

στα

σχολεία

της

ύπνωσης

τα

όνειρά
μας

μας κρατάνε

ξύπνιους

Το πείρα(γ)μα είναι μια πρωτοβουλία συντρόφων/-ισσών από τη συνέλευση του Ρεσάλτο που με έναν αυτοοργανωμένο και αντιεραρχικό τρόπο δοκιμάζει αλλά και δοκιμάζεται, μέσω ενός πειρα(γ)ματικού λόγου, ενάντια στον θεσμό του σχολείου και του εκπαιδευτικού συστήματος γενικότερα. Μακριά από το να αναγνωρίσει το ρόλο του μαθητή (βλέποντας τον ως έναν ακόμα ρόλο από αυτούς που το κράτος και ο καπιταλισμός απλόχερα μοιράζουν) προσπαθεί να προκαλέσει ρήγματα στη λογική που θέλει τον μαθητή αποκομμένο από την υπόλοιπη κοινωνία. Οπότε μην παραξενευτεί κανείς αν δει κείμενα που δεν αφορούν την μαθητική καθημερινότητα. Στους δρόμους και τα σχολεία του Κερατσινίου, της Δραπετσώνας, του Περάματος το πείρα(γ)μα δεν πουλιέται, δεν αγοράζεται, αλλά μοιράζεται με την κυριολεκτική έννοια της λέξης- μιας και οι ιδέες μας, οι αξίες μας, οι πράξεις μας, η ζωή μας ολόκληρη δεν είναι εμπόρευμα να ανταλλάσσονται με χρήματα ή οτιδήποτε άλλο. Πάντα επιδιώκοντας την επαφή και την επικοινωνία με όσους και όσες προτιμούν να είναι η άμμος και όχι το γράσο στα γρανάζια του συστήματος. Το παρόν τεύχος καθώς και προηγούμενα τεύχη του πειρά(γ)ματος μπορείτε να τα βρείτε στο χώρο του ΡΕΣΑΛΤΟ κάθε Παρασκευή μετά τις 9:00 μ.μ. Σε ηλεκτρονική μορφή υπάρχουν στην διεύθυνση anarxiko-resalto.blogspot.gr

το

πείρα(γ)μα



peiragma@hotmail.com



ας αρχίσουμε το διάλογο...

“Θα παρακαλέσω, όπως σε κάθε συγκέντρωση της Χρυσής Αυγής -γιατί θυμίζουμε περισσότερο, πράγματι, στρατιωτική μονάδα- σε στάση προσοχής, μετά το παράγγελμα, να τραγουδήσουμε όλοι μαζί τον εθνικό μας ύμνο.

“Δηλώσεις του φασίστα-τηλεοπτικού μαϊντανού Elias Κασιδιάρης, 30-9-2012.

Δεν το λέμε εμείς, το μαρτυράνε από μόνοι τους. Το νεοναζιστικό κόμμα της Χρυσής Αυγής είναι το κόμμα των μπάτσων και του στρατού, το κόμμα των μπράβων, των νταβατζήδων. Είναι το κόμμα των νοσταλγών του Χίτλερ, του ολοκαυτώματος, των ταγμάτων ασφαλείας (συνεργάτες των ναζί), της χούντας του Παπαδόπουλου. Είναι αυτοί που πλασάρονται ως «αντισυστημικοί», που βαφτίζουν το άσπρο μαύρο, θεωρώντας ότι όλη η κοινωνία είναι τόσο ηλίθια και δουλική όσο και οι ψηφοφόροι τους.

Είναι τόσο «αντισυστημικοί» λοιπόν, που τσεπώνουν τα εκατομμύρια ευρώ της κρατικής επιχορήγησης, για να εξυπηρετήσουν τα κομματικά τους οφέλη. Μαζί με τις βουλευτικές αποζημιώσεις και τα βολέματα στελεχών και συγγενών τους στα βουλευτικά τους γραφεία. Όταν το μεγαλύτερο μέρος της κοινωνίας οδηγείται στη φτώχεια και την εξαθλίωση, ζητάνε από τα βουλευτικά τους έδρανα τη φοροαπαλλαγή των κακομοιρήδων εφοπλιστών. Για να υπάρξει ανάπτυξη λένε, για να δημιουργηθούν νέες θέσεις εργασίας. Σαν κι αυτές που προσφέρουν για το δικό τους «έλληνα» εργάτη με μεροκάματο πείνας 18 ευρώ, μέσω του δουλεμπορικού γραφείου ευρέσεως εργασίας που έχουν φτιάξει.

Από το βήμα της βουλής οι χρυσαυγίτες ωρύονταν για τις περικοπές στα σώματα ασφαλείας, ενώ ψηφίζοταν το τρίτο μνημόνιο. Χαϊδεύοντας τους κατεξοχήν «αντισυστημικούς» ψηφοφόρους τους, τους μπάτσους. Τους χρυσαυγίτες εκείνους, που σε κάθε απεργία και κοινωνικό αγώνα είναι εκεί και φοράνε χακί στολή, κρατάνε ασπίδες, κλομπ και δακρυγόνα, δέρνουν και συλλαμβάνουν. Τους μπάτσους που μπουκάρουν σε μαθητικές καταλήψεις, συλλαμβάνοντας μαθητές. Τους μπάτσους που δολοφόνησαν τον Αλέξη Γρηγορόπουλο, πυροδοτώντας την εξέγερση του Δεκέμβρη, όπου χιλιάδες μαθητές συγκρούονταν για μέρες με τους ένοστους δολοφόνους.

