αρχισουμε να φανησουμε στα σοβαρα για το μεγεθος της ματης μας!!!

Το έκινημα των τρελλων της Δανιας έχει τροχοδρομηθει καιρο τωρα, σε κανάλια που ουτε καν τα φανταζόμαστε στην χώρα μας.

Ψυχασθενεις, που ξέρουν τη μορια τους, πήλια απο της ασθενειας και την πορεια τους προς την καλυτέρευση.

Ψυχασθενεις, που δεν κριτικόρουν μόνο τον κρατικο μηχανισμο αλλα και την υπεοπτοστοσια των συνυγωνιστων τους μεσα στο κινημα.

Ψυχασθενεις με γνωση, πληροφρηση και συνειδητοποιηση πολλω πολλω από τον μεσαρι Δανο πολιτη που μέχρι τα 80 χρονια του έχει μια πιθανότητα στις τεωσεις να πάθει κάποιας μορφής ψυχασθενεια.

Στο τρίτο κατά σειρά θεωτικό των τρελλών που γίνεται στη Δανια αποφασιστηκε κάθε έξι μήνες, να μαζεύονται οι αντηρόσωποι των πυρίνων των τοπικών ομάδων διοργανώνοντας σεμινάρια, που συγχρονα, βάση σεμιναριου πάντως, διδασκαλειαν αποτελεσματικα και αυμφωνησαν στοιχειο:

• Για την δημιουργια αυτόνομων σημιτών των ψυχοπαθών, με χώρους συγκεντρώσεων αυτοδιευθυντικής δουλειάς, θεραπευτηρίου.

• Για την είσαδο νέων μελών στο κινημα. Δημιουργήθηκαν μια αράδες που θα επηρεαστητηριανη για την επαγγελματική της επιθυμητη.

• Για την οικονομική οργάνωση και την αναζήπηση πόρων, η δραση ταμειών που θα ενισχύονται από αποκονδύλιο τη επιθυμητη.

• Για την διάρθρωση και δομή του κινηματος των τρελλών.

Οι σχέσεις μεταξυ της αράδας Κοπεγχάγης και των άλλων αράδων της επαρχιας. Το θέμα τηθηριει γιατη στην Κοπεγχάγη, συγκροτήθηκε μια αράδα αποτελουμένη μόνο από επαγγελματικες χωρις να πάρουν μέρος μέλη - ασθενεις του κινηματος.

Το δεύτερο θέμα - αιτια της έντασης - ειναι η αντογωνιστικη διάσταση των αδυνεινων ενδυνατων στοιχειωματιες (ναοσοκόμους, ψυχολόγους, παιδαγωγους, κοινωνικους λειτουργους κλπ.) που ανήκουν στο κινημα. Οι επαγγελματιες αντηρούν και ειναι πολύ πιθανό να καταφέρουν να πάρουν τη ηνια του κινηματος.

Αλλος λόγος διαφωνιών ειναι η απόφαση ορισμένων ριζοσπαστικών αδυνεινων να κριτικάρουν αυτηρά τους επαγγελματιες συναγωνιστες τους. Ετσι, πρότειναν την δημιουργια Εεχωριστων αράδων, αποτελουμενων από ψυχασθενεις (πρώην και νύν) και Εεχωριστων αράδων επαγγελματιων.

ENANTION TΩΝ ΝΟΣΟΚΟΜΩΝ

Ο Μήνυμα Καρπατοώφ (σποτικολόγος ψυχολογιας μέλος του κινηματος) λέει για τη στάση των αδυνεινων: «Είναι δίκαια το συναιδίουμα τους μέσους και συγκάπησηα που απορρέουν απο την κακή μεταχείριση τους στην νοσο

κομεια, αλλα, αντι να στρεφονται εναντιον των ψυχοδερπετικών και ψυχιατρικών ιδρυμάτων. διάχυνουν τις νοσοκομειας και τους κοινωνικους λειτουργους του κινηματος».

