

MARRY BOOKCHIN

# Η ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ



ΔΙΕΘΝΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ





MURRAY BOOKCHIN

Η ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ  
ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ

Με τόφρα σγή:  
«Όμιλου καλών νέων και νεανίδων διασπασμένη  
φρέξια του δυτικού βανδάλων Θεσσαλονίκης».

ΔΙΕΘΝΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Τό βιβλίο του MURRAY BOOKCHIN, «Η Οίκολογία της 'Ελευθερίας», έκδόθηκε από τη ΔΙΕΘΝΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, τὸν Ιανουάριο τοῦ 1978 σε μετάφραση τοῦ «Ομίλου καλῶν νέων καὶ νεανίδων διασπασμένη φράξια τοῦ δημίου βανδάλων Θεσσαλονίκης».

Τρίτη Έκδοση: Δεκέμβριος 2007

Τέταρτη Έκδοση: Φεβρουάριος 2008

Κεντρική Διάθεση:

Έκδόσεις ΔΙΕΘΝΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Ίπποδάμου 7, Παγκράτι, Τ.Κ. 116 35

Τηλ./Fax: 210 7516213

Ώρες Λειτουργίας: 12 π.μ. – 8 μ.μ.

E-mail: [diethnis\\_bibliothiki@otenet.gr](mailto:diethnis_bibliothiki@otenet.gr)

ISBN 978-960-389-055-3

## ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΠΡΟΛΟΓΟ

“Ολες οι πετυχημένες έπαναστάσεις του παρελθόντος ήταν έπαναστάσεις περιορισμένου χαρακτήρα, τάξεων τής μειοψηφίας πού έπιδιώκαν να διεκδικήσουν τά ειδικά τους συμφέροντα πάγω σ’ αυτά τής κοινωνίας ώς σύνολο. Οι μεγάλες άστικές έπαναστάσεις τών γεντέρων χρόνων πρόσφεραν μιά ιδεολογία σαρωτικής πολιτικής άνασύνταξης, άλλα στήν πραγματικότητα, άπλως πιστοποίησαν τήν κοινωνική κυριαρχία τής άστικής τάξης, δίνοντας τυπική πολιτική Έκφραση στήν οικονομική έπιχράτηση του Κεφαλαίου. Οι ύψηλές Εννοιες του «Έθιγους», του «έλευθερου πολίτη», τής «Ισότητος πρό του νόμου», ξερυφαν τήν ώμη πραγματικότητα του συγχεντωτικού Κράτους, του άτομικοποιημένου - άπομονωμένου άνθρωπου, τής κυριαρχίας του άστικου συμφέροντος. Παρά τους σαρωτικούς τους ιδεολογικούς ίσχυρισμούς, οι περιορισμένου χαρακτήρα έπαναστάσεις άντικατέστησαν τήν έξουσία μας τάξης μὲ μιά άλλη, ένα σύστημα έκμετάλλευσης μ’ ένα άλλο, ένα σύστημα μόχθου μ’ ένα άλλο, κι ένα σύστημα φυχολογικής καταπίεσης - άπωθησης μ’ ένα άλλο.

Άντο πού ξεχωρίζει τή δική μας έποχή, είναι ότι: ή περιορισμένου χαρακτήρα έπανασταση έχει τώρα διαβρωθεί άπο τήν πιθανότητα τής γενικευμένης έπαναστασης - τής πλήρους

και δλοκληρωμένης. Ή δοτική κοινωνία, αν κατόρθωσε κάτι, έπαναστατικοποίησε τὰ μέσα παραγωγῆς σὲ κλίμακα δίχως προηγούμενο στήν ιστορία. Αυτή ἡ τεχνολογική ἐπανάσταση, ἀπολήγοντας στήν κυβερνητική, ἔχει δημιουργήσει: τὴν ἀντικευμενική, ποσοτική δάση γιὰ ἕναν κόσμο χωρὶς ταξική κυριαρχία, ἐκμετάλλευση, μόχθο ἢ ὄλική ἀνάγκη. Τώρα ύπάρχουν τὰ μέσα γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τοῦ δλοκληρωμένου ἀνθρώπου, ἐλευθερωμένου ἀπὸ τὰ αἰσθήματα ἐνοχῆς καὶ τὶς ἐπιδράσεις τῶν ἔξουσιαστικῶν τρόπων ἐκπαίδευσης, καὶ δοσμένου στήν ἐπιθυμία καὶ στήν αἰσθησικὴ ἀντίληψη, τοῦ θυμασίου.\* Τώρα είναι δυνατὸν νὰ συλλάδουμε τὴν μελλοντικὴ ἐμπειρία τοῦ ἀνθρώπου ἵνε δρους μιᾶς ἔνιαλας διαδικασίας στήν δοίας οἱ διχασμοὶ - διαγωρισμοὶ σκέψης καὶ δραστηριότητας, νοῦ καὶ αἰσθητικότητας, πεθαρχίας καὶ αὐθορμητισμοῦ, ἀτομικότητας καὶ κοινότητας, ἀνθρώπου καὶ φύσης, πόλης καὶ ψπαλίθρου, παιδείας καὶ ζωῆς, δουλειᾶς καὶ παιχνιδιοῦ ἐπιλύνται, ἐναρμονίζονται καὶ δργανικὰ συνενώνονται σ' ἕναν ποιοτικά νέο χῶρο τῆς ἐλευθερίας. "Οπως ἡ περιορισμένου χαρακτήρα ἐπανάσταση παρήγαγε μιὰ περιορισμένη, διχασμένη κοινωνία, ἔτος καὶ ἡ γενικευμένη ἐπανάσταση μπορεῖ νὰ παράγει μιὰ δργανικὰ ἐνοποιημένη, πολύπλευρη κοινότητα. Ή μεγάλη πληγὴ ποὺ δνοιέται ἡ ιδιοκτητική κοινωνία μὲ τὴ μορφὴ τοῦ «κοινωνικοῦ ζητήματος», μπορεῖ τώρα νὰ γιατρευτεῖ.

Είναι ξεκάθαρο διε τὴν ἐλευθερία πρέπει νὰ γονθεῖ μὲ δρους τοῦ ἀνθρώπου, δχι τῶν ζώων - μὲ δρους ζωῆς, δχι τοισθίωσης. Οι ἀνθρωποι δὲν παραγκωνίζουν τὶς σχέσεις ὑ-

\* Σημ. τοῦ Ματ. Ὁ συγγραφέας ἀναφέρεται στήν ἐννοια τοῦ Μετνειλευχ, ποὺ ἀναπτύχθηκε ἀπὸ τοὺς γάλλους συμβολικοὺς ποιητές καὶ τοὺς αυρρεαλιστές.

ποτέλειας και δὲν γίνονται βαθειά ἀνθρώπινοι μὲ τὸ ν' ἀπαλλαγοῦν ἀπλῶς ἀπὸ τὴν κοινωνικὴν κυριαρχίαν και ν' ἀποκτήσουν τὴν ἐλευθερίαν στὴν ἀφῆρη της μὲν εἰς τὴν μορφήν. Ήρέπει ἐπίσης νὰ είναι: συγχρόνως τὸ μέρος τοῦ χρόνου τους - μάλιστα, τὸ μεγαλύτερο μέρος τῆς ζωῆς τους - στὴν πάλη μὲ τὴν ἀναγκαιότητα. Ἡ μεγάλη συμβολὴ τοῦ Κάρλ Μάρξ στὴ σύγχρονη ἐπαναστατικὴ θεωρία είναι δτὶ διέκρινε αὐτὲς τὶς ὄλικές προύποθέσεις γιὰ τὴν ἀνθρώπινη ἐλευθερία, δτὶ τόνισε πώς ἡ ἐλευθερία προύποθετει ἐλεύθερο χρόνο και τὴν ὄλικὴ ἀφθονία γιὰ τὴν κατάργηση τοῦ ἐλεύθερου χρόνου ὥς ἔνα κοινωνικὸ προγόμμιο.

Μὲ τὸ ἴδιο κριτήριο, δὲν πρέπει νὰ γίνεται: σύγχιση ἀνάμεσα στὶς προσωπικές γιὰ τὴν ἐλευθερία και στὶς συγχρόνως τῆς ἐλευθερίας. Ἡ δυγατότητα τα της ἀπελευθέρωσης δὲν ἀποτελεῖ τὴν πραγματικότητα της. Μαζί μὲ τὶς θετικὲς δψεις τῆς, ἡ τεχνολογικὴ πρόσδοση ἔχει: μιὰ ἔξαιρετικὰ ἀρνητικὴ, κοινωνικὰ ὀπισθοδρομικὴ πλευρά. "Αν ἀληθεύει: δτὶ ἡ τεχνολογία πρόσδοση διευρύνει τὴν ιστορικὴ δυνατότητα γιὰ ἐλευθερία, ἐπίσης ἀληθεύει δτὶ διατικός ἐλεγχος τῆς τεχνολογίας ἐνισχύει τὴν κατεστημένη δργάνωση τῆς κοινωνίας, και τῆς καθημερινῆς ζωῆς. Ἡ τεχνολογία και οι πλουτοπαραγωγικὲς πηγὲς τῆς ἀφθονίας προμηθεύουν στὸν καπιταλισμὸ τὰ μέσα γιὰ τὴν ἀφομοίωση μεγάλων τμημάτων τῆς κοινωνίας στὸ κατεστημένο σύστημα λεραρχίας κι: Ἐξουσίας. Προμηθεύουν στὸ σύστημα τὸ ὅπλοστάσιο, τὶς ἀνιχνευτικές συσκευές και τὰ μαζικὰ μέσα προπαγάνδας τόσο γιὰ τὴν ἀπειλή, δσο και γιὰ τὴν πραγματικότητα τῆς μαζικῆς καταπίεσης - ἀπώθησης. Μὲ τὴ συγκεντρωτική τους φύση, οἱ πλουτοπαραγωγικὲς πηγὲς τῆς ἀφθονίας ἐνισχύουν τὶς μονοπωλιακές, συγκεντρωτικές και

γραφειοκρατικές τάσεις στὸν πολιτικὸν μηχανισμό. Κοντολογίες, προμηθεύουσαν στὸ Κράτος μέσα γιὰ τὴν χειραγώγηση καὶ κινητοποίηση δλόχληρου τοῦ περιβάλλοντος τῆς ζωῆς, μέσα χωρὶς Ιστορικὸ προηγούμενο γιὰ τὴ διατήρηση τῆς ιεραρχίας, τῆς ἔκμετάλλευσης καὶ τῆς ἀνελευθερίας.

Πρέπει πάντως νὰ τουιστεῖ διὰ αὐτὴ τὴν χειραγώγηση καὶ κινητοποίηση τοῦ περιβάλλοντος εἶναι ἔξαιρετικὰ προβληματικὴ καὶ γεμάτη κρίσεις. Ἡ προσπάθεια τῆς διστικῆς κοινωνίας νὰ ἐλέγχει καὶ νὰ ἔκμεταλλεύεται τὸ περιβάλλον τῆς, τόσο τὸ φυσικὸ δσο καὶ τὸ κοινωνικό, δχι ἀπλῶς δὲν δδηγεῖ στὴν εἰρήνευση (ἐδῶ καθόλου δὲν μποροῦμε νὰ μιλήσουμε γιὰ ἐναρμόνιση), ἀλλὰ ἔχει καταστροφικές συγέπειες. Ὁλόκληροι τόμοι ἔχουν γραφτεῖ σχετικὰ μὲ τὴ μόλυνση τῆς ἡ-μεσαφαιρας, τῶν ποταμῶν, σχετικὰ μὲ τὴν καταστροφὴ τῶν δέντρων καὶ τοῦ ἑδάφους καὶ σχετικὰ μὲ τὶς τοξικές ούσεις στὶς τροφὲς καὶ στὰ υγρά. Ἀκόμη πιὸ ἀπειλητικὴ στὸ τελικὸ τῆς ἀποτέλεσμα εἶναι τὴ μόλυνση καὶ καταστροφὴ τῆς Ἰδιας τῆς οικολογίας ποὺ ἀπαιτεῖται γιὰ ἔνα σύνθετο δργανισμὸ σὰν τὸν ἀνθρώπο. Ἡ συγχέντρωση ραδιεγεργῶν καταλοιπῶν σὲ ζωνταγὰ δυτα ἀποτελεῖ ασθαρὴ ἀπειλὴ γιὰ τὴν υγεία καὶ τὴ γενετικὴ κληρονομιὰ δλων σχεδόν τῶν εἰδῶν. Ἡ παγκόσμια μόλυνση ἀπὸ τὰ παρασιτοτόνα, ποὺ ἐμποδίζουν τὴν παραγωγὴ δξυγόνου στὸ πλαγκτόν, τὴ ἀπὸ τὸ σχεδόν τοξικὸ ἐπίπεδο τοῦ μολύbdου ἀπὸ τὰ καυσαέρια τῶν πετρελαιοειδῶν, εἶναι παραδείγματα μιᾶς διαρκοῦς μόλυνσης ποὺ ἀπειλεῖ τὴ διολογικὴ ἀκεραιότητα δλων τῶν προτιγμένων μορφῶν ζωῆς - τοῦ ἀνθρώπου συμπεριλαμβανομένου. Ἐξίσου ἀνησυχητικό, εἶναι τὸ γεγονός δτι πρέπει γ' ἀναθεωρήσουμε δραστικὰ τὶς παραδοσιακές μας ἀγτιλήψεις ως πρὸς τὸ τί συνιστᾶ στοιχεῖο μόλυνσης τοῦ περιβάλλοντος. Μερικὲς δεκατείες πρίν, θὰ φαινόταν παράλογο νὰ περιγράψουμε τὸ διοξείδιο τοῦ ἀνθρώπου καὶ τὴ θερμότητα ως στοιχεῖα μόλυνσης μὲ τὴ συγηθισμένη

έννοια τοῦ δρου. Παρ' ὅλ' αὐτά, καὶ τὰ δυὸς κάλλιστα θὰ μπορθσαν νὰ ἐνταχθοῦν μεταξὺ τῶν σοβαροτέρων πηγῶν μελλοντικῆς οἰκολογικῆς ἀνισορροπίας καὶ γ' ἀποτελέσουν συνχρη ἀπειλὴ γιὰ τὴν ίδια τὴν ζωὴ τοῦ πλανήτη. Ως ἀποτέλεσμα τῶν διοιηγαντικῶν καὶ οἰκιακῶν δραστηριοτήτων καύσης, ή ποσὸς τηγάνια τοῦ διοξειδίου τοῦ ἀνθρακα στὴν ἀτμόσφαιρα ἔχει αυξηθεῖ περίπου κατὰ 25 τοῖς ἑκατὸ στα τελευταῖς ἑκατὸ χρόνι: καὶ εἶναι πιθανὸν δτ: Ήλ διπλασιαστεῖ μέχρι τὸ τέλος τοῦ αἰώνα. Τὸ περίφημο «φαινόμενο τοῦ Θερμοκηπίου» (greenhouse effect), τὸ δοκιμασμένεται γὰρ παραγάγε: η αυξανόμενη ποσότητα καυσαερίων, ἔχει συζητηθεῖ πλατειὰ στὰ μαζικὰ μέσα «επικοινωνίας». ὑπολογίζουν δτι μὲ τὸν καιρό, τὰ καυσαέρια θὰ ἐμποδίζουν τὴν διασκόρπιση τῆς παγκόσμιας θερμότητας στὸ διάστημα, ἐπιφέροντας μάλιστα στὴ συγολικὴ θερμοκρασία ποὺ θὰ λυώσει τοὺς παγωμένους πόλους καὶ θά χειώσει τὸ πλημμυρίσουν τεράστιες περιοχές. Η θερμικὴ μδινυση, ἀποτέλεσμα κυρίως τοῦ ζεστοῦ νεροῦ ποὺ ἀποβάλλουν τὰ πυρηνικὰ καὶ τὰ ἄλλα ηλεκτροπαραγωγικὰ ἔργοστάσια, ἔχει καταστροφικές συνέπειες στὴν οἰκολογία τῶν λιμνῶν, ποταμῶν καὶ ἐκδολῶν. Η αδέηση στὴ θερμοκρασία τοῦ νεροῦ δχι μόγο βλάπτει τὶς ἀναπαραγωγικές καὶ φυσιολογικές δραστηριότητες τῶν φαριῶν, ἀλλὰ ἐπίσης προάγει τὴ μεγάλη ἀνθιση τῶν ἀλγῶν\* ποὺ ἔχουν γίνει τόσο φοβερὸ πρόβλημα στοὺς ποταμούς.

\* Σημ. τοῦ Μετ. — Οἱ ἀλγες εἶναι φυτὰ τοῦ νεροῦ, ζνα εἶδος φυκιῶν. "Αν δροῦν κατάλληλες συνθῆκες εἶναι δυνατόν ν' αὐξηθοῦν στότοιο βαθμό, ώστε νὰ καλύψουν μ." Εἴνα παχὺ φυτικὸ στρώμα τὴν ἐπιφάνεια μεγάλων ἐκτάσεων σὲ λίμνες καὶ ποτάμια. Η κατάσταση εδυνοεῖ τὴν ἀνάπτυξη μικροβίων καὶ βακτηριδίων ποὺ καταναλώνουν δέγχοντας καὶ δημιουργοῦν πρόσθετα οἰκολογικὰ προβλήματα. Σιγά - οιγά τὸ νερὸ χάνει τὴν ικανότητα του νὰ στηρίζει μορφές ζωῆς χρήσιμες γιὰ τὸν ἀνθρώπο, τὸ δὲ οἰκοσύστημα χάνει τὴν λοορροπία του.

Οικολογικά, ή άστική έκμετάλλευση και χειραγώγηση υπονομεύουν αύτήν καθαυτή την ίκανότητα της γῆς να στηρίζει προηγμένες μορφές ζωής. 'Η κρίση έγεινεται ἀπό τις μαζικές αύξησεις στή μόλυνση τοῦ ξέρα και τοῦ νεροῦ' ἀπό μιὰ τεράστια συσσώρευση ἀπορριμάτων ποὺ δὲν ἔποσυντιθενται διολογικά, ύπολειμμάτων μισλύδου, ύπολειμμάτων παρασιτοκτώνων και τοξικών συστατικών (πρόσθετων ούσιών) στὶς τροφές' ἀπό τὴν ἐπέκταση τῶν πόλεων και μετατροπή τους σὲ τεράστιες άστικές ζώνες' ἀπό αύξανόμενες φυχολογικές πιέσεις (stress) λόγῳ τῆς συγκρινωνιακῆς και πολεοδομικῆς συμφόρησης, τοῦ θορύβου και τῆς μαζικῆς ζωῆς' και ἀπό τὸ ἀσυλλόγιστο ξεκοίλιασμα τῆς γῆς, τὸν ἀποτέλεσμα τῶν ἔξρυκτικών δραστηριοτήτων, τῆς όλοτομίας και τῆς καιρδοσκοπίας ἐπὶ τῶν ἀκινήτων. 'Ως ἀποτέλεσμα, μέσα σὲ μερικές δεκατίες ή γῆ ἔχει καταληστευτεί σὲ μιὰ κλίμακα δίχως προγραμμένο στὴν Ιστορία τῆς ἀνθρώπινης κατοίκησης τοῦ πλανήτη.

Κοινωνικά, ή άστική έκμετάλλευση και χειραγώγηση, έχουν φέρει τὴν καθημερινὴ ζωὴ στὸ πιὸ βασκνιστικὸ σημεῖο κενότητας και ἀνίας. Καθὼς ή κοινωνία έχει μετατραπεῖ σ' ἕνα ἐργοστάσιο και σὲ μιὰ ἀγορά, ή ἵδια ή λογικὴ τῆς ζωῆς έχει καταντήσει παραγωγὴ γιὰ χάρη τῆς παραγωγῆς - και κατανάλωση γιὰ χάρη τῆς καταγάλωσης.\*

\* 'Αξίζει νὰ σημειωθούμε ὅτι: ή ἀμφάνιση τῆς «κατανάλωτοῦ τῆς κοινωνίας» μᾶς προμηθεύει μιὰ διξιοσημείωτη ἔνδειξη τῆς διαφορᾶς μεταξὺ τοῦ διομήχανικοῦ καπιταλισμοῦ τοῦ καιροῦ τοῦ Μάρκου και τοῦ κρατικοῦ καπιταλισμοῦ σήμερα. Σύμφωνα μὲ τὴν ἀποφῆ τοῦ Μάρκου, ἡ καπιταλισμός, ὡς σύστημα δργανωμένο γύρω ἀπὸ τὴν «παραγωγὴ γιὰ χάρη τῆς παραγωγῆς», καταλήγει στὴν οἰκονομικὴ δίξιθλίωση τοῦ προλεταριάτου. 'Η «παραγωγὴ γιὰ χάρη τῆς παραγωγῆς» παραλληλίζεται σήμερα μὲ τὴν «κατανάλωση γιὰ χάρη τῆς κατανάλωσης», δησπου ή δίξιθλίωση παίρνει μεταξύ πνευματική, παρά οἰκονομική μορφή - ελλαγή πείνα ζωῆς.