Γιατί κάπως αλλιώς φαντάζονται τους μαθητές: μαζί με τα αφεντικά και τους στρατιωτικούς σας θέλουν «σούζα»... «Βούλωσέ το και διάβαζε» σήμερα, «βούλωσέ το και δούλευε» αύριο, «βούλωσέ το και θυσιάσου» μεθαύριο. Γ’ αυτό ξέρουν πολύ καλά τι κάνουν όταν ζητάνε υποχρεωτική στράτευση αγοριών και κοριτσιών στα 18.

Τα γραφεία τους τα νοικιάζουν δίπλα σε αστυνομικά τμήματα και σε πολλές περιοχές, για να μπορέσουν να τα ανοίξουν, φρουρούνται από αστυνομικές δυνάμεις. Κλαψουρίζουν ότι δεν τους παίζουν τα συστημικά κανάλια και πουλάνε και την ψυχή τους στο διάολο για να βρεθούν σε ένα τηλεοπτικό πάνελ, να κερδίσουν έστω και λίγα λεπτά δημοσιότητας. Οι χρυσαυγίτες είναι οι «αντισυστημικοί» του συστήματος, όσο ακριβώς το ΠΑΣΟΚ ήταν οι «αντιεξουσιαστές» της εξουσίας, όπως γελοία δήλωσε ο Γ. Παπανδρέου το 2009.

Τα πράγματα όμως ούτε γελοία ούτε αστεία είναι. Εκατοντάδες μετανάστες/στρίες και πρόσφυγες δέχονται επιθέσεις από τους φασίστες στους δρόμους, στα σπίτια τους, στους χώρους που δουλεύουν. Τα ρατσιστικά πογκρόμ στις γειτονιές του κέντρου της Αθήνας και η φυλάκιση εκατοντάδων μεταναστριών/των σε στρατόπεδα συγκέντρωσης είναι οι δύο όψεις του ίδιου νομίσματος. Τη μέρα η αστυνομία συλλαμβάνει και τη νύχτα οι φασίστες μαχαιρώνουν. Ή μήπως τη μέρα οι φασίστες συλλαμβάνουν και τη νύχτα οι μπάτσοι μαχαιρώνουν;

Οι χρυσαυγίτες δεν θα έμεναν προφανώς μόνο στους μετανάστες. Στο στόχαστρό τους έχουν μπει οι τσιγγάνοι, οι ομοφυλόφιλοι, ακόμη και τα παιδιά των μεταναστριών στους βρεφονηπιακούς σταθμούς. Και θα ακολουθήσει οποιοσδήποτε έχει διαφορετική άποψη και στάση ζωής από τα πρότυπα του δόγματός τους. Θα προσπαθήσουν να διαχύσουν το ρατσιστικό τους δηλητήριο και το φασιστικό τους μίσος σε κάθε κοινωνικό χώρο. Όπως πρόσφατα που απειλούσαν ότι θα «επισκεφτούν» σχολεία στις 17 Νοέμβρη για να πατάξουν τους παραβατικούς μαθητές και καθηγητές.

Γ’ αυτό όποιος στέκεται στο ίδιο πλευρό με τους ξυρισμένους μαχαιροβγάλτες της χρυσής αυγής έχει ήδη πάρει θέση στο ερώτημα, ή ναζι ή άνθρωπος. Όποιος επιτίθεται σε μετανάστες και μετανάστριες – πάντα με τις πλάτες των μπάτσων – για να αισθανθεί ισχυρός και νομίζει ότι έτσι κάνει την επανάστασή του, να ξέρει ότι οι επιλογές του έχουν και συνέπειες. Το ομοιόμορφο στρατιωτικό look και οι δήθεν άτρωτες ομάδες κρούσεις, που κάποιιοι τις θαυμάζουν και νομίζουν ότι προκαλούν φόβο, μόνο οργή προκαλούν.

Ο φασισμός δεν είναι «φάση» ή «μόδα που θα περάσει», όταν «μεγαλώσουμε». Είναι συγκεκριμένη πολιτική επιλογή ζωής που θα την πληρώσουμε όλοι μας πολύ ακριβά. Στο σήμερα και στο αύριο. Ο φασισμός στην αρχή έρχεται για τους «άλλους», μετά για όλους. Και τίποτα από όλα αυτά δεν είναι χαβαλές. Είναι κατάντια να «σπας πλάκα» με τους μετανάστες, να γελάς με ρατσιστικά βιντεάκια και ανέκδοτα, να θεωρείς ότι κοινωνικοποιείσαι κάνοντας like στο facebook σε σχόλια ρατσιστικού οχετού. Ή είσαι με αυτούς ή τους πολεμάς, δεν χωράνε πλέον συμψηφισμοί και ίσες αποστάσεις. η καθεμία και ο καθένας έχει υποχρέωση να πάρει θέση στον πόλεμο που διεξάγεται στους δρόμους, στις γειτονιές, στους εργασιακούς χώρους, στα σχολεία.