·θέλουν να μάς διώξουν και αυτο μοιάζει σαν πή την πράξη του γυναικειου κινηματος που απομάκρυνε όλους τους προσδευτικους ανθρες. Όμως, πρός το παρόν, η διάσπαση, δεν συμφέρει το κινημα.

·Μέσα σ' αυτό το κλίμα, πρότιχης να λύνονται οι διαφωνιες στις αράδες - θάσεις και σε τοπική βάση. Οι αράδες αποτελουνται από 10 άτομα ή κάθε μία και θα στέλνουν τόν αντηρόσωπό τους μια φορά το μήνα για τις συναντήσεις της περιφέρειας. Μ' αυτό το τρόπο, γίνεται πρασπόθεια να πατογενει κάθε επιθυμια για «αρχηγολικο». Οι αράδες του σεμιναριου πάντως, διδασκαλειαν αποτελεσματικα και αυμφωνησαν στοιχειο:

• Για την δημιουργια αυτόνομων σημιτών των ψυχοπαθών, με χώρους συγκεντρώσεων αυτοδιευθυντικής δουλειάς, θεραπευτηρίου.

• Για την είσαδο νέων μελών στο κινημα. Δημιουργήθηκαν μια αράδες που θα επηρεαστητηριανη για την επαγγελματική της επιθυμητη.

• Για την οικονομική οργάνωση και την αναζήπηση πόρων, η δραση ταμειών που θα ενισχύονται από αποκονδύλιο τη επιθυμητη.

• Για την διάρθρωση και δομή του κινηματος των τρελλών.

ΑΜΦΙΣΒΗΤΟΥΝ ΤΗΝ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ

Ο ασθενεις κριτικάρουν δριμυτα και αμφισβητουν το βάθος και το μάκρος της σγωνιστικότητας των επαγγελματιών.

Μιλάνε και σι επαγγελματικες για κοινή καταπλεση που ακριστανται από τα αφεντικά του αστήματος. αλλα αυτό μοιάζει σαν να εξιώνουν την καταπλεση του μεταλλωρύχου, με εκείνην την επιτοπη του.

·Ένας ασθενης, ο φοιτητης Κούντη Χίζουπ, λέει:

·Διαποτοσιώμε, κατι σι επαγγελματιες είναι υπάλληλαι και πρόκτορες του κράτους. Όσο γιό των ιδικεύοντες επαγγελματιες της περισσότερες φορές έρχονται στο κίνημα για λόγους καθορικούς.

·Το κίνημα μας, δεν έχει ταυτότητα. Για ποιούς προσποδει; Το περιοδικό του κινηματος εκδίδεται από 5-8 διανοσύμενους και δινει όλες τις τάσεις που κατέχει καιρούς εμφανίζονται. Πρέπει πια να προσαν-

τολιστούμε σαν πολιτικό κίνημα και μετά σαν αντικαπιταλιστικό.

Οι επαγγελματίες όμως, δεν αποφασίζουν να αποδυθούν σ' έγαν τέτοιο αγώνα και αντιδρούν σ' αυτή την πρόταση. Λένε, ότι όχι έχουν προβλήματα με τη δουλειά τους. Η γνώμη μου είναι ότι πρόκειται για τεμπέληδες και δεν αντιμετωπίζουν απ' αυτήν την ιστορία στον ίδιο βαθμό μ' εμάς».

«Επιτυχώς, η απαλληλίωση που δίνει το κράτος στους ψυχικό ασθενείς, είναι αρκετά καλή (ύπωρ στις 23.000 δραχμές) και έτσι δεν υπόρχουν τουλάχιστον οικονομικό προβλήματα. Αυτό πού μάς αντιμετωπίζει είναι ο συναγωνισμός και η όλειψη εμπιστοσύνης μεταξύ των συναγωνιστών».