Τάπάρχει μιὰ λυτρωτικὴ διαλεκτική, που μπορεῖ νὰ οστῇ γήσει τὴν κοινωνικὴ ἀνάπτυξη πρὸς τὴν κατεύθυνση μιᾶς ἀναρχικῆς κοινωνίας, δπου οἱ ἀνθρώποι θὰ πετύχουν πλήρη ἔλεγχο πάνω στὴν καθημερινή τους ζωή; Ή φτάνει τὴν κοινωνικὴ διαλεκτικὴ σ' ἕνα τέλος μὲ τὸν καπιταλισμό, μὲ τὶς δυνατότητές της μπλοκαριζόμενες ἀπὸ τὴν χρήση μᾶς ἐξαιρετικὴ προηγμένης τεχνολογίας γιὰ καταπιεστικοὺς καὶ ἀφροδιωκοὺς σκοπούς;

Πρέπει ἔδω νὰ πάρουμε μαθήματα ἀπὸ τὰ δριταὶ τοῦ μαρξισμοῦ, ἐνὸς κινήματος - προσπάθειας πού, εὐλογα γιὰ μιὰ περίοδο ὑλικῆς σπάνης, δύσισε τὴν κοινωνικὴ διαλεκτικὴ καὶ τὶς ἀντιφάσεις τοῦ καπιταλισμοῦ στὸν οἰκονομικὸν χῶρο. (1) Μάρκ, ἔχουν τούτοι, ἔξετασε τὶς προσθέτικές τοῦ ἐστιαὶ σὲ γιὰ τὴν ἀπελευθέρωση, σχετικὰ τὴν ἀπελευθέρωση, σχετικὰ τὴν ἀπελευθέρωση. Η μαρξικὴ κριτικὴ εἶναι ριζωμένη στὸ παρελθόν, σὲ μιὰ ἐποχὴ ὑλικῆς στέριτης καὶ σχετικὰ περιορισμένης τεχνολογικῆς ἀνάπτυξης. Ακόμη, καὶ ἡ ἀνθρωπιστικὴ τῆς θεωρίας τῆς ἀλλοτρίωστης στρέφεται: πρωταρχικὰ στὸ ζήτημα τῆς δουλειᾶς καὶ στὴν ἀποξένωση, τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τὸ προϊόν τῆς ἐργασίας του. Σήμερα πάντως, δικαίωσις ποὺ εἶναι παράσιτο εἰς δάρος τοῦ μέλλοντος, ἔγας δρυκόλακας ποὺ ἐπιβιώνει εἰς δάρος τῆς τεχνολογίας καὶ τῶν πηγῶν τῆς ἐλευθερίας. Ο διομηχανικὸς καπιταλισμὸς τοῦ καιροῦ τοῦ Μάρκ δργάνων τὶς ἐμπορευματικές του σχέσεις γύρω ἀπὸ τὸ σύστημα ὑλικῆς σπάνης ποὺ ἐπικρατοῦσε· δικαίωσις καπιταλισμὸς τοῦ καιροῦ μας δργανώνει τὶς ἐμπορευματικές του σχέσεις γύρω ἀπὸ τὸ σύστημα ὑλικῆς σπάνης ποὺ ἐπικρατεῖ. Έναν αἰώνα πρίν, τὴ σπάνη ἐπρεπε νὰ τὴν ὑπομένουμε· σήμερα πρέπει νὰ μᾶς ἐπιβληθεῖ - ἀπό 'δω δύγαίνεις ἡ σπουδαιότητα τοῦ Κράτους στὴ σημερινὴ ἐποχή. Οχι δις ὁ σύγχρονος καπιταλισμὸς ἔχει ἐπιλύσει τὶς ἀντιφάσεις του κι ἔχει ἐκμηδενίσει τὴν κοινωνικὴ διαλεκτική, ἀλλὰ μᾶλλον

ή κοινωνική διαλεκτική καὶ οἱ ἀντίφασεις τοῦ καπιταλισμοῦ ἔχουν ἐπεκταθεῖ ἀπ' τὸν οἰκονομικὸν στὸν ιεραρχικὸν χώρο τῆς κοινωνίας, ἀπὸ τὴν ἀφηρημένη «Ιστορική» περιοχὴ στὶς συγκεκριμένες λεπτομέρειες τῆς καθημερινῆς ἐμπειρίας, ἀπὸ τὸ στίβο τῆς ἐπιβίωσης στὸ στίβο τῆς ζωῆς.\*

Ἡ διαλεκτικὴ τοῦ γραφειοκρατικοῦ κρατικοῦ καπιταλισμοῦ γεννιέται μέσα ἀπ' τὴν ἀντίφαση μεταξὺ τοῦ καταπειστικοῦ - ἀπωθητικοῦ χαρακτήρα τῆς ἐμπορευματικῆς κοινωνίας καὶ τῆς τεράτειας δυνατότητας γιὰ ἐλευθερία ποὺ ἀνοίξει τὴν τεχνολογικὴν πρόσδοσην. Αὐτὴ ἡ ἀντίφαση φέρνει: ἐπίσης σὲ ἀντίθεση τῆς ἐκμεταλλευτικὴς δργάνωση τῆς κοινωνίας πρὸς τὸν φυσικὸν κόσμο - ἔναν κόσμο ποὺ περιλαμβάνει δχι μόνο τὸ φυσικὸν περιβάλλον, ἀλλὰ ἐπίσης καὶ τὴ φύση τοῦ ἀνθρώπου, τὶς προερχόμενες ἀπ' τὸν "Ἐρωτα δρμές του. Ἡ ἀντίφαση μεταξὺ τῆς ἐκμεταλλευτικῆς δργάνωσης τῆς κοινωνίας καὶ τοῦ φυσικοῦ περιβάλλοντος δὲν εἶγα: δυνατὸν γ' ἀφομοιωθεῖ: τὴν ἀτμόσφαιρα, τὰ ποτάμια, τὸ ἔδαφος καὶ τὴ οἰκολογία ποὺ ἀπαιτοῦνται γιὰ τὴν ἀνθρώπινη ἐπιβίωση δὲν ἔξαγοράζονται μὲν μεταρρυθμίσεις. παραχωρήσεις, ἡ τροποποίησεις στὴ στρατηγική, πολιτική. Δὲν ὑπάρχει τεχνολογία ποὺ γάλ μπορεῖ, γ' ἀναπαράγει τὸ ἀτμόσφαιρικό δξυγόνο σὲ ἐπαρκεῖς ποσότητες γιὰ τὴ διατήρηση τῆς ζωῆς σ' αὐτὸν τὸν πλανήτη. Δὲν ὑπάρχει ὑποκατάστατο γιὰ τὰ ὄρδοις τεχνολογικὰ συστήματα τῆς γῆς. Δὲν ὑπάρχει τεχνικὴ ποὺ γ' ἀφαιρέσει τὴ μαζικὴ μόλυνση τοῦ περιβάλλοντος ἀπὸ τὰ ραδιενέργα λούτοκα, τὰ παρασιτοτόνα, τὸ μόλυνδο καὶ τὰ κατάλοιπα τοῦ πετρελαίου. Οὕτε ὑπάρχει τὴ παραμικρή Ἑνδειξη διὰ τὴ δεστική κοινωνία θὰ στα-

\* Οἱ οἰκονομικὲς ἀντίφασεις τοῦ καπιταλισμοῦ δὲν ἔχουν δξαφανιστεῖ, ἀλλὰ τὸ σύστημα μπορεῖ νὰ σχεδιοποιεῖ τὴν «ἀνάπτυξή» του σὲ τέτοιο βαθμό, θιστε νὰ μήν ἔχουν πιά τὰ ἀκρηγτικὰ γχρακτηριστικὰ ποὺ είχαν στὸ παρελθόν.

ματήσει, σ' όποιο δήποτε σημείο τοῦ προσβλεπτοῦ μέλλοντος τῆς  
άναστολὴς ποὺ ἐπιφέρει σὲ ζωτικές οἰκολογικές διαδικασίες,  
τὴν ἄγρια ἔκμετάλλευση τῶν φυσικῶν πλουτοπαραγωγικῶν  
πηγῶν, τὴν χρήση τῆς ἀτμόσφαιρας καὶ τῶν ποταμιῶν σὰν  
σκουπιδότοπων ἢ τὸν καρκινωματικὸν τρόπο τῆς «ἀνάπτυξης»  
τῶν πόλεων καὶ τῆς κατάχρησης τῆς γῆς.

Άκομα πιὸ ἀμεσητικαὶ εἶναι: ή ἀντίφαση ἀγάμεσα στὴν ἔκμε-  
ταλλευτικὴ δργάνωση τῆς κοινωνίας καὶ στὶς προερχόμενες  
ἀπ' τὸν "Ἐρωτα δρμές" - μιὰ ἀντίφαση ποὺ ἐκφράζεται σὰν  
ἐξαθλίωση τῆς ἐμπειρίας κι ἀναγωγή της στὸ τετριμένο,  
σὲ μιὰ γραφεῖοκρατικὰ χειραγωγούμενη, ἀπρόσωπη μαζικὴ  
κοινωνία. Οἱ προερχόμενες ἀπ' τὸν "Ἐρωτα δρμές" τοῦ ἀνθρώ-  
που μποροῦν νὰ καταπιεστοῦν. νὰ ἀπωθηθοῦν καὶ νὰ ἔξιδαν:  
κευτοῦν, ἀλλὰ ποτὲ δὲν εἶναι δυνατόν νὰ ἔξαλειφτοῦν. Ἀγα-  
νεώγονται μὲ κάθε γέννηση ἀνθρώπινου δυτος καὶ μὲ κάθε  
γενιὰν γεολαίας. Δὲν εἶγαι ἐκπληγτικὸν τὸ δτι σήμερα οἱ νέοι,  
περισσότερο ἀπ' δόποιαδήποτε οἰκονομικὴ τάξη ἢ στρώμα, ἐκ-  
φράζουν τὶς δρμές τῆς ζωῆς ποὺ ὑπάρχουν στὴ φύση τῆς ἀν-  
θρωπότητας - τὸ κέντρισμα τῆς ἐπιθυμίας, τῆς αἰσθησιακότη-  
τας καὶ τῆς γοητείας τοῦ θαυμάσιου. "Ἐτσι, ή διολογοῦται μή-  
τρα ἀπὸ τὴν ὁποία ἐμφανίστηκε ἡ Ιεραρχία κοινωνία αἰώνες  
πρίν, ἐπανεμφανίζεται σ' ἕνα νέο ἐπίπεδο μαζὶ μὲ τὴν ἐποκή  
ποὺ σημειώνει: τὸ τέλος τῆς Ιεραρχίας" μόνο ποὺ τώρα αὐτῇ ἡ  
μήτρα εἶναι: κορεσμένη ἀπὸ κοινωνικὰ φαινόμενα. Ἀγίκανες  
νὰ χειραγωγήσουν τὸ σπεριλατικὸν πλάσμα τῆς ἀνθρωπότητας,  
οἱ δρμές τῆς ζωῆς μποροῦν νὰ καταργηθοῦν μόνο μὲ τὸν ἀφα-  
νικόδο τοῦ ίδιου τοῦ ἀνθρώπου.

Οἱ ἀντίφασεις μέσα στὸν γραφεῖοκρατικὸν καπιταλισμὸ  
διαπεργοῦν δλες τὶς Ιεραρχικές μορφές ποὺ ἀναπτύχτηκαν  
καὶ ὑπεραγαπτύχτηκαν ἀπὸ τὴν ἀστικὴ κοινωνία. Οἱ Ιεραρχι-  
κές μορφές ποὺ ἔθρεψαν τὴν ίδιοκτητικὴ κοινωνία ἐπὶ γενεές  
καὶ προτίγχαν τὴν ἀνάπτυξη τῆς - τὸ Κράτος, ἡ πόλη, ἡ

συγχεντρωτική οικονομία, ή γραφειοκρατία, ή πατριαρχική οικογένεια και η άγορά - έχουν φτάσει στα ιστορικά τους διάρια. Έχουν ξεπερνήσει τις χοινωνικές τους λειτουργίες ώστε τρόποι έξισσερρόπησης. Δέν υπάρχει θέμα για τότε αυτές οι ιεραρχικές μορφές ήταν κάποτε «προσδευτικές», με τη μαρτινική έννοια του όρου. «Οπως παρατήρησε ο Ραούλ Βανεγκέλης: «Ισως δέν άρκει να πούμε διτί ή ιεραρχική έξουσία έχει διατηρήσει την ανθρωπότητα για χιλιάδες χρόνια, δπως το οινόπνευμα διατηρεί ένα ξυδρυό, έμποδίζοντας τόσο την ανάπτυξη δυο και την αποσύνθεση». Σήμερα, αυτές οι μορφές άποτελούν το επόχο δλων των έπαναστατικών δυνάμεων που γέννησε στον χρυσούς και πιταλιούς και είτε κανεὶς διέπει: τότε άποτέλεσμά τους ως πυρηνική καταστροφή, είτε, ως οικολογικό δραχνιόιδ, άπειλος των τάρανδων ή διάτην έπιβιωση της άγορας.

Μὲ τὴν ἔξελιξη τῶν ἱεραρχικῶν μορφῶν μέχρι: τοῦ αγ-  
μείου νὰ ἀπειλεῖται ή ἵδια ή ὑπαρξη τῆς ἀνθρωπότητας, ή  
κοινωνική διάλεξική δχι μόνο δὲν καταργεῖται, ἀλλ' ἀπο-  
κτᾷ μιὰ νέα διάσταση. Θέτει τὸ «κοινωνικὸ ζήτημα» μ' ἔναν  
ἐντελῶς νέο τρόπο. "Αν δὲ γυθρωπός ἐπρεπε ν' ἀποκτήσει γιὰ  
τὸν ἕαυτό του τις συνθῆκες τῆς ἐπιβίωσης γιὰ νὰ ζήσει (β-  
πως τόνισε δὲ Μᾶρκ) τώρα πρέπει ν' ἀποκτήσει τις συνθῆκες  
τῆς ζωῆς γιὰ νὰ ἐπιβιώσει. Μ' αὐτὴν τὴν ἀντιστροφὴ τῆς  
σχέσης ἐπιβίωσης καὶ ζωῆς, η ἐπανάσταση ἀποκτᾷ μιὰ νέα  
αἰσθηση ἐπείγουσας ἀνάγκης. Δέν ἀντιμετωπίζουμε πιὰ τὸ  
περίφημο δίλημμα τοῦ Μᾶρκ μεταξὺ σοσιαλισμοῦ ή βαρδο-  
ρότητας· ἀντιμετωπίζουμε τις πιὸ δραστικὲς ἁγγαλαχτικὲς λύ-  
σεις μεταξὺ ἀναρχισμοῦ ή ἀφανισμοῦ. Τὰ προβλήματα τῆς  
ἀναγκαιότητας καὶ τῆς ἐπιβίωσης συγχλίνουν μὲ τὰ προβλή-

\* Παύλος Βαυεγκέρης, «Η διάσημη γιατί παιδία» Internationale Situationnistie.

μικτα τῆς ἐλευθερίας και τῆς ζωῆς. Παύουν ν' ἀπα:τοῦν δποια-  
δήποτε θεωρητική μεσολάβηση, «μετεποτα:κά» στάδια ή συ-  
χεντρωτικές δργανώσεις πού γά γεφυρώνουν τὸ χάσμια μεταξύ<sup>1</sup>  
τοῦ ὑπάρχοντος και τοῦ ἐφικτοῦ. Τὸ ἐφικτό, εἰς τὴν πραγματι-  
κότητα, είναι τὸ μόνο πού μπορεῖ νὰ ὑπάρξει. Ἐποιένως, τὰ  
προβλήματα τῆς «μετάδασης» πού ἀπασχόλησαν τοὺς μαρξι-  
στὲς ἐπὶ ξηναί αἰώνα σχεδόν, ἔξαλειφοντα: δχ: μόνο ἀπ-  
τὴν πρόσδο τῆς τεχνολογίας, ἀλλὰ κ: ἀπὸ τὴν ίδιαν τὴν κοι-  
νωνική διαλεκτική. Τὰ προβλήματα τῆς κοινωνικῆς ἀναδη-  
μ:ουργίας ἔχουν ὑποβιβαστεῖ σὲ πρακτικὰ ἔργα, πού μποροῦν  
γά ἐπιλυθοῦν αὐθόρμητα ἀπὸ κύτο - απελευθερωτικές ἐνέρ-  
γειες τῆς κοινωνίας.

‘Η ἐπανάσταση, στὴν πραγματικότητα, ἀποκτᾶ δχ: μόνο.  
μ:ὰ νέα αἰσθηση ἐπείγουσας ἀνάγκης, ἀλλὰ και μ:ὰ νέα ἔν-  
ντια ὑπόσχεσης. Στὸν κο:νδι:ακό τρόπο ζωῆς τῶν χίπις, στοὺς  
περιθωριακοὺς τρόπους ζωῆς και στὴν ἐλεύθερη σεξουαλικότη-  
τα ἔκατοιμυρίων νέων, στὰ κύθρμητα grupos de afinidad τῶν  
ἀναρχικῶν, δρίσκουμιε μορφὲς κατάφεσης πού ἀκολουθοῦν τὶς  
πράξεις δρυησης. Μᾶλι μὲ τὴν ἀγτιστροφὴ τοῦ «κοινωνικοῦ  
ζητήματος» ὑπάρχει και μὰ ἀγτιστροφὴ τῆς κοινωνικῆς δια-  
λεκτικῆς: ἐνα «γαϊ» ἐμφανίζεται: αὐτόματα και ταυτόγρονα !!  
Ἐνα «δχ!».

Οι λύσεις ἔχουν τὸ σημείο ἔκκλιγητῆς τους στὰ προβλή-  
ματα. ‘Οταν ἔρθει: δ καιρὸς στὴν ίστορία πού τὸ Κράτος, ἡ  
πόλη, ἡ γραφειοκρατία, ἡ συγχεντρωτική οίκονομία, ἡ πα-  
τριαρχική οίκογένεια και ἡ ἀγορὰ φτάνουν στὰ ίστορικά τους  
ζητια, αὐτὸ πού τίθεται: δὲν είναι πιὰ μ:ὰ ἀλλαγὴ στὴ μορφή,  
ἀλλὰ ἡ ἀπόλυτη δρυηση ὅ λιν τῶν ιεραρχικῶν μορφῶν ὃς  
τέτοιων. Η ἀπόλυτη δρυηση τοῦ Κράτους είναι ἀναρχισμὸς -  
μ:ὰ κατάσταση στὴν δύσια οι ἀνθρωποι ἀπελευθερώνουν δχ:  
μόνο τὴν «ίστορία», ἀλλὰ δλες τὶς διμεσες περιστάσεις τῆς καθη-  
μερινῆς τους ζωῆς. Η ἀπόλυτη δρυηση τῆς πόλης είναι κοινό-

τητα - μιά κοινότητα στήν δποία τὸ κοινωνικὸ περιβάλλον ἀ-  
ποκεντρώγεται σὲ δλοκληρωμένα, οἰκολογικῶς Ισορροπημένα  
κοινόδια. 'Η ἀπόλυτη ἄρνηση, τῆς γραφειοκρατίας είναι ἀμε-  
σες, σὲ ἀγτιδιαστολή πρὸς τὶς μεσολαβητικένες σχέσεις - μιά κα-  
τάσταση στήν δποία ἡ ἀντιπροσώπευση ἀντικαθίσταται ἀπό  
πρόσωπο μὲ πρόσωπο σχέσεις σὲ μιά γενική συνέλευση ἐλεύ-  
θερων ἀτόμων. 'Η ἀπόλυτη ἄρνηση τῆς συγκεντρωτικῆς κοινω-  
νίας είναι περιφερειακή οἰκοτεχνολογία, μιά κατάσταση  
στήν δποία τὰ δργανα τῆς παραγωγῆς πλάθονται, σύμφωνα  
μὲ τὶς πλουτοπαραγωγικὲς πηγὲς ἐνδές οἰκοσυστήματος. 'Η ἀ-  
πόλυτη ἄρνηση τῆς πατριαρχικῆς οἰκογένειας είναι ἀπελευ-  
θερωμένη σεξουαλικότητα - στήν δποία δλες οἱ μορφὲς σεξουα-  
λικοῦ χανονισμοῦ ὑπερβαίνονται ἀπὸ μιὰν αὐθόριμη, ἀν-  
ιπδίστη ἔκφραση τοῦ ἐρωτισμοῦ ἀνάμεσα σὲ Γιους. 'Η ἀπό-  
λυτη ἄρνηση τῆς Δημοκρατίας είναι κομμουνισμὸς - στὸν δποία ἡ  
αυλλογική ἀρθρογία καὶ συνεργασία μεταμορφώγουν τὴ δου-  
λειὰ σὲ παιχνίδι καὶ τὴν ἀνάγκη σὲ ἐπιθυμία.

Δέγε είναι τυχαίο ποὺ σ' ἔνα σημεῖο τῆς ἴστορίας δποὶ ἡ  
Ιεραρχικὴ Εξουσία καὶ χειραγώγηση ἔχουν φτάσει στὶς πιὸ  
ἀπειλητικές τους διαστάσεις, οἱ ἰδεις οἱ ἔννοιες τῆς Ιεραρχίας,  
τῆς Εξουσίας καὶ τῆς χειραγώγησης ἀμφισβήτησανται. 'Η ἀμφι-  
σβήτηση αὐτῶν τῶν ἔννοιῶν προέρχεται: ἀπὸ μιὰ νέα ἀνακά-  
λυψη τῆς σπουδαίατητας τοῦ αὐθοριμητισμοῦ ἡ δποία τροφο-  
δοτεῖται: ἀπὸ τὴν οἰκολογία, ἀπὸ μιὰ ἔντεταμένη ἀντίληψη τῆς  
αὐτο - ανάπτυξης, κι ἀπὸ μιὰ νέα ἀντίληψη τῆς ἐπαναστα-  
τικῆς διαδικασίας στήν κοινωνία.

Αὐτὸς ποὺ μᾶς ἔχει δεῖξε: ἡ οἰκολογία είναι δτὶς ἡ Ισορρο-  
πία στὴ φύση, ἐπιτυγχάνεται: ἀπὸ τὴν δργανική διαφοροποίη-  
ση καὶ τὴν πολυπλοκότητα κι δχι ἀπὸ τὴν διμοισγένεια καὶ  
τὴν ἀπλοποίηση. Γιὰ παράδειγμα, δτὸ περισσότερο ποικίλλει:  
ἡ πανίδια κι ἡ γλωρίδι ἔνδες οἰκοσυστήματος, δτὸ πιὸ στη-

θερδός θάλ είναι: δι πληθυσμός ἐνδός ύποθετικοῦ παρασίτου. "Ο-σο περισσότερο ἔλαττώνεται ἡ ποικιλία τοῦ περιβάλλοντος, τό-σο πιὸ πολὺ θ' αὐξομειώνεται δι πληθυσμός τοῦ παράσιτου, μὲ τὴν πιθανότητα νὰ καταστεῖ ἀνεξέλεγχτος. "Αν ἀφεθεῖ μόνο του, ἔνα οίκοσύστημα τείνει πρὸς τὴν δργανική διαφοροποιη-ση τῆς μεγαλύτερης ποικιλίας γλωρίδας καὶ πανίδας καὶ ποι-κιλία στὸν ἀριθμὸν τῶν ζώων ποὺ ἀποτελοῦν τὴ λεία (prey) καὶ τῶν ζώων ποὺ τρέφονται ἀπὸ τὴ λεία (predators). Αὐτὸ δὲν σημαίνει δι: ἡ παρέμβαση τοῦ ἀνθρώπου πρέπει ν' ἀπο-φευχθεῖ. "Η ἀνάγκη γιὰ παραγωγική γεωργία - ποὺ εἶναι μᾶ-μορφή παρέμβασης στὴ φύση - πρέπει πάντοτε νὰ παραμένει στὴν ἐμπροσθιοφυλακὴ μιᾶς οἰκολογικῆς προσέγγισης στὴν καλλιέργεια τῆς τροφῆς καὶ στὴ διαχείριση τῶν δασῶν. 'Εξι-σου σπουδαῖο εἶναι τὸ γεγονός δι: δι ἀνθρώπους μπορεῖ συχνὰ νὰ ἐπιφέρει ἀλλαγές σ' ἔνα οίκοσύστημα ποὺ θὰ βελτίωναν ἐ-ξαιρετικά τὴν οἰκολογική του ποιότητα. 'Αλλὰ αὐτές οἱ προ-σπάθειες ἀπαιτοῦν διορατικότητα καὶ ἀντίληφη, κι: δχι τὴν δισκηση ὡμῆς βίας καὶ χειραγώγησης.