Να σταθούμε εμπόδιο σε όσους θέλουν να μετατρέψουν την κοινωνία σε ένα απέραντο στρατόπεδο συγκέντρωσης. Σε όσους επιδιώκουν, οι ανθρώπινες σχέσεις να βασίζονται στην επιβολή, την εξουσία και την επίδειξη ισχύος. Ούτε σωτήρες ούτε προστάτες και νταβατζήδες χρειαζόμαστε. Να δημιουργήσουμε σχέσεις αλληλεγγύης και αλληλοβοήθειας με σεβασμό στις διαφορετικές δυνατότητες και ανάγκες που μπορεί να έχει ο καθένας μας. Αυτοοργανωμένα, ως ίσος προς ίση. Μακριά από διαχωρισμούς με βάση το φύλο, το χρώμα, τη γλώσσα. Να μιλήσουμε τη γλώσσα των κοινών προβλημάτων που έχουμε στην καθημερινότητά μας. Να πάρουμε τη ζωή μας στα χέρια μας. **Γιατί ο πόλεμος ενάντια στο φασισμό είναι ο πόλεμος της ζωής ενάντια στο θάνατο...**

... τσακίζοντας τους φασίστες

*αναδημοσίευση κειμένου απο την κατάληψη Πατησίων 61 & Σκαραμαγκά

μαθητικές αντιστάσεις

Επιλέγουμε την αναδημοσίευση κινήσεων, αντιστάσεων, λόγου μαθητών/τριών με τις οποίες, αν και δεν ταυτιζόμαστε πάντα, θεωρούμε ότι κινούνται σε κατεύθυνση σύγκρουσης με ότι στέκεται πάνω από τα κεφάλια μας...

Δαπάνες για τους πανξ

Το Σάββατο 2 Φλεβάρη πραγματοποιήθηκε για 3η συνεχόμενη χρονιά στην Κύπρο αντιμιλιταριστική διαδήλωση με κεντρικό σύνθημα «είμαστε στους δρόμους για μία αποστρατιωτικοποιημένη Λευκωσία». Στόχος της διαδήλωσης ήταν τα δύο μπλοκ (που ξεκινούσαν από το βόρειο και το νότιο τμήμα του νησιού) να συναντηθούν στο τέρμα της Λήδρας, στο σημείο όπου ένας συρμάτινος φράχτης είναι το σύνορο που χωρίζει το νησί στα δύο.

Στην διοργάνωση της διαδήλωσης συμμετείχε και η μαθητική ομάδα ΣΚΑΠΟΥΛΑ κάνοντας σαφές ότι το ζήτημα του στρατού και του μιλιταρισμού αφορά άμεσα και την μαθητική κοινότητα.

και όχι για τα τανκς

Τα τελευταία χρόνια οι κάτοικοι της **B.A**

Χαλκιδικής αγωνίζονται ενάντια στα σχέδια του κράτους και της εταιρίας «Ελληνικός Χρυσός» για την εγκατάσταση μεταλλείων εξόρυξης χρυσού στα δάση του όρους Κάκαβος, που θα επιφέρει τον αφανισμό της φύσης και των χωριών της περιοχής, στο βωμό της ανάπτυξης.

Ο ανυποχώρητος αγώνας των κατοίκων βρίσκεται αντιμέτωπος από την πρώτη στιγμή με την ολοένα αναβαθμιζόμενη κρατική καταστολή.

Μέσα στον Φεβρουάριο οι μπάτσοι προσήγαγαν μαθητή του Αριστοτέλειου Λυκείου Ιερισσού για ανάκριση.

Οι μαθητές του λυκείου αποφάσισαν να κλείσουν το σχολείο σε ένδειξη διαμαρτυρίας και συμπαράστασης ώσπου να επιστρέψει ο συμμαθητής τους και παράλληλα πραγματοποιήσαν πορεία στην Ιερισσό.

Σε ένδειξη αλληλεγγύης στους μαθητές της Ιερισσού μαθήτριες/μαθητές του 4ου Γενικού Λυκείου **Αγίας Παρασκευής** κρεμάσανε πανό στο σχολείο τους.