«ΚΑΠΕΛΩΝΟΥΝ» ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ

Ενδιαφέρομεσα ήταν επίσης η αγζήτηση με τον Γκερν Μίζχε, δημοσιογράφο και ασθενή επίσης. Αφού πει πως υποφέρει από μανιοκατάθλιψη, μπορεί αμέσως στο θέμα:

«Τό πρόβλημα, δεν είναι ποιοι είναι στην προσδευτικοί επαγγελματίες, αλλά οι καρριεριστές που καπελλώνουν το κίνημα. Από τότε που μπήκαν αυτοί άρχισε η δυσποτισία. Οι επαγγελματίες πρέπει να πάρουν μά και μόνη θέση: «Υπέρ στου μινάματος..». Όχι νομοί αριστεροί, δεξιοί, κομμωτές, Μήτρικος δεν, Εέρουμε τί γίνεται στην Αμερική και τη Ρωσία; Παντού υπάρχουν κλειστά ιδρύματα για ποινικούς και τρελλούς..».

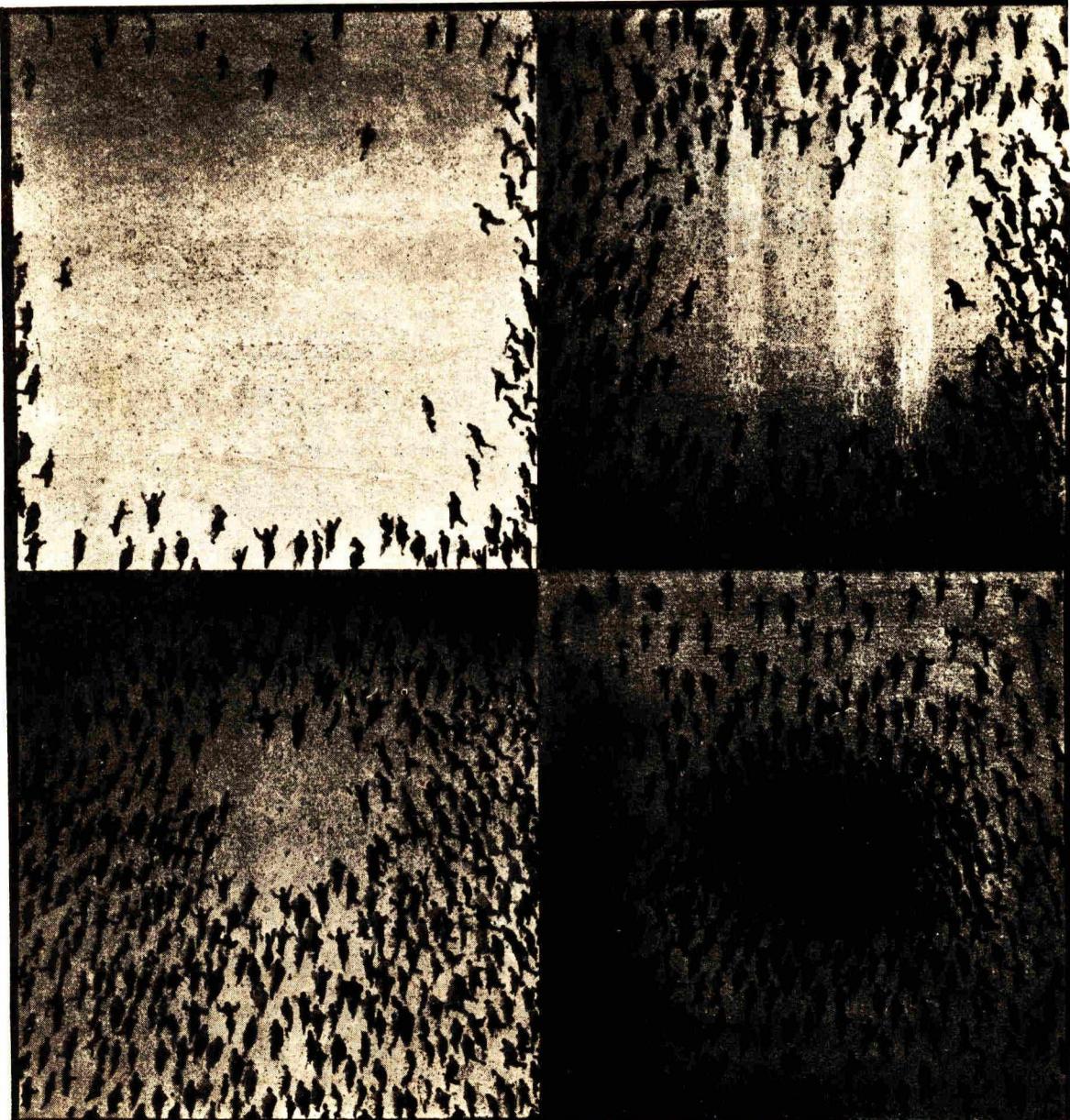
»Τό διλημμα σ' έναν επαγγελματία είναι ότι ή θα αφοσιωθεί ολόψυχα ή θα διατρέψει τα επαγγελματικά προνόμιά του με μιά φαινομενική μόνο, επαφή μαζί μας. Πρέπει να σταματήσει κάποτε το φιλικό κτύπημα στην πλάτη και η ερώτηση «Πώς είχαν σήμερα;». Οι επαγγελματίες χρειάζονται, όπως και τα φάρμακα αλλά δεν είναι λύση.