Αὐτὴ ἡ ἔνοια τῆς διαχείρισης, αὐτὴ ἡ νέα ἔγνοια γιὰ τὴ σπουδαιότητα τοῦ αὐθορμητισμοῦ, ἔχει πολὺ σημαντικές ἐφαρμογές στὴν τεχνολογία καὶ στὴν κοινότητα - μάλιστα στὴν κοινωνικὴ εἰκόνα τοῦ ἀνθρώπου σὲ μιὰ ἀπελευθερωμένη κοινωνία. 'Αμφισβητεῖ τὸ καπιταλιστικὸ ίδεωδες τῆς γεωρ-γίας; ως μιᾶς ἐργοστασιακῆς ἐπιχειρησης, δργανωμένης γύρω ἀπὸ τεράστιες, συγχεντρωτικὰ ἐλεγχόμενες γαιοκτησίες, ἐξαι-ρετικὰ εἰδικευμένες μορφές μονοκαλλιέργειας, καθὼς καὶ τὸν ὑποβιβασμὸ τοῦ ἐδάφους σὲ πάτωμα ἐργοστασίου, τὴν ἀντικα-τάσταση τῶν δργανικῶν διαδικασιῶν ἀπὸ χημικές, τὴν ἀγρια-ἐκμετάλλευση τῶν ἀγροεργατῶν, κλπ.\* 'Εὰν ἡ καλλιέργεια τῆς

\* Σημ. τοῦ Μετ. — Οἱ ἐργάτες στὶς ἀγροτικὲς ἐπιχειρήσεις τῶν Η.Π.Α. εἶναι λίγοι λευκοί, μαῦροι καὶ χυρίως μεξικανοὶ μετανάστες

τροφής πρόκειται νὰ γίνει ένας τρόπος συνεργασίας μὲ τὴ φύση, κι δχι πάλη μεταξὺ άνταγωνιστῶν δ γεωργὸς πρέπει νὰ ἔξοικειωθεῖ τελείως μὲ τὴν οἰκολογία τοῦ ἔδαφους· πρέπει ν' ἀποκτήσει μιὰ νέα εὐαισθησία ως πρὸς τὶς ἀνάγκες καὶ τὶς δυνατότητές του. Αὐτὸς προϋποθέτει τὴν ἐλάττωση τῆς γεωργίας σὲ ἀνθρώπινη κλίμακα, τὴν ἀποκατάσταση γεωργικῶν μονάδων μετρίου μεγέθους καὶ τὴ διαφοροποίηση - ποικιλία τῆς γεωργικῆς κατάστασης· κοντολογίες, προϋποθέτει ένα ὄποκεντρωτικό, οἰκολογικὸ σύστημα καλλιέργειας τῆς τροφῆς.

Ἡ ίδια λογικὴ ἐφαρμόζεται στὸν Ελεγχο τῆς μόλυνσης. Ἡ ἀνάπτυξη γιγαντιαίων ἐργοστασιακῶν συμπλεγμάτων καὶ ἡ χρήση μιᾶς ή δύο μόνο πηγῶν ἐνέργειας είναι ὑπεύθυνες γιὰ τὴν ἀτμοσφαιρικὴ μόλυνση. Μονάχα ἀν αναπτύξουμε μικρότερες βιομηχανικὲς μονάδες καὶ ποικίλουμε τὶς ἐνέργειακὲς πηγὲς μὲ τὴν ἐκτεταμένη χρήση καθαρῆς ἐνέργειας (τῆς ἐνέργειας τοῦ θλιου, τοῦ ἀέρα καὶ τοῦ νεροῦ), θὰ είγαι δυνατὸν νὰ μειώσουμε τὴν βιομηχανικὴ μόλυνση. Τώρα διαβέτουμε τὰ μέσα γι' αὐτὴν τὴν ριζικὴ τεχνολογικὴ ἀλλαγὴ. Οἱ τεχνολόγοι έχουν ἀγαπτύξει ομικρυμένα ὄποκατάστατα τῶν βιομηχανικῶν ἐπιχειρήσεων μεγάλης κλίμακας - μικρὲς μηχανὲς πολλαπλῆς χρήσης καὶ πολύπλοκες μεθόδους γιὰ τὴ μετατροπὴ τῆς ἐνέργειας τοῦ θλιου, τοῦ ἀέρα καὶ τοῦ νεροῦ σὲ ἡλεκτρισμὸ χρησιμοποιήσιμο στὴ βιομηχανία καὶ στὰ σπίτια. Αὐτὰ τὰ ὄποκατάστατα είναι συχνὰ περισσότερο παραγωγικά καὶ λιγότερο σπάταλα ἀπὸ τὶς ἐγκαταστάσεις μεγάλης κλίμακας ποὺ ὑπάρχουν σήμερα.

Οἱ συγέπειες τῆς γεωργίας καὶ βιομηχανίας περιορισμένης κλίμακας γιὰ μιὰ κοινότητα είναι προφανεῖς: ἐάν τὴ κοινότητα πρόκειται νὰ χρησιμοποιήσει τὶς ἀρχὲς ποὺ χρειάζονται

---

(Chicanos). Οἱ συνθήκες δουλειᾶς είναι ἐξαιρετικὰ ἀπάνθρωπες καὶ δ μισθὸς ἀλάχιστος.

γιά τη διαχείριση ένδος οίκουσυστήματος, ή βασική κοινοβιακή μονάδα κοινωνικής ζωῆς πρέπει να ίδια να γίνει ένα οίκοσύστημα - μιά οίκοκοινότητα. Κι αυτή έπισης πρέπει να διαφοροποιηθεί, να ισορροπηθεί και να δλοκληρωθεί. Ή έγγοια τής κοινότητας δὲν πηγάδει: άποκλειστικά από τὴν ἀνάγκη γιά μιά διαρκή ισορροπία ἀνάμεσα στὸν ἀνθρώπο καὶ στὸ φυσικὸ κόσμον· συμφωνεῖ ἐπίσης μὲ τὸ οὐτοπικὸ ίδεωδες τοῦ δλοκληρωμένου ἀνθρώπου, τοῦ ἀτόμου τοῦ δποίου ή εὐκισθησα, τὸ φάσμα τῆς ἐμπειρίας, καὶ δ τρόπος ζωῆς τροφοδοτούνται από μιὰ πλατειὰ σειρὰ ἑρεθιζμάτων, από μιὰ ποικιλία δραστηριοτήτων κι από μιὰ κοινωνική κλίμακα ποὺ πάντοτε παραμένει μέσα στὴν ἀντίληψη τοῦ κάθε ἀνθρώπου. Μ' αὐτὸν τὸν τρόπο τὰ μέσα καὶ οἱ συνθήκες τῆς ἐπιβίωσης γίνονται μέσα καὶ συνθήκες ζωῆς· ή ἀνάγκη γίνεται ἐπιθυμία καὶ ή ἐπιθυμία ἀνάγκη. Έχουμε φτάσει στὸ ογκείο δπου ή σοβαρότερη κοινωνικὴ ἀποσύγχεση προμηθεύει τὴν πηγή γιά τὴν ύψηλότερη μορφή κοινωνικῆς δλοκληρωσης, φέρνοντας τις πιεστικότερες οίκολογικές ἀναγκαιότητες σὲ μιὰ κοινή ἐστία μὲ τὰ ύψηλότερα οὐτοπικὰ ίδεωδη.

"Αν εἶναι ἀλγίθεια, δπως παρατηρεῖ ὁ Γκύ Ντεμπόρ ὅτι «ἡ καθημερινὴ ζωὴ εἶναι τὸ μέτρο τῶν πάντων: τῆς πλήρωσης ή μᾶλλον τῆς μὴ πλήρωσης τῶν ἀνθρώπινων σχέσεων, τοῦ τρόπου ποὺ χρησιμοποιοῦμε τὸ χρόνο μας»,\* γεννιέται ἔνα όρώτημα: Ποιοί είμαστε «έμεις» τῶν δποίων ή καθημερινῆς ζωῆς πρέπει να δλοκληρωθεί, να πληρωθεί; Καὶ πῶς ἐμφράζεται τὸ ἀπελευθερωμένο εἶναι ποὺ νά 'ναι ίκανὸ γιά τὴν μετατροπὴ τοῦ χρόνου σὲ ζωὴ, τοῦ χώρου εὲ κοινότητα καὶ τῶν ἀνθρώπινων σχέσεων στὸ θαυμάσιο;

---

\* Γκύ Ντεμπόρ, «Προοπτικές γιά μιὰ συνειδητὴ τροποποίηση τῆς καθημερινῆς ζωῆς», Internationale Situationniste, No 6, (προκειται να έκδοθεται σύντομα από τὴ «Διεθνὴ Βιβλιοθήκη»).

‘Η ἀπελευθέρωση τοῦ εἶναι συνεπάγεται πάνω ἀπ’ ὅλα, μιὰ κοινωνικὴ διαδικασία. Σὲ μιὰ κοινωνία ἡ ὅποια ἔχει ζαρώσει τὸ εἶναι μετατρέποντάς το σὲ ἐμπόρευμα - σ’ ἔνα ἀντικείμενο κατασκευασμένο γιὰ ἀνταλλαγὴ - δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ δλοκληρωθεῖ. Μποροῦμ νὰ ὑπάρξουν μόνο οἱ ἀρχὲς τῆς ὄντότητας, ἡ ἐ μ φ ἀ ν ι σ η ἐνδὲ εἶναι ποὺ ἀποζητάει τὴν πλήρωση - ἔνα εἶναι ποὺ προσδιορίζεται σὲ μεγάλο βαθμὸ ἀπ’ τὰ ἐμπόδια ποὺ πρέπει νὰ ὑπερηφδήσει ώστε νὰ πετύχει τὴν πραγμάτωσή του. Σὲ μιὰ κοινωνία ποὺ ἡ κοιλιά τῆς ἔχει φουσκώσει στὸ σημεῖο ἔκρηξης μὲ τὴν ἐπανάσταση, τῆς ὅποιας ἡ χρόνια κατάσταση εἶναι μιὰ ἀτέλειωτη σειρὰ δδυγῶν τοκετοῦ, τῆς ὅποιας οἱ ἀληθινὲς συνθῆκες εἶναι ἔντειγμενος συναγερμὸς μιὰ μονάχα σκέψη καὶ πράξη εἶναι συετικὴ - ἡ γέννηση. Κάθε περιβάλλον, ἀτομικὸ ἡ κοινωνικό, ποὺ δὲν καθιστᾶ τὸ γεγονός αὐτὸ κέντρο τῆς ἀνθρώπινης ἐμπειρίας, εἶναι μιὰ ἀπάτη ποὺ ἐλαττώνει δ.τι μᾶς ἔχει ἀπομείνει ἀπὸ τὸ εἶναι, ἀφοῦ ἔχουμε καταπιεῖ τὸ σταθερό μας δηλητήριο τῆς καθημερινῆς ζωῆς στὴν ἀστικὴ κοινωνία.

Εἶναι ξεχάθαρο δὲ τι στόχος τῆς ἐπανάστασης σήμερα πρέπει νὰ εἶναι ἡ ἀπελευθέρωση τῆς καθημερινῆς ζωῆς. Κάθε ἐπανάσταση ποὺ δὲν πετυχαίνει αὐτὸ τὸ στόχο εἶναι ἀντεπανάσταση. Πάγω ἀπ’ ὅλα ἐ μ ε ι σ είμαστε ἔκεινοι ποὺ πρέπει ν’ ἀπελευθερωθοῦν, ἡ δική μας καθημερινή ζωή, μ’ δλες της τίς στιγμές, τίς ώρες καὶ τίς μέρες καὶ διῃ γενικότητες δπως ἡ «Ιστορία» καὶ ἡ «Κοινωνία». \* Τὸ εἶναι πρέπει:

---

\* Παρὰ τὸ φόρο τιμῆς ποὺ ἀποτελεῖ στὴ διαλεκτική, ἡ παραδοσιακὴ δριστερὰ δὲν ἔχει πάρει ἀκόμη στὰ σοβαρὰ τὴ «ουγκεκριμένη γενικότητα» (Concrete Universal) τοῦ Χέγκελ καὶ δὲν τὴν ἔχει δεῖ σὰν κοινωνικὸ πρόγραμμα, ἀλλὰ ἀπλῶς σὰν φιλοσοφικὴ θνονοια. Αὐτὸ ἔχει γίνει μόνο στὰ νεανικὰ γραπτά τοῦ Μάρκ, στὰ γραπτά τῶν μεγάλων οὐτοπιστῶν (Fourier καὶ William Morris) καὶ, στὴν ἐποχὴ μας, ἀπὸ τὴν περιθωριακὴ νεολαία.

πάντα γὰρ καταφέσεται στὴν ἐπανάσταση, κιὶ δχι γὰρ παραγκωνίζεται καὶ νὰ καταπνίγεται ἀπὸ αὐτήν. Τὸ εἶναι πρέπει πάντα γὰρ μποροῦμε νὰ τὸ ἀντιλαμβανόμαστε στὴν ἐπαναστατικὴ διαδικασία, κιὶ δχι γὰρ πνίγεται μέσα σ' αὐτήν. Δὲν ὑπάρχει πιὸ χυδαία λέξη στὸ «ἐπαναστατικὸ» λεξιλόγιο ἀπὸ τὸ «μάζες». Ἡ ἐπαναστατικὴ ἀπελευθέρωση πρέπει γὰρ εἶναι μιὰ αὐτο - ἀπελευθέρωση ποὺ φτάνει σὲ κοινωνικὲς διαστάσεις, κιὶ δχι «ἀπελευθέρωση τῶν μαζῶν» ή «ἀπελευθέρωση τῆς τάξης», πλων ἀπὸ τὴν δποία ἐνεδρεύει ή ἔξουσία μιᾶς ἐλίτ, μιὰς ιεραρχίας κι ἔνα Κράτος. Ἐγ γη τὴν ἐπανάσταση δὲν παράγει μιὰ γένια κοινωνία μὲ τὴν αὐτο - δραστηριότητα καὶ τὴν αὐτο - κινητοποίηση τῶν ἐπαναστατῶν, ἀν δὲν περιλάβει τὸ σφυρηλάτημα ἐνὸς εἶναι στὴν ἐπαναστατικὴ διαδικασία, τότε γιὰ μιὰ ἀκόμη φορὰ θὰ παρακάμψει ἔκειγονς ποὺ πρέπει γὰρ ζοῦν κάθε μέρα τῇ ζωῇ τους καὶ θ' ἀφήσει τὴν καθημερινὴν ζωὴν ἀνεπηρέαστη. Μέσα ἀπὸ τὴν ἐπανάσταση πρέπει γὰρ ἐμφανιστεῖ ἔνα εἶναι ποὺ θὰ ἐλέγχει πλήρως τὴν καθημερινὴν ζωὴν κι δχι μιὰ καθημερινὴν ζωὴν ποὺ γιὰ μιὰ ἀκόμη φορὰ θὰ κυριαρχεῖ ἐγτελῶς πάνω στὸ εἶναι. Ἡ πιὸ προηγμένη μορφὴ ταξικῆς συγελδησης γίνεται, ἔτοι, αὐτο - συνελδηση - ή συγκεχριμενοποίηση στὴν καθημερινὴν ζωὴν τῶν μεγάλων ἀπελευθερωτικῶν γεγονοτήτων.

Γι' αὐτὸ τὸ λόγο καὶ μόνο, τὸ ἐπαναστατικὸ κίνημα νοιάζεται βαθειάς γιὰ τὸν τρόπο ζωῆς. Θὰ πρέπει γὰρ οὐσει τὴν ἐπανάσταση σ' δλη της τὴν δλότητα κι δχι ἀπλῶς γὰρ πάρει μέρος σ' αὐτήν. Πρέπει νὰ νοιάζεται βαθειάς γιὰ τὸν τρόπο ποὺ ζει ὁ ἐπαναστάτης, τις σχέσεις του μὲ τὸ γύρω περιβάλλον καὶ μὲ τὸ βαθμὸ αὐτο - χειραφέτησής του. Ἀπόρτωντας γ' ἀλλάζει τὴν κοινωνία, δὲ ἐπαναστάτης δὲν μπορεῖ ν' ἀποφύγει ἀλλαγές στὸν ἑαυτό του ποὺ ἀπαιτοῦν τὴν ἐπανάκτηση τῆς Ιδιας του τῆς θπαρξῆς. Ὁπως καὶ τὸ κίνημα στὸ δποίο παίρνει μέρος, δὲ ἐπαναστάτης πρέπει γὰρ προσπαθήσει

ν' ἀντανακλᾶ τὶς συνθῆκες τῆς κοινωνίας τὴν δποία ἐπιδιώκει - τουλάχιστον στὸ βαθμὸν ποὺ αὐτὸν εἶναι ἐφίκτο σήμερα.

Οἱ προδοσίες καὶ οἱ ἀποτυχίες τῶν πενήντα χρόνων ποὺ πέρασαν ἔχουν καταστῆσει θεμελιακή ἀλτήθεια τῇ διαπίστωση διτὶ δὲν γιπορεῖ νὰ ὑπάρξει: διαχωρισμὸς τῆς ἐπαναστατικῆς διαδικασίας ἀπὸ τὸν ἐπαναστατικὸν στόχο. Μιὰ κοινωνία τῆς ὁποίας θεμελιώδης στόχος εἶναι τὴν αὐτοδιεύθυνση σ' ὅλες τὶς δψεις τῆς ζωῆς, μπορεῖ νὰ ἐπιτευχθεῖ μόνο μὲ τὴν αὐτο-δραστηριότητα. Αὐτὸν συγεπάγεται ἔναν τρόπο διεύθυνσης ποὺ πάγιτο τὸ ἐλέγχεται ἀπὸ τὸ εἶναι. Η ἔξουσία τοῦ ἀνθρώπου πάνω στὸν ἄνθρωπο μπορεῖ νὰ καταστραφεῖ μόνο ἀπὸ τὴ διαδικασία κατὰ τὴν δποία διαθρωπος ἀποκτᾶ ἔξουσία πάνω στὶς συνθῆκες τῆς Εδιας του τῆς ζωῆς καὶ στὴν δποία θχι μόνο «ἀγακαλύπτει» τὸν ἑσυτὸν ἀλλά, πιὸ σημαντικὸ διατυπώνει κι ἐκφράζει τὴν δυτότητά του σ' ὅλες τὶς κοινωνίκες τῆς διαστάσεις.

Μιὰ ἀντί: - εξουσιαστικὴ κοινωνία μπορεῖ νὰ ἐπιτευχτεῖ μόνο ἀπὸ μιὰ ἀντί - εξουσιαστικὴ ἐπανάσταση. Η ἐλευθερία δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ «παραδοθεῖ στὸ ἄτομο ὡς τὸ «τελικὸ πρόϊόν» μιᾶς «ἐπανάστασης» τὴ συνέλευση καὶ τὴ κοινότητα δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ νομοθετηθοῦν, νὰ θεσπιστοῦν μὲ διατάγματα. Μιὰ ἐπαναστατικὴ διμάδα μπορεῖ νὰ ἐπιδιώξει σκόπιμα καὶ συνειδητά, νὰ προαγάγει τὴ δημιουργία αὐτῶν τῶν μορφῶν, ἀλλὰ δὲν τὴ συνέλευση, καὶ τὴ κοινότητα δὲν ἀφεθοῦν νὰ ἐμφανιστοῦν δργανικά, δὲν τὴ ἀνάπτυξή τους δὲν ωριμάσει ἀπὸ τὴ διαδικασία τῆς ἀπομαζοποίησης, ἀπὸ τὴν αὐτο-δραστηριότητα καὶ τὴν αὐτο-πραγμάτωση, δὲν θὰ παραμείνουν παρὰ τύποι, δπως συνέβη μὲ τὰ σοδιέτ στὴ μετεπαναστατικὴ Ρωσία. Η συνέλευση καὶ τὴ κοινότητα πρέπει νὰ ἐμφανιστοῦν μέσα στὴν ἐπαναστατικὴ διαδικασία μάλιστα τὴ ἐπαναστατικὴ διαδικασία πρέπει νὰ ταυτίζεται μὲ τὸν σχημα-

τις μόδες της συγέλευσης και της κοινότητας, δπως έπισης μὲ τὴν καταστροφὴ τῆς Ἐξουσίας, τῆς Ἰδιοκτησίας, τῆς Ιεραρχίας καὶ τῆς ἐκμετάλλευσης.

‘Η ἐπανάσταση ὡς αὐτὸ - δραστηριότητα δὲν είναι χαρακτηριστικὸ γνώρισμα τῆς ἐποχῆς μας. Είναι τὸ κυριαρχοχαρακτηριστικὸ δλῶν τῶν μεγάλων ἐπαγαστάσεων στὴ γεώτερη Ιστορία. Σημάδεψε τὶς *journées* (μέρες) τῶν sans - culottes στὰ 1792 καὶ 1793, τὶς περίφημες «πέντε μέρες» τοῦ Φλεβάρη τοῦ 1917 στὴν Πετρούπολη, τὴν ἔξέγερση τοῦ προλεταριάτου τῆς Μπαρσελόνα στὰ 1936, τὶς πρώτες μέρες τῆς Ούγγαρεζίκης Ἐπανάστασης στὰ 1956 καὶ τὰ γεγοότα τοῦ Μάη - Ιούνη στὸ Παρίσι τὸ 1968. Σχεδὸν κάθε ἐπαναστατικὴ ἔξέγερση στὴν Ιστορία τῆς ἐποχῆς μας ἔχει ἀρχίσει αὐθόρμητα μὲ τὴν αὐτὸ - δραστηριότητα τῶν «μαζῶν» - πολλὲς φορὲς ξεκάθαρα ἀψηφώντας τὴ διετακτικὴ πολιτικὴ ποὺ προωθοῦσσαν οἱ ἐπαναστατικὲς δργανώσεις. Κάθε μιὰ ἀπ’ αὐτὲς τὶς ἐπαναστάσεις ἔχει σημαδευτεῖ ἀπὸ ἀσυνήθιστη ἔξατομίκευση, ἀπὸ αἰσθήματα χαρᾶς καὶ ἀλληγεγγύης ποὺ μετέτρεπαν τὴν καθημερινὴ ζωὴ σ’ ἐνα πανηγύρι. Αὐτὴ ἡ συρρεαλιστικὴ διάσταση τῆς ἐπαναστατικῆς διαδικασίας, ποὺ συγνοδεύσταν μὲ τὴν ἔκρηξη τῶν διαθειάτριων δυνάμεων τοῦ λίμπιντο, μορφάζει δργισμένα μὲς ἀπ’ τὶς σελίδες τῆς Ιστορίας δπως τὸ πρόσωπο ἐνὸς σάτυρου πάνω στὸ γερδ ποὺ λαμπυρίζει. Γῆραρχε λόγος ποὺ οἱ Μπολσεβίκοι κομισάριοι ἔσπασαν τὰ μπουκάλια χρασιοῦ στὸ Χειμερινὸ Παλάτι τὴ νύχτα τῆς 7 τοῦ Νοέμβρη 1917.