για την καταστολή του athens.indymedia και του 98fm

Την Πέμπτη 11 Απριλίου η υπηρεσία δικτύου του ΕΜΠ (Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο), με εντολή του πρύτανη, διακόπτει την παροχή διαδικτύου στο Athens indymedia, τον 98 fm-ραδιοζώνες ανατρεπτικής έκφρασης και στο ράδιο ένταση, τα οποία εκπέμπουν από το χώρο του πολυτεχνείου. Αφορμή υπήρξε η καταδικαστική απόφαση εις βάρος της πρυτανικής αρχής για το ράδιο ένταση (με την αιτιολογία ότι εξέπεμπε σε εύρος συχνότητας ιδιοκτησίας σκάι). Ζητώντας πλέον ονοματεπώνυμο για την παροχή διαδικτύου στο χώρο του πολυτεχνείου, κάτι το οποίο αρνούνται οι διαχειριστές των αυτοοργανωμένων μέσων αντιπληροφόρησης, η πρυτανική αρχή καταστέλλει τη δυνατότητα έκφρασής τους. Από τότε και στο εξής πραγματοποιούνται μια σειρά κινήσεων αντιπληροφόρησης και αλληλεγγύης συμπεριλαμβανόμενης παρέμβασης στα προπύλαια κατά τη διάρκεια της οποίας υπήρξαν 70 προσαγωγές από τις οποίες οι 6 μετατράπηκαν σε συλλήψεις και πορείας αλληλεγγύης στο κέντρο της Αθήνας στις 24 Απριλίου. Ενώ η εκπομπή τους συνεχίζει από το χώρο της πολυτεχνειούπολης στα πλαίσια παρεμβάσεων και συμβολικών καταλήψεων.

Το Athens indymedia και οι ραδιοζώνες ανατρεπτικής έκφρασης 98fm αποτελούν δυνατότητες αδιαμεσολάβητης έκφρασης, ενημέρωσης και αντιπληροφόρησης τόσο σε εγχώριο όσο και σε διεθνές επίπεδο. Συμβάλλουν στην προπαγάνδισι, δημοσιοποίηση γεγονότων και εκδηλώσεων από καταλήψεις, στέκια σχολών και περιοχών, συνελεύσεων γειτονιών, σωματείων βάσης, πολιτικών, εργατικών, θεματικών ομάδων, πρωτοβουλιών και συνελεύσεων. Προσφέρουν τη δυνατότητα επικοινωνίας με φυλακισμένους. Είναι σημεία συνάντησης του ευρύτερου αντικαθεστωτικού λόγου και δεν είναι τυχαίο ότι όλα αυτά τα χρόνια με τον ένα ή τον άλλο τρόπο στοχοποιούνται, από τις μηνύσεις εις βάρος τους μέχρι τις επερωτήσεις φασιστοειδών στη βουλή.

Η προπαγάνδα του κράτους, στοχοποιεί τον εσωτερικό εχθρό, όλα αυτά τα κοινωνικά κομμάτια που αμφισβητούν τον πολιτισμό της εκμετάλλευσης. Η καταστολή των μέσων αντιπληροφόρησης δεν είναι αποκομμένη από την καταστολή των καταλήψεων το αμέσως προηγούμενο διάστημα. Είναι η συνέχεια ενός κρατικού σχεδιασμού επίθεσης σε κάθε φωνή που εναντιώνεται στο υπάρχον. Η φίμωση ιδεών και ο επικοινωνιακός σκοταδισμός είναι αναπόσπαστο μέρος του σύγχρονου ολοκληρωτισμού. Ο ιδεολογικός πόλεμος του καθεστώτος για την πάταξη κάθε μορφής αντίστασης δεν περιορίζεται στα υπουργικά και πρωθυπουργικά διαγγέλματα, στην προπαγάνδα, την παραπληροφόρηση και τα εκφοβιστικά διλήμματα των media. Περνάει και πάνω από την καταστολή των δυνατοτήτων έκφρασης και κοινωνικής απεύθυνσης των αντίθετων και ανταγωνιστικών απόψεων. Οι ιδέες όμως δεν φιμώνονται ούτε «διακόπτονται».

Ο ΣΤΡΑΤΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΤΑΤΗΣ ΤΩΝ «ΑΠΟ ΚΑΤΩ» ΕΙΝΑΙ ΕΓΓΥΗΤΗΣ ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΒΑΡΒΑΡΟΤΗΤΑΣ

Ο ΣΤΡΑΤΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΤΑΤΗΣ ΤΩΝ «ΑΠΟ ΚΑΤΩ»
ΕΙΝΑΙ ΕΓΓΥΗΤΗΣ ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΒΑΡΒΑΡΟΤΗΤΑΣ

ΑΘΗΝΑ
16.05, 7 μμ
Παρουσίαση του βιβλίου
«Πόλις επι κρητου» *
Συζήτηση για τη στρατιωτική κατάσταση και τις αντιτάσεις

ΙΩΑΝΝΙΝΑ
18.05, 6 μμ
Επίσημη επίσημη
Γιορτή αλληλεγγύης
Επίσημο βιβλίο και
το ιαπωνικό με
αλληλεγγύη και
καρδιά με την ομάδα
παροδοσιακών χορών
του στρατού

19.05, 7 μμ
Κατάσταση και
Οικονομία & Οικονομία
Παρουσίαση του βιβλίου
«Πόλις επι κρητου» *
Συζήτηση για τη
στρατιωτική κατάσταση
και τις αντιτάσεις

21.05, 9 πμ
Συγκέντρωση
αλληλεγγύης

**ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ
ΣΤΟΝ ΟΛΙΚΟ ΑΡΝΗΤΗ ΣΤΡΑΤΕΥΣΗ
ΔΗΜΗΤΡΗ ΝΙΩΤΗ** που δικάζεται στο
ΣΤΡΑΤΟΔΙΚΕΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
Παράσταση από το Κέντρο Πολιτισμού (Κέντρο)