»Λύση είναι, το πέρασμα της μπουλντόζας στα όυλα και τα ψυχιατρεία. Εχθρός μας, είναι τα σύστημα με τις διαγνώσεις και επικέττες που μάς κολλάν, με αποτέλεσμα περιφρόνηση και υποτιμηση. Δεν είναι ότι οι διαγνώσεις είναι λάθος. Όμως, το νάχουμε νούμερα όπως οι κατάδικοι, η ασθένειά μου νάναι το νούμερο τάδε στον κατάλογο του

Παγκοσμίου Οργανισμού Υγείας, και να μας αποκαλούν στο νοσοκομείο μ' αυτό το νούμερο, είναι κάτι που δεν μπορούμε να το ανεχθούμε.

»Και έπειτα, κότι που μας ενοχλεί είναι ότι δεν επιτρέπεται η έρευνα στα ιδρύματα. Πριν τέσσερα χρόνια, μάθαμε από μάστιστική ότι τις γυναικες τις δέρνουν πέντε φορές περισσότερο από τους άντρες. Δεν είναι λοιπόν τόσο καλές οι συνθήκες όσο ο κόσμος πιστεύει...».

»Και τέλος —επανέρχομαι στη διαμάχη μου με τους επαγγελματίες— είναι σκληρό γιά μας νάχουμε στο κίνημα τους ίδιους ανθρώπους που μας περιορίζουν, και μας δέρνουν στα ιδρύματα».





ΣΥΝΘΕΣΗ ΕΞΦΥΛΛΟΥ

"Η σωματική αυτή είναι μιά από τις πολλές που δημιουργήθηκαν από ένα υδρό, που εσί δε του χρύσια κλειστής στο νοσοκομείο σα σκιαζόφερντης. Είναι η προστατίδα του καλλιτέχνη να έκδηλωσει τα αισθήματα του. Περιγράφει τόν κίνητρα του και τη μάρτυρα δεια του να βρι τις εικαστικές σ'έτοι αι θρησκείες μερός της καιρού της Μεγάλουεας Κρίσης." Στο κεντρού βρίσκονται συγκριτικές διανοητικούς και σκοπούς - αριθμούς και ποσοτήτες, ή βοηθαία μεθοδών κ.τ.λ. "Εδουν τραβηγλίζει" παίω λαϊκό τύπο έποιφα γενια την κύριη συνέπεια. Το μόνον κατώ αριστερά είναι τως ίδιους το διαθέτει. Αγγελίκα η δεξιά διατηρούμενει την μεταρρύθμιση. Το και κανονίζει τη μεταρρύθμιση είναι ταν και πίνεις τη μεταρρύθμιση. Το μεταρρύθμιση είναι ο Θεός.

Τιμώμα :

Κ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ
ΣΠΕΤΣΩΝ 4
Α. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ

ΔΡΧ. 50

(900)