Ο πουριτανικὸς καὶ ἡ ἡθικὴ τῆς δουλειᾶς τῆς παραδοσιακῆς ἀριστερᾶς ἔχουν τὶς ρίζες τους σὲ μιὰ ἀπ’ τὶς πιὸ ἴσχυρὲς δυνάμεις ποὺ ἀγτιτίθενται στὴν ἐπανάσταση σήμερα - στὴν Ικανότητα τοῦ ἀστικοῦ περιβάλλογτος νὰ διεισδύει στὸ ἐπαγαστατικὸ πλαίσιο. Οἱ ρίζες αὐτῆς τῆς δύναμης δρόσκονται στὴν ἐμπορευματικὴ φύση τοῦ ἀγθρώπου κάτω ἀπὸ συ-

θήκες καπιταλισμού, μιά 1διότητα πού σχεδόν αυτόματα μεταβιβάζεται στην δργανωμένη διμάδα - καὶ ποὺ η διμάδα μὲ τὴ σειρά της ἐπιβάλλει στὰ μέλη της. \*Οπως τόνισε δι μαχαρίτης Γιόζεφ Βέμπερ, δλες οἱ δργανωμένες διμάδες «ἔχουν τὴν τάση νὰ καθιστοῦν τὸν ἑαυτὸν τοὺς αὐτόνομο, δηλαδὴ ν' ἀλλατριώνονται ἀπ' τὸν ἀρχικὸν τοὺς επόχο καὶ νὰ γίνονται αὐτοσχοποὶ στὰ χέρια ἔκεινων ποὺ τὶς διοικοῦν.\* Αὐτὸ δὲ φαινόμενο ἀληθεύει τόσο γιὰ τὶς ἐπαναστατικὲς δργανώσεις, δσο καὶ γιὰ τοὺς κρατικοὺς η ἥμι - κρατικοὺς θεσμούς, τὰ ἐπίσημα κόμματα καὶ τὶς συνδικαλιστικὲς δργανώσεις.

Τὸ πρόβλημα τῆς ἀλλοτρίωσης δὲν μπορεῖ ποτὲ νὰ ἐπιλυθεῖ πλήρως ἔχωρα ἀπ' τὴν 1δια τὴν ἐπαγαστατικὴ διαδικασία, ἀλλὰ μποροῦμε νὰ προφυλαχτοῦμε μὲ μιὰ δξεῖα ἐπιγγωση δτι τὸ πρόβλημα ὑπάρχει καὶ μπορεῖ ἐν μέρει νὰ λυθεῖ ἀπὸ ἕνα ἐθελοντικὸ ἀλλὰ καὶ δραστικὸ ἔναρξιαγμα τοῦ ἐπαναστάτη καὶ τῆς διμάδας του. Αὐτὸ δὲ ἔναρξιαγμα γιπορεῖ ν' ἀρχίσει μόνο δταγ ἡ ἐπαγαστατικὴ διμάδα ἀναγνωρίζει δτι εἶναι ἔνας καταλύτης στὴν ἐπαγαστατικὴ διαδικασία κι δχι μιὰ «πρωτοπορεία». Η ἐπαγαστατικὴ διμάδα πρέπει νὰ δεῖ καθαρὰ δτι στόχος τῆς είναι δχι ἡ κατάληψη τῆς ἔξουσίας, ἀλλὰ ἡ κατάλυση τῆς ἔξουσίας - μάλιστα πρέπει νὰ δεῖ δτι τὸ δλο πρόβλημα τῆς ἔξουσίας, τοῦ ἐλέγχου ἀπὸ τὰ πάνω καὶ τοῦ ἐλέγχου ἀπὸ τὰ κάτω, μπορεῖ νὰ λυθεῖ μόνο δταγ δὲν ὑπάρχει οὔτε πάνω οὔτε κάτω.

Πάνω ἀπ' δλα, ἡ ἐπαγαστατικὴ διμάδα πρέπει νὰ πετάξει ἀπὸ πάνω τῆς δλες τὶς μορφὲς ἔξουσίας - νόμιμος, κανονισμούς, Ιεραρχίες, 1διοκτησία, προδιαγραμμένες γνῶμες, φετίχ, συιτ-πράγκαλα, ἐπίσημη ἐθιμοτυπία - καὶ τόσο τὰ λεπτότερα, δσο καὶ τὰ ἐμφανέστερα γραφειοκρατικὰ καὶ δστικὰ χαρακτηρι-

\* Γιόζεφ Βέμπερ, «Η μεγάλη οδοποία», περιοδικὸ Contemporaray Issues, τόμος δεύτερος, ἀριθμὸς πέντε (1950), σελ. 12.

στικά ποὺ συγειδητὰ κι ἀσυγειδητα ἐνισχύουν τὴν ἔξουσία και τὴν ἱεραρχία. Ή διμάδα πρέπει νὰ μένει ἀγοιχτὴ στὴ δημόσια λεπτομερειακὴ ἑξέταση δχι μόνο γιὰ τὶς διατυπωμένες της ἀποφάσεις, ἀλλὰ ἐπίσης κατὰ τὴν ἴδια τους τὴν διατύπωση. Πρέπει νὰ ὕκινη συγενετικὴ μὲ τὴ βαθεῖὰ ἔγγοια δτι θεωρία της εἶγαι ἡ πρακτικὴ τῆς καὶ πρακτικὴ τῆς ἡ θεωρία της. Πρέπει νὰ κάνει πέρα δλες τὶς ἐμπορευματικὲς σχέσεις στὴν καθημερινὴ της ὑπαρξη καὶ νὰ συσταθεῖ σύμφωνα μὲ τὶς ἀποκεντρωτικὲς δργανωτικὲς ἀρχὲς τῆς Ἰδιας τῆς κογνώσας ποὺ ἐπιδιώκει - κοινότητα, συγέλευση, αὐθωρμητισμός. Πρέπει, μὲ τὰ ὑπέροχα λόγια τοῦ Γιόζεφ Βέμπερ, «γὰ χαρακτηρίζεται πάντα ἀπὸ ἀπλότητα καὶ καθαρότητα, πάντοτε χιλιάδες ἀπροετοίμαστοι ἀνθρώποι νὰ μποροῦν νὰ μποῦν καὶ νὰ τὴ διευθύνουν, πάντοτε γὰ παραμένει διαφανῆς\* σ' δλους κι ἐλεγχόμενη ἀπὸ δλους». Μόνο τότε, δταν τὸ ἐπαναστατικὸ κίνημα εἶγαι αὐσιαστικὰ σύμφωνο μὲ τὴν ἀποκεντρωμένη κοινότητα ποὺ ἐπιδιώκει, μπορεῖ ν' ἀποφύγει νὰ καταστεῖ ἀλλο ἔνα κέλιτιστικὸ ἐμπόδιο στὴν κοινωνικὴ ἀνάπτυξη καὶ νὰ διαλυθεῖ μέσα στὴν ἐπανάσταση ὅπως ἡ χειρουργικὴ κλωστὴ μέσα σὲ μιὰ πληγὴ ποὺ κλείνει.

Η σπουδαιότερη διαδικασία ποὺ συμδαίνει στὴν Ἀμερικὴ σήμερα εἶγαι ἡ σαρωτικὴ ἀπὸ - θεσμοποίηση τῆς ἀστικῆς κοινωνικῆς δομῆς. Μιὰ βασικὴ Ἑλλειψη σεβασμοῦ μὲ πολὺ σημαντικὲς ἐπιπτώσεις καὶ μιὰ βαθεῖὰ ἀμφισβήτηση ἀναπτύσσονται πρὸς τὶς ἀξίες, μορφές, ἰδεώδη καὶ, πάνω ἀπ' δλα, τοὺς

\* Σημ. τοῦ Μετ. — Βρίσκουμε τὸν ἑξῆς δρισμό: transparent relations — σχέσεις πέρα ἀπὸ τὴ διαδικότητα (διαδικόμ, διαχωρισμό, διάσπαση) δπου τὸ οὖσα αστικὸ εἶναι καὶ δρατικὴ, δηλαδὴ σχέσεις στὶς δύοις ἡ οὖσα ἐμφανίζεται.

\* Γιόζεφ Βέμπερ, «Η μεγάλη οδοντία», σελ. 19.

θεσμούς τής κατεστημένης τάξης πραγμάτων. Σὲ μιὰ κλίμακα δίχως προηγούμενο γιὰ τὴν ἀμερικάνικη ἱστορία, ἐκατομμύρια ἀνθρώποι χέζουν τὴ δέσμευσή τους στὴν κοινωνία μέσα στὴν ὁποῖα ζοῦν. Δὲν πιστεύουν πιὰ τὶς ἀξιώσεις τῆς. Δὲν σέβονται πιὰ τὰ σύμβολά της. Δὲν ἀποδέχονται πιὰ τοὺς στόχους τῆς, καὶ τὸ πιὸ σημαντικό, ἀρνοῦνται σχεδὸν ἐνστικτωδῶς νὰ ζῆσουν σύμφωνα μὲ τοὺς θεσμούς καὶ κοινωνικούς τῆς κώδικες.

Αὐτὴ, ἡ αὐξανόμενη ἀργυριη, εἶναι πολὺ βαθειά. Ἐκτείνεται ἀπὸ μιὰ ἀντίθεση στὸν πόλεμο μέχρι ἔνα μίσος γιὰ τὴν πολιτικὴ χειραγώγηση ὅ διες τῆς τὶς μορφές. Ξεκινώντας ἀπὸ μιὰ ἀπόρριψη τοῦ ρατσισμοῦ, ἀμφισβητεῖ τὴν ἴδια τὴν ὑπαρξὴ τῆς λεραρχικῆς ἐξουσίας ὡς τέτοιας. Στὴν ἀπέχθειά της πρὸς τὶς ἀξιές καὶ τοὺς τρόπους ζωῆς τῆς μεσαίας τάξης, γρήγορα ἔχειλισσεται σὲ μιὰ ἀπόρριψη τοῦ ἐμπορευματικοῦ συστήματος ἀπὸ μιὰ ἀγανάκτηση γιὰ τὴ μόλυνση τοῦ περιβάλλοντος, περνάει σὲ μιὰ ἀπόρριψη τῆς ὑδροχέφαλης πόλης. Κοντολογίς, τείνει νὰ ὑπερβεῖ κάθε μερικευμένη κριτικὴ τῆς κοινωνίας καὶ νὰ ἔξελιχτει σὲ μιὰ γενικευμένη ἀντίθεση πρὸς τὴν ἀστικὴ τάξη πραγμάτων σὲ μιὰ δλοένα καὶ πλατύτερη κλίμακα.

‘Απ’ αὐτὴ τὴν ἀποφή, ἡ περίοδος στὴν ὁποῖα ζοῦμε θυμίζει ἔντονα τὸν ἐπαναστατικὸ Διαφωτισμὸ ποὺ σάρωσε τὴ Γαλλία τὸ δέκατο ἔγδος αἰώνα - ιιὺς περίοδο ποὺ ἔχαπλασε τελείως τὴ γαλλικὴ συνείδηση καὶ προετοίμασε τὶς συνθήκες γιὰ τὴ Μεγάλη Ἐπανάσταση, τοῦ 1789. Τότε, δπως καὶ τώρα, οἱ παλιοὶ θεσμοὶ κονιορτοποιοῦνται ἀργά ἀπὸ μιὰ μορφὴ δράση ποὺ προέρχεται ἀπὸ κάτω, πολὺ πρὶν ἀνατραποῦν ἀπὸ τὴ μαζικὴ ἐπαναστατικὴ δράση. Αὐτὸ τὸ μοριακὸ κίνημα δημιουργεῖ μιὰν ἀτμόσφαιρα γενικῆς ἀ - νομίας: μιὰ αὐξανόμενη, προσωπική, καθημερινή ἀνυπακοή, μιὰ τάση γὰ μὴν διποτάσσεσαι στὸ ὑπόρχον σύστημα, μιὰ φαινομενικὰ «ἀστήιαν-

την ἀλλὰ σίγουρα σοδαρή προσπάθεια νὰ παρακάμπτεις τοὺς περιορισμούς σὲ κάθε δψη τῆς καθημερινῆς ζωῆς. Ή κοινωνία, πράγματι, γίνεται: ἀταχτή, ἀπειθάρχητη. Διονυσιακή - μιὰ κατάσταση ποὺ ἀποκαλύπτεται: μὲ δραματικὸ τρόπο σὲ αὐξανόμενο ποσοστὸ τῶν ἐπιστήμων ἐγκλημάτων. Ἀναπτυσσεται μιὰ πλατειά, σαρωτικὴ κριτικὴ τοῦ συστήματος ποὺ ξεπλώνεται: κι ἐπιταχύνει τὸ μοριακὸ κίνημα σὲ τὴ βάση. Εἰτε πρόκειται γιὰ μιὰ θυμωμένη χειρονομίκη, γιὰ μιὰ «δχλοκρατικὴ» ἐκδήλωση, ἢ, γιὰ μιὰ συνειδητὴ ἀλλαγὴ στὸν τρόπο ζωῆς, τὸ γεγονός εἶναι δτι ἔνας δλοένας αὐξανόμενος ἀριθμὸς ἀνθρώπων - ποὺ δὲν ἔχουν ἐνταχθεῖ σύτε σὲ κάποιο ὄργανο μέγο ἐπαναστατικὸ κίνημα, σύτε στὴν ίδια τὴν κοινωνία - ἀρχίζουν αὐθόριητα ν' ἀσχολοῦνται μὲ τὴ δική τους προπαγάνδα τῆς πράξης, ἀφηφώντας τὰ πάντα.

Στὶς συγκεκριμένες της λεπτομέρειες, ἡ ἀποσυνθετικὴ κοινωνικὴ διαδικασία τροφοδοτεῖται: ἀπὸ πολλές πηγές. Ή διαδικασία ἀναπτύσσεται μ' δλη τὴν ἀνομοιογένεια, μάλιστα μ' δλες τὶς ἀντιφάσεις ποὺ σημαδεύουν κάθε ἐπαναστατικὴ τάση. Στὴ Γαλλία τοῦ δέκατου δγδοου χιών, ἡ ριζοσπαστικὴ ἰδεολογία ταλαντεύεται μεταξὺ ἔνδες ἀκαμπτου ἐπιστημονισμοῦ, κι ἔνδες ἀκατάστατου ρομαντισμοῦ. Οἱ ἀντιλήφεις τῆς ἐλευθερίας βασίζονται σ' ἔνα ἀκριβές, λογικὸ ιδεῶδες αὐτοελέγχου, κι ἐπίσης σ' ἔνα ἀσαφές, ἐνστικτῶδες εἰδος αὐθορμητισμοῦ. Ό Poujoulat ἤρθε σὲ ἀντίθεση πρὸς τὸν ντ' 'Ολυμπάχ, δὲ Ντιντερὸ σὲ ἀντίθεση πρὸς τὸν Βολτέρο, ἀλλά, ἀνασκοπώντας, μποροῦμε νὰ δοῦμε δτι δ ἔνας δχι μόνο ὑπερέβαινε, ἀλλὰ ἐπίσης προύπεθετε τὸν ἀλλο σὲ μιὰ ἐπιστημονικὴ πρόσωπη πρὸς τὴν ἐπανάσταση.

Ή ἵδια ἀνομοιογενής, ἀντιφατικὴ κι ἐπισωρευτικὴ ἔξελιξη ὑπάρχει: σήμερα καὶ σὲ πολλές περιπτώσεις ἀκολουθεῖ μιὰν ἐκπληκτικὰ ἀμετη πορεία. Τὸ κίνημα τῶν μπίτιν:κς δημιουργησε τὸ σπουδαιότερο ρήγμα στὶς συμπαγεῖς μεσοκατικὲς

άξιες της δεκαετίας του 1950, ένα ρήγμα πού διευρύνθηκε έξαιρετικά άπ' τις παραγομέσες τών ειρηνοφύλων, τών υπερασπιστών, τών δικαιωμάτων του πολίτη, τών γένων που δρυούνται γάλ στρατευτούν και τών μαχρυμάλληδων. Παραπέρα, ή απόντηση της έξεγερμένης άμερικάνικης γεολαίας, πού ήρθε ως άπλη διτίδραση, έχει παραγάγει άγεκτίμητες μορφές άντι - εξουσιαστικής κι ούτοπιστικής κατάφασης - τὸ δικαιώματος νὰ έρωτεύεσαι δίχως περιορισμούς, τὸν στόχο τῆς κοινότητας, τὴν ἀποκήρυξη τοῦ χρήματος και τῶν ἐμπορευμάτων, τὴν πίστη στὴν ἀλληλοδοθεῖσα κι ἔναν καινούργιο σεδασμὸν γιὰ τὸν αὐθορμητισμό. "Αγ καὶ εἶναι εὔκολο γιὰ τοὺς ἐπαναστάτες νὰ ἐπικρίγουν δρισμένες παγίδες ποὺ ἐμπεριέχει οὐτὲς ἡ προσανατολισμὸς τῶν προσωπικῶν και κοινωνικῶν ἀξιῶν, τὸ γεγονός εἶναι δτι ἔχει παίξει ἔναν προπαρασκευαστικὸ ρόλο ἀποφασιστικῆς οπουδαιότητας στὸ σχηματισμὸ τῆς παρούσης ἀμέσωφαιρας ἀπειθαρχίας, αὐθορμητισμοῦ, ριζοσπαστισμοῦ κι ἐλευθερίας.

"Ενιας δεύτερος παραλληλισμὸς μεταξὺ τοῦ ἐπαναστατικοῦ Διαφωτισμοῦ και τῆς δικῆς μας περιόδου εἶναι ή ἐμφάνιση τοῦ πλήθους, τοῦ ἐπονομαζόμενου «δχλου», ώς κύριου φορέα τῆς κοινωνικῆς διαμαρτυρίας.\* Οἱ τυπικές, θεσμοποιημένες μορφές, δημόσιας δυσανασχέτισης - στὶς μέρες μας διάπροσον ἐκλογὴς σὲ τακτὰ χρονικὰ διαστήματα, πορείες και μαζικές συγκεντρώσεις - τέλονται νὰ δώσουν τὴ θέση τους στὴν ἀμεση δράση ποὺ ἀγαπτύσσουν τὰ πλήθη. Αὐτὴ ή μετακίνηση ἀπὸ τὶς προβλεπτές, λεπτομερειακὰ δργανωμένες και προγραμματισμένες διαμαρτυρίες μέσα στὸ θεσμοποιημένο πλαίσιο

\* Σημ. τοῦ Μετ. — Μιὰ ιστορικὴ κοινωνιολογικὴ μεταχείριση τοῦ θέματος στὰ βιβλία τοῦ George Rudé. «Ο "δχλος" στὴ Γαλλικὴ ἐπανάσταση», Λονδίνο 1959 και «Ο "δχλος" στὴν Ιστορία, 1780 - 48», Λονδίνο 1964.

τῆς ὑπάρχουσας κοινωνίας σὲ σποραδικές, αὐθόρμητες, σχεδὸν ἀντάρτικες ἐπιθέσεις ἔξω ἀπὸ τίς (κι ἀκόμη ἐνάντια στὶς) κοινωνικὰ ἀποδεκτές μορφές, ἀντανακλᾶ μιὰ βαθειὰ ἀλλαγὴ στὴ λαϊκὴ φυχολογία. 'Ο «δχλοκράτης» ἔχει ἀρχίσει νὰ ξεκίνει (ὅσο κι ἀν αὐτὸ γίνεται μὲ μερικευμένο κι' ἐντεκτώδη τρόπο) ἀπὸ ἐκείνους τοὺς βαθειὰ ριζωμένους κώδικες συμπεριφορᾶς ποὺ παραδοσιακὰ χρατοῦσαν τίς «μάζες» κολλημένες στὴν κατεστημένη τάξη πραγμάτων. Ἀπορρίπτει στὴν πράξη τὴν ἐσωτερικευμένη δομὴ τῆς ἔξουσίας, τὸ σύγολο τῶν καλλιεργημένων ἀπὸ χρόνια καὶ διαμορφωμένων ἀπ' τὸ σύστημα ἀντανακλαστικῶν καὶ τὸ πρότυπο τῆς ὑποταγῆς ποὺ διατηρεῖται ἀπὸ τὰ αἰσθήματα ἐνοχῆς ποὺ σὲ δέγουν στὸ σύστημα πιὸ ἀποτελεσματικὰ ἀπ' δποιονδήποτε φόδο ἀσυνομικῆς διας καὶ δικαστικῆς ἀντεκδίκησης. Σὲ ἀντίθεση πρὸς τὶς ἀπόφεις τῶν κοινωνικῶν φυχολόγων, ποὺ δέπουν σ' αὐτοὺς τοὺς τρόπους ἀμεσῆς δράσης τὴν ὑποταγὴ τοῦ ἀτόμου σὲ μιὰ τρομακτικὴ συλλογικὴ δοτότητα ποὺ δινομάζεται: «δχλος», ή ἀλλήθεια εἶναι: Ετὶ οἱ «δχλοκρατικὲς ἐκδηλώσεις» καὶ η δράση τοῦ πλήθους ἀντεπροσωπεύουν τὶς πρώτες ψυχλαρψίεις τῆς μάζας πρὸς τὴν ἔξατομίκευση. 'Η μάζα ἀπομαζοποιεῖται, μὲ τὴν ἔγνωσι ὅτι: ἀρχίζει νὰ καταφάσκει τὸν ἔαυτό της, ἐνάντια στὶς ἀληθινὰ μαζοποιητικές αὐτόματες ἀντιδράσεις ποὺ παράγει: η ἀστικὴ οἰκογένεια, τὸ σχολείο καὶ τὰ μέσα μαζοκῆς «ἐπικοινωνίας». Μὲ τὸ ἰδιοκριτήριο, η δράση τοῦ πλήθους περιλαμβάνει τὴν ἀνακάλυψη ξανὰ τῶν δρόμων καὶ τὴν προσπάθεια νὰ τοὺς ἀπελευθερώσουμε. Τελικά, στοὺς δρόμους πρέπει νὰ καταλυθεῖ η ἔξουσία: γιατὶ οἱ δρόμοι, δπου η καθημερινὴ ζωὴ ὑπομένεται, ὑποφέρεται καὶ διαβρώνεται, κι δπου ἀντιμετωπίζουμε καὶ πολεμᾶμε τὴν Ἐξουσία, πρέπει: νὰ μεταβληθοῦν σ' ἔνα χῶρο δπου θὰ γαιρόμαστε, θὰ δημοσυργοῦμε καὶ θὰ τροφοδοτοῦμε τὴν καθημερινὴ ζωὴ. Τὸ ἔξεγερμένο πλήθος σημάδεψε τὶς ἀρχές δχι μόνο μαζὶ αὐθόρμητης μετατροπῆς

τῆς άτομικής σὲ κοινωνική έξέγερση, ἀλλὰ ἐπίσης μιᾶς ἐπιστροφῆς ἀπὸ τις ἀφαιρέσεις τῆς κοινωνικῆς έξέγερσης στὰ Κητήματα τῆς καθημερινῆς ζωῆς.