Επιμέλεια και έκδοση: Κέντρο Πολιτισμού (Κέντρο)
www.kentropoliti.gr

- Παραγωγός εθνικιστικών και ρατσιστικών ιδεολογημάτων, φρουρός του κράτους και της κεφαλαίου, πρότυπο του милитарισμού και της υπατέλειας.
- Υπεύθυνος για την υπέρογκη «μαύρη τρύπα» μίας χρεοκοπημένης οικονομίας, με εξοπλισμούς μαμούθ που συνεχίζονται ακόμα και όταν φτωχοποιείται μια ολόκληρη κοινωνία.
- Συμμέτοχος στην κατοχή του Αφγανιστάν, στον πόλεμο της Λιβύης, στις περιπολίες σε Μεσόγειο και Σομαλία, στις ΝΑΤΟϊκές επεμβάσεις ανά τον κόσμο, σε εκπαιδευτικά προγράμματα του Ισραηλινού στρατού.
- Συνεργός στη χάρση και την εκπλήρωση της εσωτερικής αστυνόμευσης, σε ασκήσεις καταστολής πλήθους, στην αντι-εξεγερτική εκστρατεία με βάση τα σύγχρονα ΝΑΤΟϊκά δόγματα για τους «εσωτερικούς εχθρούς».



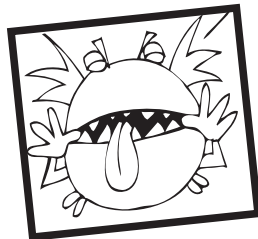
Παραγωγός εθνικιστικών και ρατσιστικών ιδεολογημάτων, φρουρός του κράτους και του κεφαλαίου, πρότυπο του милитарισμού και της υπατέλειας.

Υπεύθυνος για την υπέρογκη «μαύρη τρύπα» μίας χρεοκοπημένης οικονομίας, με εξοπλισμούς μαμούθ που συνεχίζονται ακόμα και όταν φτωχοποιείται μια ολόκληρη κοινωνία.

Συμμέτοχος στην κατοχή του Αφγανιστάν, στον πόλεμο της Λιβύης, στις περιπολίες σε Μεσόγειο και Σομαλία, στις ΝΑΤΟϊκές επεμβάσεις ανά τον κόσμο, σε εκπαιδευτικά προγράμματα του Ισραηλινού στρατού.

Συνεργός στην χάρση και την εκπλήρωση της εσωτερικής αστυνόμευσης, σε ασκήσεις καταστολής πλήθους, στην αντι-εξεγερτική εκστρατεία με βάση τα σύγχρονα ΝΑΤΟϊκά δόγματα για τους «εσωτερικούς εχθρούς».

ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ **ΣΤΟΝ ΟΛΙΚΟ ΑΡΝΗΤΗ ΣΤΡΑΤΕΥΣΗ ΔΗΜΗΤΡΗ ΝΙΩΤΗ** **που δικάζεται στο στρατοδικείο Ιωαννίνων** **21/5, 9πμ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ**



Στιγμές από την «άγνωστη»
ιστορία του ελληνικού στρατού

- ❖ Ο ελληνικός εθνικός στρατός, κύριος εκφραστής της βίαιης επιβολής της εθνικής ιδέας, βαφτίζει «απελευθερώσεις αλύτρωτων ελληνικών περιοχών» τις δολοφονίες και τους βίαιους εκτοπισμούς των δεκάδων διαφορετικών κοινοτήτων που ζούσαν στην επικράτεια της ευρωπαϊκής οθωμανικής αυτοκρατορίας σε μια προσπάθεια του ελληνικού κράτους να καρπωθεί όσα περισσότερα κομμάτια από αυτά που άφηνε πίσω της η οθωμανική αυτοκρατορία.
- ❖ Οι απεργίες των μεταλλεργατών του Λαυρίου και της Καμάρizas στα τέλη του 19ου όπου οι εργάτες διεξήγαγαν αγώνες για μια εικοσαετία αιώνα καταστέλλονται βίαια από τον ελληνικό στρατό.
- ❖ Ο μεγάλος ξεσηκωμός των αγροτών κολίγων στο Κιλελέρ το 1910 για το ζήτημα της αναδιανομής της γης και της συγνήης εκμετάλλευσης τους από τους μεγαλοτσιφλικάδες, οι μεγάλοι απεργιακοί αγώνες μεταλλεργατών της Σερίφου το 1916, η εξέγερση των λιμενεργατών και των μυλεργατών στην Καλαμάτα το 1934, οι απεργίες και τα εξεγερσιακά γεγονότα των καπνεργατών της Θεσσαλονίκης το 1936 καταλήγουν σε αιματοκύλισμα από τον στρατό.
- ❖ Ο στρατός κατεβαίνει στον δρόμο για μία ακόμα φορά με σκοπό να καταπνίξει την εξέγερση του 1973 στο πολυτεχνείο της Αθήνας.