Τελικά, δπιώς στὸ Διαφωτισμό, βλέπουμε τὴν ἐμφάνιση, ἐνδές τεράτιου κι ὀλοένα αὐξανόμενου στρώματος déclassés,\* ἐνὸς σώματος λουμπενοκούημένων ὡςώμων ποὺ προέρχονται: ἀπὸ κάθε στρῶμα τῆς κοινωνίας. Οἱ χρονίως χρεωμένες καὶ κοινωνικά ἀναστράτεις μεσαῖες τάξεις τῆς περιόδου μικροῦ, μποροῦν κάπως νὰ συγχριθοῦν μὲ τοὺς χρονίως χρεωκοπημένους κι ἀστατους εὐγενεῖς τῆς προεπαναστατικῆς Γαλλίας. \*Ἐνυπέρβασιο στρῶμα ποὺ ἐπιπλέει μορφωμένων ἐμφανιζόταν τότε, δπιὼς καὶ τώρα, ζώντας ἄτσαλα, χωρὶς συγκεκοιτιένες καριέρες ἢ κατεστημένες κοινωνικές ρίζες. Στὸ δάθος καὶ τῶν δύο δομῶν δρίσκουμε ἔνα μεγάλο ἀριθμὸν φτωχῶν - ἀλητῶν, ἀνθρωποι ποὺ περιφέρονται ἀτκοπά, ἀνθρωποι ποὺ δουλεύουν ἀπὸ ὅδων κι ἀπὸ 'κεῖ ἢ δὲν ἔχουν καθόλου δουλεῖα, ἀπειλήται, κοί, ἀτακτοι sans - culottes - ποὺ ἐπιδιώγουν ἐκμεταλευθμένοι τις κοινωνικές ὑπηρεσίες τοῦ κράτους καὶ τὰ σκουπίδια ποὺ πετάει ἡ κοινωνία, οἱ φτωχοὶ τῶν Παριζιάνων φτωχογειτονιῶν, οἱ μαῖνοι τῶν ἀμερικάνικων γκέτο.

Ἄλλας ἔδω τελειώνουν δλοι οἱ παραλληλισμοί. \*Ο γαλλικὸς Διαφωτισμὸς διηγήκει σὲ μιὰ περίοδο ἐπαναστατικῆς μετάβασης ἀπὸ τὸν φεουδαλισμὸν στὸν καπιταλισμὸν καὶ οἱ δύο κοινωνίες βασιστηκαν στὴν οἰκονομικὴ ἐπάνη, στὴν ταξικὴ χυριαρχία, στὴν ἐκμετάλλευση, στὴν κοινωνικὴ !ερχργία καὶ στὴν κρατικὴ έξουσία. \*Η καθημερινὴ λαϊκὴ ἀντίσταση ποὺ σημάδεψε τὸ δέκατο δγδοσ αἰώνα καὶ κατέληξε σὲ ἀγορικὴ ἐπανάσταση, γρήγορα πειθαρχήθηκε, τόσο ἀπ' τὴν νεο - εμφανιζόμενη βιοτηχανικὴ τάξη πραγμάτων, διο κι ἀπ' τὴν

\* Δημ. τοῦ Μετ. — "Ολοι δροι: ἔχουν ἀρνηθεῖ, ἢ ἔχουν πεταχθεῖ ἀπὸ τὴν τάξη στὴν ἀποίκη ἀνήκαν.

ώμη θία. Ή τεράστια μάζα τῶν déclassés και τῶν sans-culottes σὲ μεγάλο βαθμὸν ἀφομοιώθηκε ἀπὸ τὸ ἔργοστασιακὸν σύστημα καὶ διαμάστηκε ἀπ' τὴν διοικητικὴν πειθαρχίαν. Προτηγουμένως δίχως ρίζες διαγράφεται: κι εὐγενεῖς ποὺ δέν γενιάσσονται πουθενά, διῆκαν ἀσφαλεῖς θέσεις στὴν οἰκονομική, πολιτική, κοινωνική καὶ πολιτιστική λειτουργία τῆς νέας ἀστικῆς τάξης πραγμάτων. Ἀπὸ μιὰ κοινωνικὰ καὶ πολιτιστικὰ ρευστή κατάσταση, ἔξαιρεται καὶ γενεκευμένη στὴ δομὴ καὶ στὶς σχέσεις της, ἡ κοινωνία σκληρύθηκε ξανά σὲ συμπαγῆς, καθηρισμένης ταξικές καὶ θεομικές μορφές - ἡ κλασσικὴ Βακτωριανὴ ἐποχὴ ἐμφανίστηκε δχι μόνο στὴν Ἀγγλία ἀλλά, ως ἔνα βαθμό, σ' δλη τῇ Δυτικῇ, Εὐρώπῃ καὶ τὴν Ἀμερική. Η κριτικὴ παγιώθηκε σὲ ἀπολογία ἡ ἔξεγερση σὲ μεταρρύθμιση, οἱ déclassés σὲ ἑκάτερα προσδιοριζόμενες τάξεις καὶ οἱ «δχλοι» σὲ ἐκλογικὰ σώματα. Οἱ «δχλοκρατικὲς ἐκδηλώσεις» ἔγιναν οἱ κοσμίως συμπεριφερόμενες πομπὲς - λιτανεῖς ποὺ δινομάζουμε «πορείες διαμαρτυρίας» καὶ ἡ αὐθόρμητη ἄμεση δράση ἔδωσε τῇ θέσῃ της στὶς ἐκλογικές τελετουργίες.

Η δική μας ἐποχὴ είναι ἐπίσης μεταβατική, ἀλλὰ μὲ μᾶς βαθειά καὶ καινούργια διαφορά. Στὴν τελευταίαν ἀπὸ τὶς μεγάλες τους ἔξεγερσεις, οἱ sans - culottes τῆς γελλιτικῆς ἐπανάστασης ξεσηκώθηκαν μὲ τὴν πύριγη κρυψηή: «Φωμὶ καὶ τὸ Σύνταγμα τοῦ 93». Οἱ μαύροι sans - culottes τῶν όμεροκάγικων γκέτο ἔξεγερονται μὲ τὴ σύνθησι: «Τὸ μαύρο εἶνα: ὅμορφο!» (Black is Beautiful). Ανάμεσα στὰ δύο αὗτά συνθήματα ἐρίσκεται μιὰ ἔξελιξη μὲ δίχως προηγούμενο σπουδαῖότητα. Οἱ déclassés τοῦ δεκάτου διηδόου αἰώνα σχηματίστηκαν κατὰ τὴ διάρκεια μιᾶς ἀργῆς μετάβασης ἀπὸ μιὰ γεωργικὴ πρὸς μιὰ διοικητικὴ ἐποχὴ δημιουργήθηκαν σὲ μιὰ ἀνάπτυχτη λειτουργίας μετάβασης ἀπὸ ἓνα καθεστώς μόχθου σ' ἕνα ἄλλο. Τὸ αίτημα γιὰ φωμὶ θὰ μποροῦσε γ' ἀκουστεῖ ἐποτεδήποτε στὴν ἔξελιξη τῆς ιδεοκτητικῆς κοινωνίας. Οἱ νέοι

déclassés τοῦ εἰκοστοῦ αἰώνα δημουργοῦνται: ὡς ἀιτέλεσμα τῆς χρεωκοπίας δλῶν τῶν κοινωνικῶν μορφῶν τῶν βασισμένων στὸ μόχθο. Εἶναι τὰ τελεκά προσέδντες τῇ; ή: αὐτοῖς τῆς ιδιοκτητικής κοινωνίας καὶ τῶν κοινωνικῶν προβλημάτων τῆς ψυχῆς ἐπιβιωτῆς. Στὴν ἐποχὴν ποὺ οἱ τεχνολογικὲς πρόσδοσι καὶ ἡ κυberνητική ἔγους, ἀμφισσῆται τὴν ἐκμετάλλευση τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τὸν ἀνθρώπο, τὸ μόχθο καὶ τὴν ψυχὴν στέρηση σὲ δποιαδῆποτε μορφή, ἡ κραυγὴ «Τὸ μαύρο εἶναι δμορφο» ἢ «κάνες ἔρωτα, δχι πόλεμο» σγηματεύει τὴν μεταμόρφωση τοῦ παραδοσιακοῦ αιτήματος γιὰ ἐπιβίωση σ' Ἑννακεία καινούριο αιτήμα γιὰ ζωῆ.\* Αὐτὸς ποὺ θεμελιώνει κάθε κοινωνικὴ σύγκρουση στὶς Ἡγωμένες Πολιτεῖες σήμερα, εἶναι τὸ αἰτημα γιὰ τὴν πραγμάτωση δλῶν τῶν ἀνθρώπων δυνατοτήτων σ' Ἑννακεία πλήρως δλοκληρωμένο, ἰσορροπημένο τρόπο ζωῆς, Ἑννακεία ποὺ νὰ μὴν ἀφήνει καμμιὰ δψη, τῆς ζωῆς ἔξω. Κοντολογίς, οἱ δυνατότητες γιὰ ἐπανάσταση στὴν Ἀγερική βασίζονται τώρα σὲ; δυνατότητες τοῦ ίδιου τοῦ ἀνθρώπου.

Είμαστε μάρτυρες τῆς διά - ρηξῆς ἐνάμισης αἰώνων διστικτικοίησης καὶ τῆς κονιορτοποίησης δλῶν τῶν διατικῶν θεσμῶν σ' Ἑγα σημειώσιο στὴν Ιστορία δπου οἱ

---

\* Οἱ παραπάνω γραψιμές γράφτηκαν στὸ 1966. Στὸ μετεξέ, δχουμε δεῖ τὰ συνθήματα στοὺς τοίχους τοῦ Ηπειροῦ, κατὰ τὴ διάρκεια τῆς ἐπανάστασης τοῦ Μάη - Ιούνη: «Ἡ φαντασία στὴν ἔξουσία». «Θεωρῶ τὶς ἐπιθυμίες μου πραγματικότητα, γιατὶ πιστεύω στὴν πραγματικότητα τῶν ἐπιθυμιῶν μου». «Ποτὲ μὴ δουλεύεις». «Οσο περισσότερο κάνω ἔρωτα, τόσο περισσότερο θέλω νὰ κάνω ἐπανάσταση». «Ζωὴ διχως νεκρὸ χρόνο». «Οσο περισσότερο καταναλόνεις, τόσο λιγότερο ζεις». «Ἡ κουλτοφρά προτελεῖ τὴν αντιστροφή τῆς ζωῆς». «Δέν μπορεῖς ν' ἀγοράσεις τὴν εὐτυχία, πρέπει νὰ τὴν κλέψεις». «Ἡ κοινωνία εἶναι θνατογόδρο δέντρο». Αὐτὰ δὲν εἶναι συνθήματα, εἶναι θνατογράμμα γιὰ ζωῆ κι ἐπιθυμία.

τολμηρότερες έννοιες τής ούτοπίας είναι πραγματώσιμες. Καὶ δὲν ύπάρχει τίποτε ἄλλο μὲ τὸ δποῖο μπορεῖ ἡ προῦσα ἀστικὴ τάξη πραγμάτων γ' ἀγτικαταστήσει τὴν καταστροφὴ τῶν παραδοσιακῶν της θεωριῶν, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν γραφειωκρατικὴν χειραγώγησην καὶ τὸν κρατικὸν καπιταλισμό. Αὐτὴ ἡ διαδικασία ἔκτυλισσεται μὲ τὸν πιὸ δραματικὸν τρόπο στις Ἡγωμένες Πολιτείες. Μέσα σὲ μία περίοδο δύο δεκαετίων ἔχουμε δεῖ τὴν κατάρρευση τοῦ «Ἀμερικανικοῦ Ὀνείρου» ἥ γιὰ νὰ τὸ ποῦμε ἀλλιῶς, τὴν σταθερὴν καταστροφὴ στις Ἡγωμένες Πολιτείες τοῦ «μύθου» διε τὴν ὄλικὴν ἀφθονία, ποὺ θασίζεται στις ἐμπορευματικὲς σχέσεις μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων, μπορεῖ νὰ ἀποχρύψει τὴν σύμφυτη μιζέρια τῆς ἀστικῆς ζωῆς. Τὸ δὲν αὐτὴ ἡ διαδικασία θὰ καταλήξει σ' ἐπανάσταση ἥ σὲ ἀφανισμό, θὰ ἔξαρτηθεῖ σὲ μεγάλο βαθμὸν ἀπὸ τὴν Ικανότητα τῶν ἐπαγγετῶν νὰ ἐπεκτείνουν τὴν κοινωνικὴ συγείδηση καὶ νὰ ύπερασπιστούν τὸν αδθορμητισμὸν τῆς ἐπαναστατικῆς ἀνάπτυξης ἀπὸ τις ἔξουσιαστικὲς ιδεολογίες, τόσο τῆς «ἀριστερᾶς», δυσα καὶ τῆς δεξιᾶς.



## ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗ ΣΚΕΨΗ

Σὲ κάθε σχεδόν περίοδο ἀπ' τὴν ἀναγέννηση καὶ δώθε, ἡ ἀνάπτυξη τῆς ἐπαναστατικῆς σκέψης ἔχει ἐπηρεαστεῖ βαθεῖα ἀπὸ Ἑναν κλάδο τῆς ἐπιστήμης, συχνά σὲ συσχέτιση μὲ μᾶς σχολὴ φιλοσοφίας.

Ἡ διστροφομία τὸν καιρὸ τοῦ Κοπέρνικου καὶ τοῦ Γαλιλαίου βοήθησε στὴ μετατροπὴ ἑνὸς σαρωτικοῦ κινήματος ἰδεῶν, φορτωμένου μὲ προκαταλήψεις τοῦ μεσαιωνικοῦ κόσμου, σ' Ἑνα κίνημα, ποὺ διαποτιζόταν ἀπὸ Ἑναν κριτικὸ δρθολογισμό, ποὺ προσανατολίζόταν πρὸς τὴν φύση καὶ τὸν ἀνθρωπο. Κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ διαφωτισμοῦ - τὴν ἐποχὴ ποὺ κατέληξε στὴ Γαλλικὴ ἐπανάσταση - αὐτὸ τὸ ἀπελευθερωτικὸ κίνημα ἴδεων ἐνισχύθηκε ἀπὸ προδόους στὴ μηχανικὴ καὶ τὰ μαθηματικά. Ἡ Βειτωριανὴ ἐποχὴ τραντάχτηκε συθέμελα ἀπὸ τὶς προδόους τῆς ἑξελίξης στὴ βιολογία καὶ τὴν ἀνθρωπολογία, ἀπὸ τὴν συμβολὴ τοῦ Μάρκ οἰτὴν πολιτικὴ οἰκονομία, κι' ἀπ' τὴν Φρούδικὴ ψυχολογία.

Στὴν ἐποχὴ μας, ἔχουμε δεῖ τὴν ἀφομοίωση αὐτῶν τῶν κάποτε ἀπελευθερωτικῶν ἐπιστημῶν ἀπ' τὴν κατεστημένη κοινωνικὴ τάξη πραγμάτων. Μάλιστα ἔχουμε ἀρχίσει νὰ θεωροῦμε τὴν ἴδια τὴν ἐπιστήμη ως δργανο ἐλέγχου πάνω στὶς

διαγοητικές διεργασίες καὶ τὴ φυσικὴ ὑπαρξη τοῦ ἀνθρώπου. Αὐτῇ ἡ δυσπιστία πρὸς τὴν ἐπιστήμη τὴν ἐπιστημονικὴ μέθοδο εἶναι δικαιολογημένη: «Πολλοὶ εὐαίσθητοι ἀνθρώποι, λιδιαίτερα καλλιτέχνες», παρατηρεῖ δὲ Μασλόου, «φοβοῦνται διὰ τὴν ἐπιστήμην προσβάλλει καὶ καταπιέζει, ξεσκίζει καὶ ἄλλο τὰ πράγματα ἀντὶ νὰ τὰ συνθέτει, καὶ ἐπομένως σκοτώνει ἀντὶ νὰ δημιουργεῖ». Ἐξίσου τιστικός πουδαίο εἶναι τὸ διὰ τὴν σύγχρονη ἐπιστήμην ἔχει χάσει τὴν κριτικὴ τῆς κόφη. Ο! κλάδοι τῆς ἐπιστήμης ποὺ ἵσπαζαν κάποτε τὶς ἀλυσίδες τοῦ ἀνθρώπου, χρησιμοποιοῦνται τώρα γιὰ νὰ τὶς διαιωνίσουν καὶ νὰ τὶς ἐπιχρυσάσουν. Ἀκόμη καὶ τὴ φιλοσοφία ἔχει ἐνδώσει στὴν ὑποτέλεια<sup>\*</sup> καὶ ἔχει καταγγήσει ἔνα σῶμα λογικῶν τεχνατικῶν εἶναι τὴ ὑπηρέτρια τοῦ ἡλεκτρονικοῦ ὑπολογιστῆ, καὶ δχι τοῦ ἐπαγαστάτη.

Τὸ πάραξι πάντως, μιὰ ἐπιστήμη ποὺ μπορεῖ ἀκόμη νὰ ἐπαγαγκήσει καὶ ἐπίσης γὰ τὸ περβεῖ τὴν ἀπελευθερωτικὴ ὑπόσταση τῶν παραδοσιακῶν ἐπιστημῶν καὶ φιλοσοφιῶν. Περγάσει μᾶλλον χλιαρὰ κάτω ἀπὸ τὸ διόρομα «οἰκολογία» - ἔνας δρός ποὺ ἐπινόησε δὲ Haeclek - ἐδῶ, καὶ ἔναν αἰώνα γιὰ νὰ δηλώσει «τὴ διερεύνηση τῶν συνολικῶν σχέσεων τοῦ ζῶου τόσο μὲ τὸ δργανικό, ὡς καὶ μὲ τὸ ἀνόργανό του περιβάλλον». Μὲ τὴν πρώτη ματιά, δὲ δρισμὸς τοῦ Χέκελ εἶναι ἀρκετὰ ἀδιλαδῆς<sup>1</sup> καὶ ἀν τὴ οἰκολογία νοηθεῖ στενά ὡς μιὰ ἀπὸ τὶς βιολογικές ἐπιστήμες, συχνὰ καταντάει μιὰ μορφὴ τῆς βιομετρικῆς στὴν δικοῖα οἱ ἐρευνητές ἀσχολοῦνται μὲ τὶς ἀλυσίδες τροφῆς καὶ μὲ στατιστικές μελέτες γιὰ τοὺς ζωίκους πληθυσμούς. Τὸ πάραξι μιὰ οἰκολογία ποὺ δύσκολα θὰ προσένχλε τὴν εὐαίσθησα τῆς Αμερικανικῆς Ιατρικῆς Ενώσεως, καὶ μιὰ ἔννοια κοινωνι-

\* Σημ. τοδ μετ. — Κατὰ λέξη instrumentalism. Απὸ τὸ instrument=δργανό: τὴ ἐπιστήμη ὡς a priori δργανό τῆς ὑπάρχουσας κοινωνίας.

χής οίκολογίας που θά συμβιναζόταν μὲ τίς φασιστικότερες αντιλήψεις τῆς έπιτροπής πολεοδομίας τῆς Νέας Ύόρκης.

Πάντως Δην νοηθεῖ πλατειά, ή οίκολογία δύσκολείται μὲ τὴν Ισορροπία τῆς φύσης. Στὸ μέτρο που ἡ φύση περιλαμβάνει τὸν ἀνθρώπο, ἡ ἐπιστήμη αὐτῇ βασικὰ δύσκολείται μὲ τὴν ἐναρμόνιση τῆς φύσης καὶ τοῦ ἀνθρώπου. Οἱ ἔκρηκτικὲς ἐπιπτώσεις τῆς οίκολογικῆς προσέγγισης γεννιοῦνται δχι ἀπλῶς ἐπειδὴ ἡ οίκολογία εἶγαι βασικὰ μιὰ κριτικὴ ἐπιστήμη - κριτικὴ σὲ μιὰ κλίμακα ποὺ τὰ ριζοσπαστικότερα συστήματα πολιτικῆς οίκονομίας δὲν ἔχουν κατορθώσεις γὰρ πετύχουν - ἀλλὰ ἐπίσης εἶγαι ἡ ἐπιστήμη τῆς δλοκλήρωσης κι ἀναδημουργίας. "Ἄν δχθεὶ ἡ δψη τῆς δλοκλήρωσης κι ἀναδημουργίας τῆς οίκολογίας σὲ δλεις τῆς τίς ἐπιπτώσεις, δδηγεῖ κατευθείαν σὲ ἀναρχικοὺς χώρους κοινωνικῆς σκέψης. Γιατί, σὲ τελευταία ἀνάλυση, εἶγαι ἀδύνατον γὰρ πετύχουμε μιὰ ἐναρμόνιση τοῦ ἀνθρώπου καὶ τῆς φύσης δίχως γὰρ δημιουργήσουμε μιὰ ἀνθρώπινη κοινότητα ποὺ γὰρ ζεῖ σὲ διαρκῆ Ισορροπία μὲ τὸ φυσικὸ τῆς περιβάλλον.

#### Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΦΓΕΝ ΤΗΣ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑΣ

"Η κριτικὴ κόψη τῆς οίκολογίας, μιὰ σπάνια περίπτωση σὲ μιὰ ἐποχὴ ποὺ ἡ ἐπιστήμη ἔχει ἀφομοιωθεῖ σχεδὸν πλήρως ἀπὸ τὸν καπιταλισμό, προέρχεται ἀπ' τὸ ὑποκείμενό της - ἀπὸ τὸ ίδιο τῆς τὸ πεδίο. Τὰ ζητήματα μὲ τὰ δποῖα δύσκολείται εἶγαι ἀπρόβλητα μὲ τὴν ἔννοια δτι δὲν εἶναι δυνατὸν γ' ἀγνοηθοῦν δίχως γὰρ γίνει προβληματικὴ ἡ ἐπιβίωση τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἡ ἐπιβίωση τοῦ ίδιου τοῦ πλανήτη. "Η κριτικὴ κόψη τῆς οίκολογίας δὲν δφείλεται τόσο στὴν Ισχὺ τοῦ ἀνθρώπινου λόγου - μιὰ Ισχὺς ποὺ ἡ ἐπιστήμη καθαγίασε κατὰ τὴ διάρκεια τῶν πιὸ ἐπαγαστατικῶν τῆς περιόδων - ἀλλὰ ἀπὸ μιὰ μεγαλύ-

τερη Ισχύ, τὸν κυρίαρχο χαρακτήρα τῆς φύσης. "Ισως ἀληθεύει διτὶ δὲ ἁγνθρώπος εἶναι χειραγωγῆσιμος, διπάς Ισχυρίζονται οἱ ἰδιοκτῆτες τῶν μέσων μαζικῆς «ἐπικοινωνίας» ή διτὶ τὰ στοιχεῖα τῆς φύσης εἶναι χειραγωγῆσιμα, διπάς ἀποδεικνύουν οἱ μηχανικοί, ἀλλὰ ἡ οἰκολογία ἔχειθαρα δείχνει διτὶ ἡ δλός την ταῦ φυσικοῦ κόσμου - ἡ φύση ἴδωμένη σ' δλες τὰς τὰς δψεις, κύκλους καὶ ἀλληλοσυσχετίσεις - ἀκυρώνει δλους τοὺς ἀνθρώπινους Ισχυρισμοὺς γιὰ κυριαρχία πάνω στὸν πλανήτη. Οἱ μεγάλες ἔρημοι τῆς Μεσογειακῆς λεκάνης, περιοχὲς κάποτε μιᾶς γεωργίας ποὺ εύδοκιμοῦσε καὶ μιᾶς πλούσιας φυσικῆς χλωρίδας, εἶναι Ιστορικὲς ἐνδείξεις τῆς ἐκδίκησης τῆς φύσης ἐγάντια στὸν ἀνθρώπινο παρασιτισμό.

Κανένα Ιστορικὸ παράδειγμα δὲν συγχρίνεται αὲ δάρος κι ἐκτασῇ μὲ τὰς ἐπιπτώσεις τῆς σύλησης στὴν δποια ἐπιδίδεται δὲ ἁγνθρώπος - καὶ τῆς ἐκδίκησης τῆς φύσης - ἀπὸ τὰς μέρες τῆς βιομηχανικῆς ἐπανάστασης καὶ δύνθε καὶ, Ἰδιαίτερα, ἀπ' τὸ τέλος τοῦ Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου. Τὰ ἀρχαῖα παραδείγματα ἀνθρώπινου παρασιτισμοῦ ἥταν οὐσιαστικῶς συμβολικά αὲ ἐκτασῃ̄ ἥταν ἀκριβῶς παραδείγματα παραπάνω. Πολλὲς φορὲς ἀντισταθμίζονταν ἀπὸ ἀξιοσημειώτες βελτιώσεις στὴ φυσικὴ οἰκολογία μιᾶς περιφέρειας, διπάς τὸ ἀνυπέρβλητο ἔαναδούλεμα τοῦ ἑδάφους ἀπὸ τὴν εύρωπακή ἀγροτικὴ κατὰ τὴ διάρκεια αἰώνων καλλιέργειας καὶ οἱ ἐπιτεύξεις τῶν "Ιγκας στὴν καλλιέργεια κλιμακωτῶν ἐπιπέδων στὴν δροσειρὰ τῶν "Αγδεων κατὰ τὴ διάρκεια τῆς προ-Κολομβιανῆς ἐποχῆς.

"Η σύληση τοῦ περιβάλλοντος ἀπὸ τὸν σύγχρονο ἁγνθρώπο εἶναι παγκόσμια αὲ ἐκτασῃ̄, αὖν τοὺς ἵμπεριαλισμοὺς τοὺς. Ήπαρπέρα, θγαλίνει Ἐξα ἀπὸ τὰ δρια τοῦ πλανήτη, διπάς εἴδαμε ἀπ' τὰς διαταραχές τῆς Ζώνης Van Allen λίγα χρόνια πρίν. Σήμερα, δὲ ἀνθρώπινος παρασιτισμὸς ἀναστέλλει διαιτα

ἀπὸ τὴν ἀτμόσφαιρα τὸ κλίμα, τὶς πηγὴς νεροῦ, τὸ ἔδαφος, τὴν χλωρίδα καὶ τὴν πανίδα μιᾶς περιφέρειας: οὐσιαστικὰ ἀνατρέπει δὲ τοὺς βασικούς κύκλους τῆς φύσης καὶ ἀπειλεῖ νὰ ὑπονομεύσει τὴν σταθερότητα τοῦ περιβάλλοντος σὲ παγκόσμια κλίματα.

Ως παράδειγμα τῆς ἐκτασῆς τοῦ θαλαττικοῦ ρόλου τοῦ σύγχρονου ἀνθρώπου, ἔχει ὑπολογιστεῖ δτι τὰ ἀπολιθωματικὰ καύσιμα (ἄνθρακες καὶ πετρέλαιο) προσθέτουν 600 ἐκατομμύρια τόννους διοξειδίου τοῦ ἄνθρακα στὸν ἀέρα κάθε χρόνο, περίπου 0,03 τοῖς ἑκατὸ τῆς συνολικῆς ἀτμοσφαιρικῆς μάζας - αὐτό, χώρια ἀπὸ μιὰ ἀνυπολόγιστη ποσότητα τοξικῶν οὐσιῶν. Ἀπὸ τῇ βιομηχανικῇ ἐπαγάσταση καὶ δῶθε, ἡ συνολική ἀτμοσφαιρική μάζα διοξειδίου τοῦ ἄνθρακα ἔχει αὔξηθει κατὰ 25 τοῖς ἑκατὸ σὲ σύγκριση μὲ προηγούμενα, πιὸ σταθερά, ἐπίπεδα. Μπορεῖ νὰ ὑποστηριχτεῖ πάγω σὲ πολὺ ἔγκυρη θεωρητικὴ βάση, δτι αὐτὸ τὸ αὐξανόμενο στρῶμα διοξειδίου τοῦ ἄνθρακα, ἐμποδίζοντας τὴν θερμότητα ποὺ ἀκτινοβολεῖ ἡ γῆ, θὰ δῦνηγθεῖ σὲ πιὸ καταστροφικά εἰδη θυελλῶν καὶ τελικὰ στὸ λυώσιμο τῶν παγωμένων πόλων, στὴν αὔξηση τοῦ ἐπιπέδου τῶν θαλασσῶν καὶ στὴν κάλυψη μὲ θαλασσινὸ νερὸ τεράστιων ἐκτάσεων γῆς. "Οσο ἀπομακρυσμένος καὶ ἀν εἶναι ἔνας τέτοιος κατακλυσμός, ἡ μεταβολὴ τῆς ἀναλογίας τοῦ διοξειδίου τοῦ ἄνθρακα σὲ σχέση μὲ τὰ ἄλλα ἀτμοσφαιρικὰ ἀέρια εἶναι μιὰ προειδοποίηση γιὰ τὶς ἐπιπτώσεις ποὺ ἔχουν οἱ αλκοολικὲς δραστηριότητες τοῦ ἀνθρώπου πάνω στὴν ισορροπία τῆς φύσης.

"Ενα πιὸ ἀμεσο οίκολογικὸ ζήτημα εἶναι ἡ ἐκτεινόμενη μόλυνση τῶν ποταμῶν τῆς γῆς. Αὐτὸ ποὺ μετράει ἐδῶ δὲν εἶναι τὸ γεγονός δτι: ὁ ἀνθρώπος ρυπαίνει ἔνα δοσμένο ρέμα, ποτάμι: ἡ λίμνη - ἔνα πράγμα ποὺ τὸ ἔχει κάνει ἐπὶ αἰθνες - ἀλλὰ τὸ μέγεθος ποὺ ἔχει φτάσει ἡ μόλυνση τοῦ νεροῦ στὸ διάστημα τῶν δύο γενεῶν ποὺ πέρασαν. Σχεδὸν δλα τὰ νερὰ

έπιφανείας στις Ὕγιαμένες Πολιτείες είναι τώρα μολυσμένη. Πολλά ἀμερικανικά ποτάμια είναι δύοιχτοι βόθροι πού κάλλιστα μποροῦν νὰ θεωρηθοῦν προεκτάσεις τῶν συστημάτων ὑπονόμων τῶν πόλεων. Είναι εδφημισμός γὰ τὰ περιγράφουμε σάν ποτάμια καὶ λίμνες. Πιὸ σημαντικό, μεγάλες ποσότητες νεροῦ τοῦ ἔδαφους είναι τόσο μολυσμένες, ώστε γὰ μὴν πίνονται, καὶ πολλὲς τοπικὲς ἐπιδημίες ἡπατίτιδας ἀποδείχτηκε δτὶ διφεύλονται σὲ μολυσμένες πηγὲς στὶς περιοχὲς τῶν προχοτείων. Σὲ ἀντίθεση πρὸς τὴν μόλυνση τοῦ νεροῦ ἐπιφανείας, ἡ μόλυνση τοῦ νεροῦ ποὺ συγκρατεῖ τὸ ἔδαφος ἢ τῶν ὑπογείων νερῶν είναι ἔξαιρετικὰ δύσκολο νὰ ἔξαληφτει καὶ διατηρεῖται γιὰ δεκαετίες μετὰ τὸν παραμερισμὸν τῶν πηγῶν μόλυνσης.

“Ἐνα δρόθρο σ’ ἔνα περιοδικὸ μαζίκής χυκλοφορίας σωστὰ περιγράφει τὰ μολυσμένα ποτάμια ως τὰ «γερά ποὺ πεθαίνουν». Αὐτὴ ἡ ἀπελπισμένη, ἀποκλιψτικὴ περιγραφὴ τοῦ προβλήματος τῆς μόλυνσης τοῦ νεροῦ στὶς Ὅγιαμένες Πολιτείες στὴν πραγματικότητα ἰσχύει γιὰ τὸν κόσμο στὸ σύνολό του. Τὰ νερά τῆς γῆς στὴν κυριολεξία πεθαίνουν. Ἡ μαζίκη μόλυνση καταστρέφει τὰ ποτάμια καὶ τὶς λίμνες τῆς Ἀφρικῆς, τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Λατινικῆς Ἀμερικῆς, δπως ἐπίσης τὰ ποτάμια τῶν ἔξαιρετικὰ βιομηχανοποιημένων ἡπείρων, ποὺ τοὺς ἔχουμε γαμήσει τὰ ἡπατα ἔδω καὶ χρόνια. Δὲν μποροῦμε πιὰ νὰ τὰ θεωρήσουμε μέσα ζωῆς. Ἐδῶ δὲν ἀναφέρομαι μόνο στὰ ραδιενέργα στοιχεῖα μόλυνσης ἀπὸ δοκιμές τῆς πυρηνικῆς βόμβας κι ἀπὸ τοὺς ἡλεκτρικοὺς ἀντιδραστήρες, ποὺ προφανῶς ἐπιδροῦν πάνω σ’ δλη τὴν παγίδα καὶ τὴ χλωρίδα τῆς θάλασσας· οἱ διαρροές πετρελαίου τῶν πλοίων καὶ οἱ τεράστιες κηλίδες ποὺ σχηματίζονται, ἔχουν ἐπίσης καταστεῖ προβλήματα μαζίκης μόλυνσης, ἀπειλῶντας τὴν ὑποβύχια ζωὴ μὲ αὐξανόμενη ἔνταση κάθε χρόνο.

‘Αναλύσεις αὐτοῦ τοῦ εἰδούς μποροῦν νὰ ἐπαναληφτοῦν γιὰ κάθε τμῆμα τῆς βιόσφαιρας. ‘Ολόκληρες σελίδες θὰ μπο-

ρούσαν νὰ γραφτούν γιὰ τὶς τεράστιες ἀπώλειες παραγωγικοῦ ἐδάφους ποὺ συμβαίνουν κάθε χρόνο σὲ κάθε σχεδὸν ἡπειρο τῆς γῆς· γιὰ τὰ θανατηφόρα ἐπεισόδια μόλυνσης τοῦ ἀέρα σὲ μεγάλες δοσικές περιοχές· γιὰ τὴν παγκόσμια κατανομὴ τοξικῶν οὐσιῶν, δημοσίες τὰ ραδιενέργα λοστοπά κι ὁ μόλυνσης· γιὰ τὴν χημικοποίηση τοῦ ἀμερικανικοῦ περιβάλλοντος τοῦ ἀνθρώπου - θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ πει τῆς ἰδιαῖς του τῆς κουζίνας - μὲ κατάλοιπα παρασιτοκτόνων καὶ πρόσθετες χημικές οὐσίες στὶς τροφές. Βαλμένες μαζὶ σὰν τὰ κομμάτια μιᾶς μαγικῆς εἰκόνας, αὐτές οἱ προσδοκίες στὸ περιβάλλον σχηματίζουν ἔνα πρότυπο καταστροφῆς ποὺ δὲν ἔχει προηγούμενο επῆ μακρὰ ιστορία τοῦ ἀνθρώπου πάνω στὴ γῆ.

Προφανῶς, δ ἀνθρωπὸς θὰ μποροῦσε νὰ περιγράφει ὥς ἔνα ἔξαιρετικὰ καταστροφικὸ παράσιτο ποὺ ἀπειλεῖ νὰ καταστρέψει τὸν οἰκοδεσπότη του - τὸν φυσικὸ κόσμο - καὶ τελικὰ τὸν ἑαυτό του. Στὴν οἰκολογία, πάντως, ἡ λέξη «παράσιτο» δὲν ἀποτελεῖ ἀπάντηση σὲ ἐρώτημα, ἀλλὰ γεννάει ἡ ἴδια μιὰ ἐρώτηση. Οἱ οἰκολόγοι γνωρίζουν δτι ἔνας καταστροφικὸς παρασιτισμὸς αὐτοῦ τοῦ εἶδους συγγίθως ἀντανακλᾶ .ἡ διατι, ἀνατολὴ μιᾶς οἰκολογικῆς κατάστασης· ψάλιται πολλὰ εἰδῶ, ποὺ φαίνονται πολὺ καταστροφικὰ κάτια ἀπὸ ἔνα σύνολο συνθηκῶν, εἶναι ἔξαιρετικὰ χρήσιμα κάτω ἀπὸ ἔνα ἄλλο σύνολο. Αὐτὸ ποὺ προσδίδει μιὰν ἴδιατερα κριτικὴ λειτουργία στὴν οἰκολογία εἶναι τὸ ἐρώτημα ποὺ γεννιέται ἀπὸ τὶς καταστροφικές ίκανότητες τοῦ ἀνθρώπου: Ποιὰ εἶναι ἡ διατι ἀνατολὴ ποὺ ἔχει μεταβάλλει τὸν ἀνθρωπὸ σ' ἔνα καταστροφικὸ παράσιτο; Τί παράγει μιὰ μορφὴ παρασιτισμοῦ ποὺ ἔχει ως ἐπακόλουθο δχι μόνο τεράστιες φυσικὲς ἀνισορροπίες, ἀλλὰ ἀπειλεῖ ἐπίσης τὴν ὑπαρξὴ τῆς ἴδιας τῆς ἀνθρωπότητας;

“Ο ἀνθρωπὸς ἔχει παραγάγει ἀνισορροπίες δχι μόνο στὴ φύση ἀλλά, πιὸ βασικά, στὶς σχέσεις του μὲ τοὺς συνανθρώπους του καὶ στὴν ἴδια τὴ δομὴ τῆς κοινωνίας. Οἱ ἀνισορρο-

πίες πού έχει παραγάγεις διαθρωπος στό φυσικό κόσμοιο δρείλονται στις άνισορροπίες πού έχει παραγάγεις στόν κοινωνικό κόσμο. "Εναν αιώνα πρίν, θά την δυνατόν για θεωρήσουμε τή μόλυνση τού δέρα και τού νερού ώς αποτέλεσμα τῶν ἐγωιστικῶν δραστηριοτήτων τῶν βαρόνων τῆς βιομηχανίας και τῆς γραφειοκρατίας. Σήμερα, αύτή ή τήμερη ἔξτηγηση θά την μιά χυδαία ύπεραπλούστευση.

Είναι άγαμφισθήτητα ἀλήθεια διει περισσότερες ἀστικές ἐπιχειρήσεις καθοδηγοῦνται ἀπό μιά στάση τού στίλ «δὲν μᾶς καίγεται καρφί γι:» αὐτούς τούς μαλάκες», δπως γίνεται σαφές ἀπ' τίς ἀντιδράσεις τῶν ἡλεκτροπαραγωγικῶν ἐπιχειρήσεων, τῶν βιομηχανιῶν αὐτοκινήτου και τῶν ἑταιρειῶν χάλυβος στὰ προβλήματα τῆς μόλυνσης. 'Αλλά ἀκόμη πιὸ σοβαρὸ πρόβλημα ἀπό τή στάση τῶν ιδιοκτητῶν είναι τὴ μέγεθος τῶν ιδιων τῶν ἐπιχειρήσεων - οἱ τεράστιες διαστάσεις τους, ή τοποθετήση τους σὲ μιὰ συγχεκριμένη περιφέρεια, ή πυκνότητά τους σὲ σχέση πρός μιὰ κοινότητα η ἔνα ποτάμι, οἱ ἀπαιτήσεις τους γιὰ πρώτες όλες και νερό, κι δ ρόλος τους στό δύνικό καταμερισμὸ τῆς ἐργασίας.

Αύτὸ πού διέπουμε σήμερα είναι μιὰ κρίση στήν κοινωνική οίκολογία. 'Η σύγχρονη κοινωνία, ιδιαίτερα δπως τή γνωρίζουμε στις Ήνωμένες Πολιτείες και στήν Εὐρώπη, δραγμώνεται γύρω ἀπό τεράστιες ἀστικές ζῶνες, μιὰ ἔξαιρετικὰ βιομηχανοποιημένη γεωργία και, καλύπτοντας και τὰ δύο, μιὰ γαλδουρινὰ ἔξογχαμένη, γραφειοκρατική, ἀνώνυμη κρατική μηχανή. "Αν γιὰ τήν ώρα παρατήσουμε δλους τούς τήμερους ἐνδοικισμούς και ἔξετάσουμε τή φυσική δομή κυτής τῆς κοινωνίας, αύτὸ πού ἀναγκαστικὰ θὰ μᾶς ἐντυπωσιάσει είναι τὰ ἀπίστευτα προβλήματα ἐφοδιασμοῦ πού είναι ἀναγκασμένη γιὰ ἐπιλύσει - προβλήματα μεταφορᾶς, πυκνότητας, προμήθειας (πρώτων όλων, ἐμπορευμάτων και βιομηχανοποιημένων τροφίμων, οίκονομικής και πολιτικής δργάνωσης, βιομηχα-

νικής τοποθέτησης κ.ο.κ. Τό δάρος πού αύτός δ τύπος τῆς δργανωμένης σε υδροχέφαλες πόλεις και συγκεντρωτικής κοινωνίας ἐπιθέτει σε δποιαδήποτε ήπειρωτική περιοχή, είναι τεράστιο.

## ΗΟΙΚΙΑ ΚΑΙ ΑΙΓΑΛΟΤΗΤΑ

Τό πρόβλημα είναι: ἀκόμη πιὸ θαθύ. Ὡς ἀντίληψη δτι: δ ἀνθρωπος πρέπει νὰ κυριαρχήσει στὴ φύση ἐμφανίζεται κατευθείαν ἀπὸ τὴν κυριαρχηση τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τὸν ἀνθρωπο. Ὡς πατριαρχική οἰκογένεια φύτεψε τοὺς σπόρους τῆς κυριαρχίας στὶς πυρηνικὲς σχέσεις τῆς ἀνθρωπότητας δ κλασικὸς διαχωρισμὸς - διχασμὸς στὸν ἀρχαιο κόσμο μεταξὺ πνεύματος και πραγματικότητας, μεταξὺ γοῦ και ἔργασίας, τὴν ἔθρεψαν· ἡ ἐνάντια στὴ φύση προκατάληψη τοῦ Χριστιανοῦ, δούληθσε στὴν ἀγάπτυξη τῆς. Ἀλλὰ δὲν ἡταν παρὰ μόνο δταν διαλύθηκαν οἱ δργανικὲς κοινοτικὲς σχέσεις (φεουδαλικὲς ἡ ἀγροτικὲς στὴ μορφή) κι ἀντικαταστάθηκαν ἀπὸ τὶς σχέσεις τῆς ἀγορᾶς, ποὺ δ ἕδιος δ πλανήτης κατάντησε πλουτοπαραγωγικὴ πηγὴ γιὰ ἐκμετάλλευση. Αὐτὴ ἡ προαιώνια τάση δρίσκει τὴν πιὸ δξυμμένη της ἀγάπτυξη σὲ δ σύγχρονο καπιταλισμό. Λόγω τῆς οὐσιαστικὰ ἀνταγωνιστικῆς της φύσης, ἡ ἀστικὴ κοινωνία δχι μόνο ρίχνει τοὺς ἀνθρώπους τὸν ἔνα ἐνάντια στὸν ἄλλο, ἀλλὰ ἐπίσης ρίχνει: τὴ μάζα τῆς ἀνθρωπότητας ἐνάντια στὸν φυσικὸ κόσμο. Ἀκριβῶς δπως οἱ ἀνθρωποι μετατρέπονται σὲ ἐμπορεύματα, ἔτσι και κάθε δψη τῆς φύσης μετατρέπεται σὲ ἐμπόρευμα, μιὰ πλουτοπαραγωγικὴ πηγὴ ποὺ πρέπει νὰ τὴν κατεργαστοῦμε και μετά νὰ κυκλοφορήσει στὸ ἐμπόριο κατὰ τὸν πιὸ ἀσχετο τρόπο. Οἱ φιλελεύθεροι εὐφημισμοὶ γιὰ τὶς ἐν λόγῳ διαδικασίες είναι: «ἀγάπτυξη», «διομηχανικὴ κοινωνία» και «μαρασμὸς τῶν πόλεων».