Αν ο στρατός είχε ροδάκια...



«Το μόνο που έχει να κάνει κανείς είναι να τους πει ότι οι άλλοι τους επιτέθηκαν και να καταγγείλει τους ειρηνιστές για έλλειψη πατριωτισμού και για το ότι βάζουν την πατρίδα σε κίνδυνο. Πιάνει εξίσου καλά σε οποιαδήποτε χώρα» Χέρμαν Γκαίρινγκ, ναζί πολιτικός και «δεξί χέρι» του Χίτλερ

Στην «Αντιμιλιταριστική Εκδήλωση Μαθητών» που πραγματοποιήθηκε τον Φεβρουάριο στο Ρεσάλτο, μεταξύ άλλων, υπήρξε και η εξής τοποθέτηση: «Ένα από τα βασικά επιχειρήματα που οδηγούν την κοινωνία να δέχεται την ύπαρξη του στρατού είναι ότι “θα μας προστατέψει από την επίθεση του εχθρού” όταν χρειαστεί». Και η αλήθεια είναι ότι το επιχειρήμα αυτό το συναντάμε συχνά όταν ανοίγει η συζήτηση για τις αρνήσεις απέναντι στον δολοφονικό αυτό μηχανισμό.

Ο ρόλος του στρατού όμως δεν είναι αυτός της προστασίας μας από τον εχθρό. Οι πόλεμοι άλλωστε δεν γίνονται, γενικά και αόριστα, από τους «κακούς» εναντίον των «καλών». Οι πόλεμοι γίνονται στα πλαίσια του καπιταλιστικού, εξουσιαστικού συστήματος. Γίνονται ανάμεσα σε κράτη που το καθένα έχει τα δικά του συμφέροντα να προασπίσει. Από τους πολέμους αυτούς οι από κάτω κάθε κράτους δεν έχουμε να επωφεληθούμε τίποτα, παρά μόνο να δώσουμε τη ζωή μας και να πολεμήσουμε απέναντι στους εκμεταλλευόμενους άλλων κρατών για τα συμφέροντα των αφεντικών. Για να μας πείσουν λοιπόν οι κυρίαρχοι να σφαγιαστούμε για τα δικά τους συμφέροντα θα πουν ότι «η πατρίδα δέχεται επίθεση» και θα βαφτίσουν τον πόλεμο τους «αμυντικό», ή «απελευθερωτικό» αποκρύπτοντας τα πραγματικά αίτια του. Έτσι στο τέλος θα υπάρχουν στρατοί που πολεμάνε μεταξύ τους, όλοι ως «αμυνόμενοι» και κανένας ως επιτιθέμενος.

Ο ρόλος του στρατού, μας είναι ξεκάθαρος. Είναι αυτός της εκπειθάρχησης της νεολαίας, της διάχυσης μιλιταριστικών, εθνικιστικών, ρατσιστικών, σεξιστικών αξιών. Είναι αυτός της καταστολής όσων αγωνίζονται ενάντια στην υποτίμηση της ζωής τους. Είναι αυτός της διασφάλισης των συμφερόντων των εγχώριων αφεντικών απέναντι στα συμφέροντα των αφεντικών άλλων κρατών. Και αυτή η διάσταση του στρατού, όπως και οι υπόλοιπες βέβαια, φαίνεται να αποκτούν στις μέρες μας ιδιαίτερη βαρύτητα. Αν και την δεδομένη στιγμή δεν διαφαίνεται άμεσα ενδεχόμενο εμπλοκής του ελληνικού κράτους σε πόλεμο η συστημική και οικονομική κρίση που διανύουμε είναι άγνωστο πως θα εξελιχθεί. Παράλληλα τα δημοσιεύματα για τις «τουρκικές προκλήσεις» και τις διαφωνίες για την ΑΟΖ πληθαίνουν. Σήμερα λοιπόν ένα πράγμα μας είναι πιο ξεκάθαρο από ποτέ:

ΔΕΝ ΠΟΛΕΜΑΜΕ ΓΙΑ ΚΑΝΕΝΑΝ ΑΦΕΝΤΗ, ΓΙΑ ΚΑΜΙΑ ΠΑΤΡΙΔΑ

**ΠΡΟΤΑΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΚΑΤΑΠΙΕΣΜΕΝΟΥΣ
ΚΑΙ ΟΧΙ ΤΟΝ ΑΛΛΗΛΟΣΚΟΤΩΜΟ ΜΑΣ
ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΣΗ ΣΤΟΥΣ ΔΥΝΑΣΤΕΣ ΜΑΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΤΗΝ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΗ ΤΟΥΣ**

Για περισσότερο αντιμιλιταριστικό υλικό μπορείτε να επισκεφτείτε τους παρακάτω ιστότοπους:

Ξυπόλυτο τάγμα – ολικοί αρνητές στράτευσης από τα γιάννινα: xypoluto-tagma.squat.gr

kaius sparilus – ομάδα για την άρνηση στράτευσης στην Θεσσαλονίκη: kaiussparilus.espinblogs.net

Πρωτοβουλία για την ολική άρνηση στράτευσης (Αθήνα) : olikiarhisi.espinblogs.net

**παιχνίδια, παραμύθια, κινούμενα σχέδια...
είναι άραγε τόσο "αθώα"??**



**τα όμορφα κορίτσια
δεν χρειάζεται να
είναι ζωντανά**

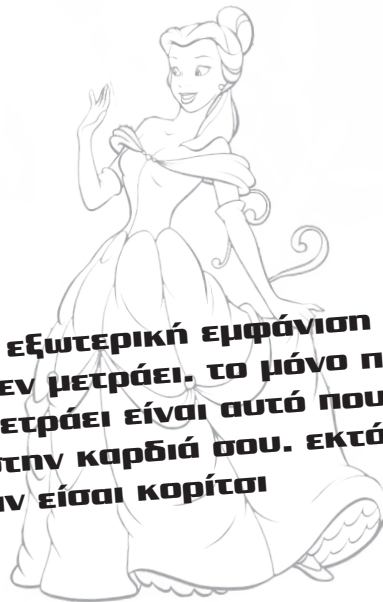


**μπορεί να είναι τρομερό να είσαι
όμορφη που άλλες γυναίκες
σε ζηλεύουν τόσο ώστε να
προσπαθήσουν να σε σκοτώσουν.
αλλά μη σε νοιάζει τίποτα... θα σε
προσέχει ένας άντρας**

**σαν γυναίκα
δεν πρέπει να
έχεις πολιτική
δράση. πρέπει να
σκεφτεσαι πως
θα καταφέρεις να
παντρευτείς**



**η εξωτερική εμφάνιση
δεν μετράει. το μόνο που
μετράει είναι αυτό που έχεις
στην καρδιά σου. εκτός κι
αν είσαι κορίτσι**



**πρέπει να αλλάξεις το σώμα
σου για να μπορέσεις να βρεις
κάποιον να σε ερωτευτεί**



**αν είσαι πόλυ
όμορφη μπορείς να
δραπέτεύσεις απ'
τη μίζερη ζωή σου,
αρκεί να βρεις ένα
πλούσιο άντρα**



όμορφα πρότυπα όμορφα καίγονται!

το θηλυκό σας

Αποφάσισα να γίνω και 'γω το θηλυκό που μου λέγατε, το θηλυκό που **εσείς** ορίζετε!

Ναι το πήρα απόφαση λοιπόν γιατί το είδωλό μου στο καθρέφτη έδειχνε πανέμορφο με λίγο μίκι απ. λίγο αιθάνερ, λίγο ρουζ... τα πόδια μου τόσο όμορφα, τόσο πορεϊνάκινα, ζυρισμένα και φορεμένα σε μια ενυδατική κρέμα που μοσκοφοδιάει...

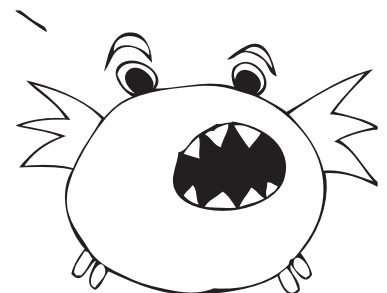
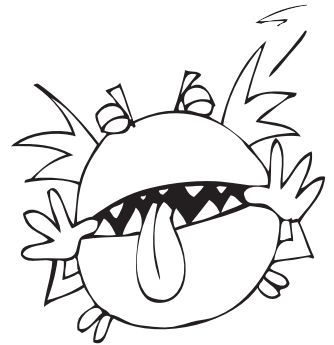
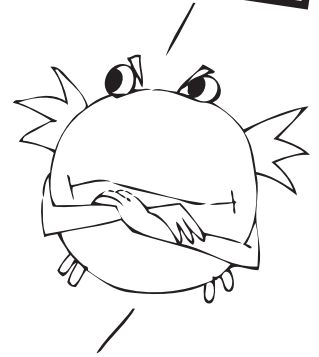
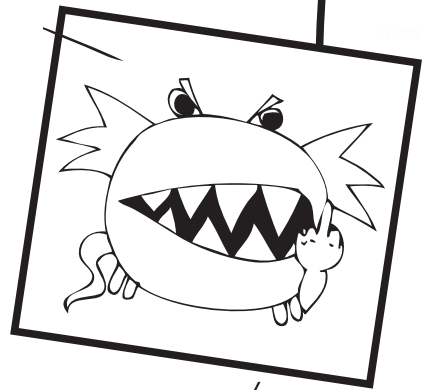
Αποφάσισα να φάρω τα πιο εέξι εώρουχα για να ηροκαλώ το ανδρικό ηηλίδος όταν με ξεχυρνώνει, να δείχνω ακόμα πιο θηλυκή! Αποφάσισα να εακατέψω κάθε μου ατέλεια έτσι όπως εεείς την ορίζετε για να ηηλειώσω το «τέλειο» σας!