Μ' ὅποιαδήποτε γλώσσα κι ἀγ περιγραφοῦν, τὰ φαινόμενα αὐτὰ ἔχουν τὶς ρίζες τους στὴν κυριάρχηση τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τὸν ἀνθρωπὸν.

Ἡ φράση «καταγαλωτικὴ κοινωνία» συμπληρώνει τὴν περιγραφὴν τῆς παρούσας κοινωνικῆς τάξης πραγμάτων ὡς «βιομηχανικῆς κοινωνίας». Οἱ ἀνάγκες μαγειρεύονται ἀπὸ τὰ μέσα μαζικῆς «ἐπικοινωνίας» γιὰ νὰ δημιουργήσουν ζήτηση γιὰ ἐντελῶς ἄχρηστα ἐμπορεύματα, τὸ καθένα προσεχτικά ἐπινοημένο ὥστε ν' ἀχρηστευτεῖ ὅστερα ἀπὸ μᾶς προχαθορισμένη χρονικὴ περίοδο. Ἡ λεηλασία τοῦ ἀνθρώπου πνεύματος ἀπὸ τὴν ἀγορὰ παραλληλίζεται μὲ τὴ λεηλασία τῆς γῆς ἀπὸ τὸ Κεφάλαιο.

Παρὰ τὸν πρόσφατο θόρυβο σχετικά μὲ τὴν πληθυσμιακὴν «ἔκρηξη», οἱ στρατηγικοὶ ἀριθμοὶ στὴν οἰκολογικὴν κρίση δὲν εἶναι τὸ ποσοστὸ πληθυσμιακῆς ἀνάπτυξης τῆς Ἰνδίας, ἀλλὰ τὰ ποσοστὰ παραγωγῆς τῶν Ἕγωμένων Πολιτειῶν, μᾶς χώρας ποὺ παράγει περισσότερο ἀπὸ τὸ 50 τοῖς ἑκατὸ τῶν ἀγγελιῶν τοῦ κόσμου. Καὶ ἐδῶ, ἐπίτης, φιλελεύθεροι εὐφημισμοὶ δπως ἡ «ἀφθονία» κρύβουν τὸ κριτικὸ χτύπημα μᾶς ὡμῆς λέξης σὰν τὴ «επατάλη». Μὲ τὸ ἔνα ἔγγατο τοῦ βιομηχαν.κοῦ τῆς δυναμικοῦ προσανταλισμένο στὴν πολεμικὴ παραγωγὴ, οἱ Η.Π.Α. στὴν κυριολεξία ποδοπατοῦν τὴ γῆ καὶ καταβεσκίζουν τοὺς οἰκολογικοὺς δεσμοὺς ποὺ εἶναι ζωτικοὶ γιὰ τὴν ἀνθρώπινη ἐπιβίωση. Ἀν οἱ τρέχοντες βιομηχανικοὶ ὑπολογισμοὶ ἀποδειχτοῦν σωστοί, στὰ ὑπόλοιπα τριάντα χρόνια τοῦ αἰῶνα θὰ δοῦν μᾶς αὖξηση στὴν παραγωγὴ τὴλεκτρικῆς ἐνέργειας κατὰ πέντε φορές, βασισμένη κυρίως σὲ πυρηνικὰ καύσιμα καὶ ἀνθρακες. Τὸ κολοσσικὸ βάρος σὲ ραδιενέργα κατάλοιπα κι ἀλλα ὑπολείμματα ποὺ αὐτὴ ἡ αὖξηση θὰ ἐπιθέσει στὴ φυσικὴ οἰκολογία τῆς γῆς, δὲν χρειάζεται καμμιὰ περιγραφὴ.

Σὲ μιὰ ποιὸ ἀμεση προσπτικὴ, τὸ πρόβλημα δὲν εἶναι λιγότερο ἀνησυχητικό. Μέσα στὰ πέντε προσεχῆ χρόνια ἡ

συνολική παραγωγή ξυλείας ύπολογίζεται ν' αύξηθει κατά είκοσι τοις έκατό' ή παραγωγή χαρτιού, πέντε τοις έκατο δύο έκαθε χρόνο' τάχιστα συσκευασίας, τρία τοις έκατο δύο έκαθε χρόνο' τάχιστα πλαστικά (που τώρα άποτελούν το ένα ώς δύο τοις έκατο τῶν ἀπορριμάτων τῶν δήμων), έφτά τοις έκατο δύο έκαθε χρόνο. Παραμένει μαζί, αύτές οι βιομηχανίες είναι σις σοδαρτερες πτηγές μάλιսτας του περιβάλλοντος. 'Η τελείως άνοητη φύση τῆς αύγχρονης βιομηχανίας δραστηριότητας ἀποδεικνύεται ίσως κατά τὸν καλύτερο τρόπο ἀπό τὴν μείωση τῶν ἐπιστρεφόμενων (καὶ ξαναχρησιμοποιήσιμων) μπουκαλιών μπύρας ἀπὸ 54 δισεκατομμύρια τὸ 1960, σὲ 26 δισεκατομμύρια σήμερα. Τὴν θέση τους τὴν πήραν τὰ μπουκάλια «μιᾶς χρήσεως» (αὐξηση ἀπὸ 8 σὲ 21 δισεκατομμύρια στὴν ίδια περίοδο) καὶ οἱ κονσέρβες (αὐξηση ἀπὸ 38 σὲ 53 δισεκατομμύρια). Φυσικά, μπουκάλια «μιᾶς χρήσεως» καὶ οἱ κονσέρβες θέτουν τεράτια προβλήματα στὸ ζήτημα τῆς ἀπαλλαγῆς τῶν στερεῶν ἀπορριμάτων.

'Ο πλανήτης, ἀν ίδωθει, σὰν ένας σωρὸς δρυκτῶν, μπορεῖ ν' ἀγτέξει αὐτές τὶς ἀσυλλόγιστες αὐξήσεις στὴν παραγωγὴ σκουπιδιῶν. 'Η γῆ, ἀν ίδωθει ώς ένας πολύπλοκος ίστος ζωῆς, οὐγουρχ δὲν μπορεῖ. Τὸ μοναδικό ἔρωτημα είναι ἀν τὴν μπορεῖ νὰ ἐπιβιώσει κάπιας τῆς σύλησής τῆς, ὡστε δ ἀνθρωπος γ' ἀντικαταστήσει τὸ παρόν καταστροφικὸ κοινωνικὸ σύστημα μὲ μιὰ ἀγθρωπιστική, οἰκολογικὰ προσανατολισμένη κοινωνία.

Συγγάνει ρωτοῦν τοὺς οἰκολόγους, μᾶλλον χλευαστικά, νὰ προσδοκούσουν μὲ ἐπιστήμονικὴ ἀκρίβεια τὸ οἰκολογικὸ δρισικὸ σημείο ἀντοχῆς τῆς φύσης - τὸ σημεῖο στὸ δημοτικὸ φυσικὸ κόσμος θὰ καταπλακώσει τὸν ἀνθρωπο. Αὕτο είναι σὰν γὰ ζητάμε ἀπὸ έναν φυχλατρὸ τὴν ἀκριβὴ στιγμὴ που ένας νεαρωτικὸς θὰ περάσει στὴν φυχωτικὴ κατάσταση. Ποτὲ δὲν είναι δυνατόν γὰ δοθεῖ μιὰ τέτοια ἀπάντηση. 'Αλλὰ δ οἰκολό-

γος μπορεί νά μάς φωτίσει για τις κατευθύνσεις που φαίνεταις γ' άκολουθεις ό ανθρωπος ώς άποτέλεσμα του διαχωρισμού - διχασμού του μέ τόν φυσικό κόσμο.

Άπο τή σκοπιά τής οίκολογίας, ο ανθρωπος ύπεραπλοποιεί έπικλγδυνα το περιβάλλον του. Ή σύγχρονη πόλη άντι προσωπεύει μιά διπισθοδρομική καταπάτηση τον φυσικό άπο το συνθετικό, τον δργανικό άπ' το άνθργχο (μπετόν, μέταλλο, καὶ γυαλί!), τών ποικίλων, μεγάλης έκτασης έρεθισμάτων άπ' τά χοντροκομμένα, τά στοιχειώδη. Οι τεράστιες άστικές ζώνες που άγαπτύζονται τώρα στις διοιηχανοποιημένες περιοχές του κόσμου δέν είναι μόνο χυδάτια προσβλητικές στο αύτι καὶ στο μάτι, όλλα είναι χρονίως φορτωμένες μὲ το μίγμα καπνού - διμίχλης θορυβώδεις κι ούσιαστα: καὶ άκινητοποιημένες άπ' τή συγκοινωνιακή καὶ πολεοδομική συμφόρηση.

Ή διαδικασία τής απλοποίησης του περιβάλλοντος τον ανθρώπου καὶ ή μετατροπή του σὲ στοιχειώδες καὶ άκατέργαστο, έχει μιά πολιτιστική καὶ μάς φυσική διάσταση. Η ανάγκη νά χειραγωγηθούν τεράστιοι άστικοι πληθυσμοί - νά μεταφερθούν, νά τραφούν, ή άπαγχοληθούν, νά μερρφωθούν καὶ κάπως νά διασκεδάσουν έκατομμύρια πυκνά συγκεντρωμένων άγθρώπων - άδηγει σὲ μιά δξεία πτώση τού ἐπιπέδου τών πολιτών καὶ τής κοινωνίας. Μιὰ μαζική άντληψη γιὰ τις ανθρώπινες σχέσεις - δλοχληρωτική, συγκεντρωτική κ: έξουσιαστική - κυριαρχεῖ πάνω στις πι: δέξατομ: κενμέγες έγγοιες του παρελθόντος. Οι γραφειοκρατικές τεχνικές κοινωνικής διεύθυνσης άντικαθιστούν τις ανθρωποστικές μεθόδους. Ό,τι δήποτε αδθόρμητο, δημιουργικό κι έξατομικευμένο περιστρέπεται άπ' το τυποποιημένο, το κανονισμένο, το προγραμματισμένο καὶ το μαζοποιημένο. Ο χώρος του άτομου σταθερά στενεύει μὲ τους περιορισμούς που ἐπιβάλλονται έπάνω του άπο έναν διπρόσωπο κοινωνικό μηχανισμό. Κάθε αναγνώριση τών μιοναδικῶν προσωπικῶν ιδιοτήτων ύποκύπτει σὲ αὐξανό-

μενο βαθμὸς καὶ ρυθμὸς στὴ χειραγώγηση τοῦ ἐλάχιστου κοινοῦ παρονομαστῆ τῆς μάζας. Μιὰ ποσοτική, στατιστική προσέγγιση, ἔνας τρόπος γ' ἀντιμετωπίζεται: ὁ ἀνθρωπός σὰν νὰ ἥταν μέλισσα σὲ κυψέλη, θριαμβεύει πάνω στὴν προσεκτική, φωτισμένη, ἔξατομικευμένη καὶ ποιοτική προσέγγιση ποὺ δίνει ἐμφαση στὴν προσωπική μοναδικότητα, στὴν ἐλεύθερη ἔκφραση καὶ στὴν πολιτιστικὴ πολυπλοκότητα.

'Η ἕδια διεισθοδρομικὴ ἀπλοποίηση τοῦ περιόδου λοντος συμβαίνει καὶ στὴ σύγχρονη γεωργία.\* Οἱ χειραγωγούμενοι ἀνθρωποι στὶς σύγχρονες πόλεις πρέπει: νὰ τραφοῦν, πράγμα ποὺ συνεπάγεται μὰν ἐπέκταση τῆς βιομηχανικῆς καλλιέργειας. Τὰ φυτὰ ποὺ προσορίζονται: γιὰ τροφὴ πρέπει νὰ καλλιεργηθοῦν μὲ τρόπο ποὺ νὰ ἐπιτρέπει: ἔναν ὑψηλὸ δρυμὸ μηχανοποίησης - κι' αὐτὸ δῆ: γιὰ νὰ μειώσει: τὸν ἀνθρώπινο μέχθο, ἀλλὰ γιὰ ν' αὐξήσει (ύποτιθεται) τὴν παραγωγὴ: κατητα καὶ τὴν ἀποδοτικότητα, νὰ μεγιστοποιήσει: τὶς ἐπεγδύσεις καὶ νὰ ἐκμεταλλευτεῖ τὴ διόσφαιρα μὲ τὸν π:ὸ γχμηστικὸ τρόπο. Συγεπώς, τὸ ἔδαφος τῶν χωραφῶν πρέπει: νὰ καταγτῆσει ἐπίπεδη πεδιάδα - πάτιωμα ἐργοστασίου, ἀν θέλετε - καὶ οἱ φυσικὲς ποικιλίες στὴν τοπογραφία πρέπει: νὰ μειωθοῦν δοσ εἶγαι δυνατόν. 'Η ἀνάπτυξη τῶν φυτῶν, πρέπει νὰ κανονίζεται καταλεπτῶς, ώστε γ' ἀνταποκρίνεται στὰ αὐτηρὰ προγράμματα τῶν ἐργοστασίων ἐπεξεργασίας τροφίμων. Τὸ δργωμα, ή λίπανση τοῦ ἔδαφους. ή σπορὰ κ: ὁ θερισμὸς πρέ-

\* Ήτα μιὰ ἐμδάθυνση σ' αὐτὴ τὸ πρόβλημα διαχειρίστηκε θὲ μποροῦσε νὰ συμβουλευτεῖ τὰ παρακάτω βιβλία: «Ἡ οἰκολογία τῶν εισβολέων» τοῦ Charles Elton Νία 'Γόρκη, 1958. •"Ἐδαφος; καὶ πολιτισμός» τοῦ Edward Hyams, Λονδίνο, 1952. •Τὸ συνθετικὸ μας περιβάλλον» τοῦ Μέρραιη Μπούκτοιν, 1974 καὶ «Σιοπηλὴ ζωική» τῆς Rachel Carson, Βοστώνη, 1962. Τὸ τελευταῖο δὲν πρέπει νὰ διαβαστεῖ οὖν μιὰ διατριβὴ ἔναντιον τῶν παρασιτοτόνων, ἀλλὰ οὖν μιὰ ἐκκληση γιὰ οἰκολογικὴ διαφοροποίηση καὶ ποικιλία

πει νὰ κανονίζονται σὲ μαζική αλίμακα, συγήθως άγνοώντα; τελείως τὴν φυσική οἰκολογία μιᾶς περιοχῆς. Μεγάλες περιοχές τῆς γῆς πρέπει νὰ χρησιμοποιηθοῦν γιὰ τὴν καλλιέργεια ἐνδέις μισάχα σπαρτοῦ - μιὰ λιοφή γεωργικῆς καλλιέργειας τύπου φυτείας ποὺ ἀνοίγει τὸ δρόμο δι: μέρον στὴ μηχανοποίηση, ἀλλὰ ἐπίσης στὶς ἐπιδημίες παρασίτων. "Ενα μονάχα σπαρτὸ εἶναι τὸ ίδεωδες περιβάλλον γιὰ τὴν ἀνεξέλεγκτη ἀνάπτυξη τῶν παρασίτων. Τέλος, χημικές οὐδιες πρέπει νὰ χρησιμοποιοῦνται: ἀφειδῶς γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση τῶν προβλημάτων ποὺ δημιουργοῦν τὰ ξενομά, τὰ ζιζάνια καὶ οἱ ἀσθένειες τῶν φυτῶν, γιὰ τὸν κανονισμὸ τῆς συγχομιδῆς καὶ γιὰ τὴ μεγιστοποίηση τῆς ἔκμετάλλευσης τοῦ ἑδάφους. Τὸ ἀληθινὸ σύμβολο τῆς σύγχρονῆς γεωργίας δὲν εἶναι τὸ δρεπάνι, οὔτε τὸ τραχτέρ, ἀλλὰ τὸ δεροπλάνο. "Ο σύγχρονος καλλιέργητης τροφῆς δὲν ἔκπροσωπεῖται ἀπ' τὸν ἀγρότη ἢ τὸν μικροκτηματίχα, οὔτε ἀπ' τὸν γεωπόνο - ἀνθρώποι ποὺ θὰ περίμενες νὰ ἔχουν μιὰ στενὴ σχέση μὲ τὶς μοναδικές ίδιωτητες τῆς γῆς στὴν διπολα καλλιέργοιν τὰ σπαρτὰ - ἀλλὰ ἀπ' τὸν πιλότο ἢ τὸν χημικό, γιὰ τοὺς διοίους τὸ ἔδαφος εἶναι μιὰ ἀπλὴ πλουτοπαρχιγικὴ πηγὴ, μιὰ ἀνδργανη πρώτη βλη.

"Η διαδικασία ἀπλοποίησης ἐντείνεται παραπέρα ἀπὸ έναν κτηνιατρῶς διογκωμένο περιφερειακὸ καὶ ἔθνικὸ καταμερισμὸ τῆς ἔργασίας. Τεράστιες περιοχές τοῦ πλανήτη διο καὶ πολὺ προορίζονται γιὰ συγκεκριμένες βιομηχανικές δραστηριότητες ἢ καταντοῦν ἀποθήκες πρώτων ύλων. "Άλλες μετατρέπονται σὲ κέντρα ἀστικοῦ πληθυσμοῦ, ποὺ ἀπαγολεῖται χωρίς μὲ τὸ ἐμπόριο καὶ τὶς συναλλαγές. Πόλεις καὶ περιοχές (στὴν πραγματικότητα, χώρες καὶ ἡπειρο) ταυτίζονται μὲ συγκεκριμένα προϊόντα - τὸ Πιτοριπουργκ, τὸ Κλιβελαντ καὶ ἡ Γιάνγκστάουν μὲ τὸ χάλυβα, ἡ Νέα Υόρκη μὲ τὶς γερματιστικές δραστηριότητες, ἡ Βολιβία μὲ τὸν κασσίτερο, ἡ Αραβία μὲ τὸ πετρέλαιο, ἡ Εδρώπη καὶ οἱ Π.Π.Α. μὲ τὰ

νιομηχανικά άγαθά, κι: δύποδοι πος κόσμος μὲ πρώτες όλες τοῦ ένδος ή τοῦ άλλου εἶδους. Τὰ πολύπλοκα οίκοσυστήματα ποὺ συνιστοῦν τίς περιφέρειες μᾶς ή περίου παραμερίζονται ἀπὸ μιὰ δργάνωση δόλοκληρων ἔθνων σὲ οίκονομικά δρθολογικο-ποιημένες δυτότητες, κάθε μιὰ ἔνας κρίκος σ' ἕνα τεράστιο σύστημα νιομηχανικῶν ζωνῶν, παγκόσμιο στὶς διαστάσεις. Εἶναι ἀπλῶς ζήτημα χρόνου μέχρις διου νὰ υποκύψουν οἱ ἐλκυστικότερες περιοχές τῆς ὑπαίθρου στὴ μπετονιέρχ, δπως ἀκριβῶς οἱ περισσότερες Ἀνατολικές ἀκτὲς τῶν Ἡγωμένων Πολιτειῶν, ἔχουν κι: διλας ὑποκύψει στὸν κατατεμαχισμὸν σὲ οἰ-χόπεδα καὶ στὰ μπανγκαλόους. "Ο, τι ἀπέμεινε ἀπὸ τὴν δμορ-φιὰ τῆς φύσης θὰ γαμηθεῖ ἀπ' τοὺς χώρους τοὺς διαμορφω-μένους γιὰ τροχόσπιτα, τὰ κατασκηνωτικά γχέτο, τίς «θεαμα-τικές» ἔθνικές δδούς, τὰ ξενοδοχεῖα, τὰ περίπτερα φργητοῦ καὶ τοὺς λεκέδες ἀπ' τὴ διαρροὴ πετρελαίου τῶν κρίς - κράφτ.

Βρισκόμενοι στὸ σημεῖο δου οἱ ἀνθρωπος ξεχάνει (ἀν-τιστρέφει, διαστρέφει;) τὴ δουλειὰ τῆς δργανικῆς ἐξέλιξης. Δημιουργῶντας τεράστιες ἀστικές συγγενεύσεις ἀπὸ μπετόν, μέταλλο καὶ γυαλί, καταπτώγυτας καὶ ὑπονομεύοντας τὰ πο-λύπλοκα, δργανιμένα ιμὲ ἔξαιρετικὴ λεπτότητα οίκοσυστήμα-τα ποὺ συνιστοῦν τίς τοπικές διαχοροές στὸν φυσικὸ κόσμο - κον-τολογίες, ἀντικαθιστῶντας ἔνα ἔξαιρετικὰ πολύπλοκο, δργανι-κὸ περιβάλλον μ' ἔνα ἀπλοποιημένο, ἀνδργανο - οἱ ἀνθρωπος διαλύει, ἀποσυνθέτει τὴ διοικητὴ πυραμίδα ποὺ στήριξε τὴν ἀν-θρωπότητα γιὰ ἀμέτρητες χιλιετηρίδες. Στὴν πορεία ἀντικα-τάστασης τῶν πολύπλοκων οίκολογικῶν σχέσεων (ἀπὸ τίς δ-ποιες ἔξαρτῶνται δλα τὰ προηγμένα ζωντανὰ δντα) μὲ πιὸ στοιχειώδεις σχέσεις, οἱ ἀνθρωπος ἐπαναφέρει μὲ σταθερὸ ρυθ-μὸ τὴ διόσφαιρα σ' ἔνα στάδιο ποὺ θὰ είναι ίκανὸ νὰ στηρίξει μονάχα ἀπλούστερες μορφές ζωῆς. "Αν αὐτὴ ἡ μεγάλη ἀντι-στροφὴ τῆς ἔξεικτικῆς διαδικασίας συνεχιστεῖ, δὲν είγαι καθόλου «ἀποκύψῃα τῆς φαγτασίας» νὰ υποθέσουμε δτι οἱ

προύποθέσεις γιὰ ύψηλότερες μορφὲς ζωῆς θὰ καταστραφοῦν ἀνεπανόρθωτα καὶ ἡ γῆ θὰ καταστεῖ ἀνίκανη νὰ στηρίξει τὸν ἴδιο τὸν ἀνθρώπο.