Αποφάσισα να ξεκινήσω δίαιτα, να γίνω κοκαλιέρα για να εας αρέσω, αν τα μοντέλα στην τιφι, να φοράω το μαχιό μου και να εας ηροκαλώ, να εας κάνω να με δαυράζεται, να δείτε όλοι να με «ηηδηξείτε»! Και στο εκέλετωμένο εώμα μου να φάρω ότι πιο «ωραίο» υπάρχει, για να με δείτε κυρία, να με δείτε ερωτεύσιμη, να με δείτε ηηλυκιά!

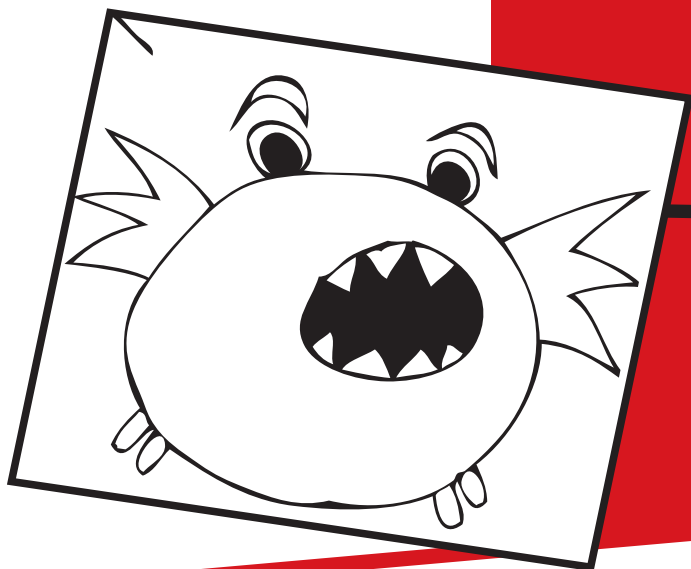
Θα φάρω στο ηρώσωηο μου χρώματα, χρώματα που να με κάνουν ηότε ηροκλητική, ηότε δυναμική, ηότε ηηλυκιά να ηάνω από όλα **ωραία**, χρώματα που να ηεριζούν την άηρωμη ηωή μου στο ηέλημα εας! Θα κάνω το εώμα μου δικό εας... **μόνο δικό εας**... έτσι όπως το εηδυρεύετε, έτσι όπως εας αρέσει αυτός ο καθρέφτης! Αη αυτός ο καθρέφτης... με ηαρουσιάζει τέλεια, αηεηάδιαστη... μου ηροεφέρει αηηλόηερα μικρές εηιηές ευηυχίας! ο τέλειος εραστής... μου ηυριζει ηάντα ηόσο όμορφη είμαι, με κοηακεύει ευνέηως!

Δεν φτάνει μόνο αυτό όμως... Θα αηηλάξω και τη εμηηεριφορά μου για να ηαιριάζει ηάντι με αυτό το ηοηυηοηητο είδωλό! Θα γίνω νασιάρα, να το ηαιξω και λίγο καζούδα για να ηραβάρω τη ηροεοχη εας και να τονώνω τον ανδρικό εας! Θα εας ρίχνω ηέλημαηα ηονηρά που ηάρηον να εας φέρνουν εικόνες στο μυαλό! εικόνες από την τέλειαία ηέονηα που είδατε, από το τέλειαίο ηάρημα που ηήρατε! Μετά να υψώσω τοίχους! Τοίχους που να οριοηέουν τη εμηηεριφορά μου για να μη μοιάξω με εας, με **εας** τους ανδρώηους! Θα φάρω τα «όχι» και τα «ηη» εηη ηωή μου για να φαίνομαι ακόμα πιο φεύηικη, πιο εηηκυεηική! Γιατί για εας το φεύηικο είναι το εηηκυεηικό, τα φεύηικα χρώματα, τα φεύηικα εώματα, τα φεύηικα νάζια, τα φεύηικα ηέλημαηα, το φεύηικο εεξ!

χαρώ τα χρωματά εας... Δείτε με! **άηρωμη είμαι!** Αηρωμη! Ψάρι έξω από τα νερά του! Ανδρωηος είμαι! **Δεν είμαι το θηλυκό εας!** Δε δείνω τα τέηηα εας, δε δείνω τα φράηματα εας! την εηευοηρία μου δείνω που μου ετερούν αυτά τα ηηηνά καρδούηηα εας! Είμαι αυδενηική... Δεν έχω ανάηχη τα ηηηηια ηρόηυηα εας! είμαι όμορφη από μόνη μου δε ηρείάζομαι την «καηααηηηηική» και «ηαεανιοηηική» όμορφη εας και αν δε το ηέληηετε φηαίη η εάηχη που ριζανε στα μάηια εας! Είμαι ερωτεύσιμη από μόνη μου, έτσι όπως ηεννίδηκα! Δεν νιώνω ευηυχιομένη όταν με δαυράηετε μεα από αυτό τον καθρέφτη! **να τον εηάσω!** εηο δίαοηο να ηράει! **εηο δίαοηο να ηάνει όηα!** Ο έρωηας δεν κρύηεται ηίεω από τα ηέματα εας!



το ηείραημα



● Στο χώρο θα υπάρχουν ταμπλό, έντυπο υλικό, αφίσες ενάντια στον θεσμό της εκπαίδευσης