‘Η οἰκολογία δρεῖται τὴν κριτικὴν τῆς κόψης δχι μόνο στὸ γεγονός διτὶ αὐτὴ μόνο ἀπ’ δλες τὶς ἐπιστήμες παρουσιάζει αὐτὸ τὸ μήνυμα που προξενεῖ δέος, στὴν ἀνθρωπότητα, ἀλλὰ ἐπίσης γιατὶ τὸ παρουσιάζει σὲ μιὰ νέα κοινωνικὴ διάσταση. ‘Απὸ μιὰ οἰκολογικὴ ἀποφῆ, ἡ ἀντιστροφὴ τῆς δργανικῆς ἑξελιξῆς εἶγαι ἀποτέλεσμα τῶν τρομακτικῶν ἀντιφάσεων μεταξὺ πόλης καὶ ὑπαίθρου, Κράτους καὶ κοινότητας, βιομηχανίας καὶ γεωργίας, μαζικῆς κατασκευῆς καὶ βιοτεχνίας, συγκεντρωτισμοῦ καὶ περιφερειακότητας, γραφειοκρατικῆς κλιμακᾶς κι ἀνθρώπινης κλιμακᾶς.

#### Η ΑΝΑΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΦΥΣΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑΣ

Μέχρι πρόσφατα, οἱ προσπάθειες ἐπίλυσης τῶν ἀγτιφάσεων που δημιούργησε ἡ ὑδροχέφαλη ἀγάπτυξη τῶν πόλεων, δι συγκεντρωτισμός, ἡ γραφειοκρατικὴ ἀγάπτυξη καὶ ἡ γαϊδουρινὴ ἐπέκταση τοῦ Κράτους, θεωροῦνταν σὰν μιὰ μάταια τάση ἐνάντια στὸ ρεῦμα τῆς «προόδου» - μιὰ τάση που μποροῦσε νὰ τὴν ἀποπέμψουν ώς χιμαιρικὴ κι ἀγτιδραστική. ‘Ο ἀναρχικὸς θεωροῦνταν ἔνας χαμένος διγειροπόλος, ἔνας ἀπόβλητος τῆς κοινωνίας, γεμάτος νοσταλγία γιὰ τὸ ἀγροτικὸ χωριό η τὸ μεσαιωνικὸ κοινόδιο. ‘Η λαχτάρα του γιὰ μιὰ ἀποκεντρωμένη κοινωνία καὶ γιὰ μιὰ ἀνθρωπιστικὴ κοινότητα σὲ δέρμοντα μὲ τὴ φύση καὶ τὶς ἀνάγκες τοῦ ἀτόμου - τοῦ αδθόρημτου ἀτόμου, ἀδέομεντου ἀπὸ ἔξουσίες - θεωροῦνταν ἀγτιδράσεις ἐνδεικτικοῦ, ἐνδεικτικοῦ déclassé τεχνίτη η ἐνδεικτικοῦ «ἀπροσάρμοστου» διαγοσθμένου. ‘Η διαμαρτυρία του ἐνάντια στὸ συγκεντρωτισμὸ καὶ τὴ γαϊδουρινὴ ἐπέκταση τοῦ

Κράτους φαινόταν δύο και λιγότερο πειστική γιατί στηριζόταν πρωταρχικά σε ήθικές έκτιμήσεις - σε οὐτοπικές, φαινομενικά «μή ρεαλιστικές» δυτικήφεις σχετικά μ' αυτό που θά μπορούσε νά ήταν δ' ἄνθρωπος, και δχι μ' αυτό που ήταν.' Απαντώντας σ' αυτή τή διαμαρτυρία, οι δυτικήμενοι στήν ἀναρχική σκέψη - φιλελεύθεροι, δεξιοί κι ἔξουσιαστες «ἄριστεροί» - Ισχυρίζονταν δτι ήταν οι κήρυκες τῆς Ιστορικῆς πραγματικότητας, δτι οι κρατιστικές και συγχεντρωτικές τους δυτικήφεις βασίζονταν στὸν ἀντικειμενικό, πρακτικό κόσμο.

Στή σύγχρονη τῶν ἰδεών, δ χρόνος δὲν χρίζει κάπτανα. 'Οποιαδήποτε κι ἀν ὑπῆρξε τή ἐγχυρότητα τῶν δυτι-εξουσιαστικῶν και τῶν ἔξουσιαστικῶν ἀπόφεων λίγα χρόνια πρίν, τή Ιστορική ἔξειλιξη ἔχει καταστῆσει οὐσιαστικά δλες τῆς ἐναντιώσεις στήν ἀναρχική σκέψη δίχως νόημα σήμερα. Ή σύγχρονη πόλη και τὸ Κράτος, τή μαζική τεχνολογία ἀνθρακος - χάλυβος τῆς Βιομηχανικῆς Ἐπανάστασης, τὰ σύγχρονα, πιὸ δρθολογικοποιημένα συστήματα μαζικῆς παραγωγῆς και τὸ ἀλλυσιδωτὸ σύστημα ἐργασιακῆς δργάνωσης,\* τὸ συγχεντρωποιημένο ἔθνος, τὸ Κράτος κι δ γραφειοκρατικός του μηχανισμός - δλα ἔχουν φτάσει στὰ δριά τους. 'Οποιονδήποτε προσδευτικό δη ἀπελευθερωτικό ρόλο πιθανόν νά κατείχαν κάποτε, ἔχουν τώρα καταστεῖ τελείως δπισθοδρομικά και καταπιεστικά. Είναι δπισθοδρομικά δχι μόνο γιατί διαβρώνουν τὸ ἀνθρώπινο πνεῦμα κι ἀποξεραίνουν τήν κοινότητα απ' δλη τῆς τήν συνεκτικότητά, τήν ἀλληλεγγύη και τὸ ήθικο - πολιτιστικό ἐπίπεδο· είναι δπισθοδρομικά ἀπὸ μιὰ δυτικειμενική σκοπιά, ἀπὸ μιὰ οἰκολογική σκοπιά. Γιατί δὲν ὑπονομεύουν μόνο τὸ ἀνθρώπινο πνεῦμα και τήν ἀνθρώπινη κοινότητα, ἀλ-

\* Σημ. μετ. -- 'Η παραγωγή σὲ assembly - line δπου τή ἀλλοτρίωση τοῦ ἐργαζόμενου ἀπὸ τὸ προϊόν τῆς ἐργασίας του φτάνει σὲ σημείο που νά διδώνεις μιὰ σίδα ἐπὶ ένα δχτάμρο.

λὰ ἐπίσης τὴν ζωτικότητα τοῦ πλανήτη κι δλων τῶν ζωγτανῶν δητῶν πάνω σ' αὐτόν.

Πρέπει δημοσῆτοτε νὰ τονιστεῖ διὰ οἱ ἀναρχικὲς ἀντιλήψεις γιὰ μιὰ ισορροπημένη κοινότητα, γιὰ μιὰ πρόσωπο μὲ πρόσωπο δημοκρατία, γιὰ μιὰ ἀνθρωπιστικὴ τεχνολογία καὶ γιὰ μιὰ ἀποκεντρωμένη κοινωνία - αὐτές οἱ πλούσιες ἀντι-εξουσιαστικὲς ἔννοιες - δὲν εἶναι ἀπλῶς ἐπιθυμητές, εἶναι ἐπίσης ἀναγκαῖες. Ἀνήκουν δχι μόνο στὰ μεγάλα δνειρά τοῦ μέλλοντος τοῦ ἀνθρώπου, ἀλλὰ ἀποτελοῦν τώρα τὶς προϋποθέσεις τῆς ἀνθρώπινης ἐπιβίωσης. Ή διαδικασία τῆς κοινωνικῆς ἑξέλιξης τὰ ἔχει μεταφέρει ἔξω ἀπ' τὴν θήική, ὑποκειμενική διάσταση σὲ μιὰ πρακτική, ἀντικειμενική διάσταση. Αὐτὸ ποὺ κάποτε θεωροῦνταν μὴ πρακτικό κι δνειροπόλο, τώρα ἔχει γίνει ἑξαιρετικὰ πρακτικό. Αὐτὸ πού κάποτε θεωροῦνταν πρακτικό κι ἀντικειμενικό, ἔχει γίνει τώρα ἐντελῶς μὴ πρακτικό κι ἀσχετὸ ώς πρὸς τὴν ἑξέλιξη τοῦ ἀνθρώπου πρὸς μιὰ πληρέστερη, ἀδέσμιευτη ὑπαρξή. Ἀγ νοήσουμε τὰ αιτήματα γιὰ κοινότητα, πρόσωπο μὲ πρόσωπο δημοκρατία, ἀνθρωπιστικὴ τεχνολογία κι ἀποκέντρωση ἀπλῶς ώς ἀντιδράσεις στὴν ἐπικρατοῦσα κατάσταση, πραγμάτων - ἕνα σθεναρὸ «δχι» στὰ «γαλ» ποὺ ὑπάρχει σήμερα - μιὰ ἀκαταμάχητη, ἀντικειμενική ἐπιχειρηματολογία μπορεῖ τώρα νὰ δημιουργηθεῖ γιὰ τὴν πρακτικότητα μιᾶς ἀναρχικῆς κοινωνίας.

Μιὰ ἀπόρριψη τῆς ἐπικρατούσας κατάστασης πραγμάτων ἔξηγει, νομίζω τὴν ἐκρηκτικὴ ἀνάπτυξη τοῦ ἀσυνείδητου, διαισθητικοῦ ἀναρχισμοῦ ἀνάμεσα στοὺς νέους σήμερα. Ή ἀγάπη τους γιὰ τὴ φύση εἶναι μιὰ ἀντίδραση ἐγάντια στὶς ἑξαιρετικὰ συνθετικές, ἰδιότητες τοῦ περιβάλλοντος, τῶν πόλειν καὶ τῶν ξευτελισμένων του προϊόντων. Ή μὴ τυπικότητα στὸ ντύσιμο καὶ στοὺς τρόπους τους εἶναι μιὰ ἀντίδραση ἐνάντια στὴν τυποποιημένη φύση τοῦ σύγχρονου, θεωροποιημένου τρόπου ζωῆς. Ή προδιάθεσή τους γιὰ ἀμετη δράση εἶναι μιὰ

άντιδραση ένάντια στή γραφειοκρατικοποίηση και στό συγχεντρωτισμό τής κοινωνίας. 'Η τάση τους νά δημιουργηθεί περιθώριο, γ' αποφεύγοντας τό μόχθο και τὸν ἀνταγωνισμό, ἀνταγακλά έναν αὐξανόμενο θυμό γιὰ τὴν ἀνταγωνιστική ρουτίνα ποὺ τρέφει ἡ σύγχρονη μαζική «παραγωγή» στό ἔργοστάσιο, τὸ γραφεῖο ἢ τὸ πανεπιστήμιο. 'Ο Ἑντονος ἀτομισμὸς είναι, μὲ τὸν δικό του στοιχειώδη τρόπο, μιὰ defacto ἀποκέντρωση τῆς κοινωνικῆς ζωῆς - μιὰ προσωπική ἀποχώρηση ἀπ' τὴν κοινωνία τῆς μάζας.

Τὸ σημαντικότερο πράγμα σχετικά μὲ τὴν οἰκολογία είναι ἡ ίκανότητά της νά μετατρέπει αὐτὴ τὴ συχνὰ μηδενιστικὴ ἀπόρριψη τοῦ status quo σὲ μιὰ ἐμφατικὴ κατάφαση τῆς ζωῆς - μάλιστα σ' ἕνα ἀναδημιουργικό πιστεύω γιὰ μιὰ ἀνθρωπιστικὴ κοινωνία. 'Η οὐσία τοῦ ἀναδημιουργικοῦ μηγύματος τῆς οἰκολογίας μπορεῖ νά συνοψιστεῖ στὴ λέξη «ποικιλία». 'Απὸ μιὰ οἰκολογικὴ σκοπιά, ἡ λαοροποία κι ἀρμονία στὴ φύση και στὴν κοινωνία (καὶ, κατ' ἐπέκταση, στὴ συμπεριφορά και στὴν ἐμπειρία, πετυχαίνονται δχι μὲ τὴ μηχανικὴ τυποποίηση, ἀλλὰ μὲ τὸ ἀντίθετό της, τὴν δργανικὴν διαφοροποίηση). Αὐτὸ τὸ μήνυμα μπορεῖ νά γίγει ἀντιληπτὸ καθαρὰ μόνο ἀν ἔξετάσουμε τὸ πρακτικὸ του νόημα.

"Ας ἔξετάσουμε τὴν οἰκολογικὴν ἀρχὴν τῆς διαφοροποίησης - αὐτὸ ποὺ δ Charles Elton δημοράζει ἡ «διατήρηση τῆς ποικιλίας» - δπως ἐφαρμόζεται στὴ διοικογία, ίδιαιτέρα στὴ γεωργία. "Ἐνας μεγάλος ἀριθμὸς μελετῶν - τὰ μαθηματικὰ ὑποδείγματα τοῦ Lotka και τοῦ Noltetra, τὰ πειράματα τοῦ Bause μὲ πρωτόζωα και μικρο - δργανισμοὺς σὲ ἐλεγχόμενα περιβάλλοντα, καθὼς κι ἔκτεταμένες ἔρευνες σὲ συγκεκριμένους χώρους - ξεκάθαρα ἀποδεικνύουν δτὶ οἱ κυμάνσεις στοὺς ζωικοὺς και φυτικοὺς πληθυσμούς, ποικιλόμενες ἀπὸ ηπιες σὲ ἐνδημικές ἀναλογίες, ἔξαρτωνται κυρίως ἀπ' τὸν ἀριθμὸ τῶν ειδῶν σ' ἕνα οἰκοσύστημα και ἀπὸ τὸ βαθμὸ ποι-

κιλίας στό περιβάλλον. "Οσο μεγαλύτερη είναι ή ποικιλία των ζώων που χρησιμεύουν ώς λεία και τών ζώων που τρέφονται από τα ζώα-λεία, τόσο σταθερότερος είναι δι πληθυσμός." Όσο πιο διαφοροποιημένο είναι τό περιβάλλον σε πανίδα και χλωρίδα, τόσο λιγότερο πιθανό είναι να υπάρξει οικολογική διστάθεια. Η σταθερότητα είγαι συνάρτηση τής ποικιλίας και τής διαφοροποίησης: Αν τό περιβάλλον διπλοκοιτείται και η ποικιλία των ζωικών και φυτικών είδων μειώνεται, οι κυράσεις στό πληθυσμό γίνονται έκβηλες και τελούν να καθίστανται ανεξέλεγχτες. Φτάνουν σε ένδημικές διαστάσεις.

Στήν περίπτωση έλέγχου των έπιδημιών παρασίτων, πολλοί οικολόγοι τώρα συμπεραίνουν δι τι μπορούμε ν' αποφύγουμε τή συνεχή χρήση τοξικών χημικών ούσιών δπως τα έντομοκτόνα και τα ζιζανιοκτόνα, μέ τό να έπιτρέφουμε μιά μεγαλύτερη άλληλεπιδραση μεταξύ των ζωντανών δντων. Θά πρέπει ν' αφήσουμε περισσότερο χώρο γιά τδν φυσικό αιθορμητισμό, γιά τις ποικίλες βιολογικές δυνάμεις που συνιστούν μιά οικολογική κατάσταση. «Οι Εδρωπαίοι έντομολόγοι μιλούν τώρα γιά τή διαχείριση δλόκληρης τής κοινότητας φυτών - έντομων» παρατηρεί δ Robert Rudd. «Όνομάζεται χειραγώγηση τής βιοκοινότητας.\* Τό βιοκοινοτικό περιβάλλον είναι ποικίλο, πολύπλοκο και δυναμικό. Αγ καλ διριθμός των διτόμων άλλάζει συνεχώς, κανένα είδος δὲν φτά-

\* Η χρήση από τόν Rudd τής λέξης «χειραγώγηση» πιθανόν να δημιουργήσει τή σφαλερή έντύπωση δι μιά οικολογική κατάσταση μπορεί να περιγραφεί μέ μηχανιστικός δρους. Γιά να μή δημιουργηθεί αδή τή έντύπωση, θά θέλεια να τονίσω δι τή γνώση μας μιάς οικολογικής κατάστασης και τή πρακτική χρήση αδής τής γνώσης, είναι ζητήματα έπιγνωσης μέλλον παρά ισχύος. Ο Charles Elton δικοστηρίζει τή θέση γιά τή διαχείριση ένδος οικοσυστήματος δταν γράφει: «Τό μέλλον τού κόσμου χρειάζεται διαχείριση, αδή διας τή διαχείριση δὲν θά ξπρέκε να είναι ούν παχνίδι σπακιού, δλλάδ ούν τό κορμαντάρισμα μιάς θάρκας».

νει κανονικά σὲ ἐνδημικές διαστάσεις. Οἱ ἴδιαιτερες συγθήκες ποὺ ἐπιτρέπουν μεγάλους πληθυσμούς ἐνός μονάχα εἰδους σ' ἕνα πολύπλοκο οίκοσύστημα, εἶναι σπάνια γεγονότα. Ἡ διαχείριση τῆς βιοκοινότητας ἡ οίκοσυστήματος θὰ 'πρέπει νὰ γίνει ὁ στόχος μας'.\*

Ἡ «χειραγώγηση» τῆς βιοκοινότητας πάντως, μὲ τρόπο ποὺ νὰ ἔχει γόττια, προϋποθέτει τὴν οὐσιαστικὴ ἀποκέντρωση τῆς γεωργίας. Σὲ δποια περιοχὴ εἶναι δυνατόν, ἡ βιομηχανικὴ γεωργία πρέπει ν' ἀντικατασταθεῖ ἀπὸ τὴ γεωργία μικρῆς κλίμακας, δπου ἡ γεωργικὴ κοινότητα ἔχει ἀμεση κι ἐρωτικὴ σχέση μὲ τὸ ἔδαφος καὶ τὴ φύση· ἡ ἐργοστασιακὴ δργάνωση καὶ διάταξη πρέπει νὰ δώσει τὴ θέση τῆς στὴν κηπουρικὴ. Δὲν θέλω νὰ ὑπονοήσω δτι πρέπει νὰ πετάξουμε τὰ ἐπιτεύγματα τῆς γεωργίας μεγάλης κλίμακας καὶ τῆς μηχανοποίησης. Αὐτὸ ποὺ δντως ἐννοῶ, δμως, εἶναι δτι ἡ γῆ πρέπει νὰ καλλιεργεῖται σὰν νὰ ἔγειν κήπος· ἡ χλωρίδα τῆς πρέπει - νὰ εἶναι διαφοροποιημένη καὶ προσεχτικὰ φροντισμένη, λαοροπημένη ἀπὸ τὴν πανίδα καὶ ἀπὸ ζώνες μὲ δέντρα ποὺ ταιριάζουν στὴν κάθε περιφέρεια. Παραπέρα, ἡ ἀποκέντρωση εἶναι σπουδαῖα τόσο γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τοῦ γεωργοῦ, δσο καὶ γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῆς γεωργίας. Ἡ καλλιέργεια τροφῆς ποὺ πραγματοποιεῖται μὲ μιὰ ἀληθινὰ οίκολογικὴ ἔννοια, προϋποθέτει δτι δ γεωργὸς ἔξοικιώνεται μὲ τὰ χαρακτηριστικὰ γνωρίσματα καὶ τὶς λεπομέρειες τοῦ ἔδαφους στὸ δποιο φυτρώγουν τὰ σπαρτά. Πρέπει νὰ ἔχει βαθειὰ γνώση τῆς φυσιογραφίας τοῦ ἔδαφους, τῶν ποικίλων χωμάτων του - γῆ γιὰ σπαρτά, γιὰ δάσος καὶ γιὰ βοσκοτόπια - τὴν περιεκτικότητά του σὲ δρυκτὰ κι ὀργανικὲς οὐσίες καὶ τὸ μικρὸ - κλίμα του καὶ πρέπει νὰ μελετάει συνεχῶς τὶς ἐπιπτώσεις ποὺ ἔχει ἡ εισαγωγὴ νέας

\* Robert Rudd, «Παρασιτοκτόνα: δ ἀληθινὸς κίνδυνος», περιοδικό «Εθνος», τόμος 189 (1959), σελ. 401.

χλωρίδας καὶ πανίδας. Πρέπει γ' ἀναπτύξει τὴν εὐαισθησία του ὡς πρὸς τὰς δυνατότητες καὶ ἀνάγκες τῆς γῆς, καθὼς δὲ διος γίνεται δργανικὸς τμῆμα τῆς γεωργικῆς κατάστασης. Δέν μποροῦμε καθόλου γὰρ ἐλπίζουμε διὰ θάλαττας αὐτὸν τὸν ύψηλὸν βαθὺδεῖον εδαισθησίας καὶ δλοκλήρωσης στὸν καλλιεργητὴ τῆς τροφῆς, χωρὶς νὰ περιορίσουμε τὴν γεωργία σὲ ἀνθρώπινη κλίμακα, χωρὶς νὰ φέρουμε τὴν γεωργία μέσα στὰ δρια τοῦ ἀτόμου. Γιὰ ν' ἀνταποκριθεῖ στὶς ἀπαιτήσεις μιᾶς οἰκολογικῆς προσέγγισης στὴν καλλιέργεια τῆς τροφῆς, ἡ γεωργία πρέπει ν' ἀναχαλιμακωθεῖ ἀπὸ τεράστια βιομηχανικὰ κτήματα σὲ μονάδες μετρίου μεγέθους.

'Η δια λογική λογία γιὰ μιὰ δρθολογική ἀνάπτυξη τῶν πηγῶν ἐνέργειας. 'Η Βιομηχανική Ἐπανάσταση αὖξησε τὴν ποσότητα τῆς ἐνέργειας ποὺ χρησιμοποιοῦσε διαθραπος. "Αγ καὶ εἶγαι σίγουρα σωστὸ δτι οἱ προ - βιομηχανικὲς κοινωγύες βασίζονται κυρίως στὴ ζωικὴ δύναμη καὶ στοὺς ἀνθρώπινους μῆνες, σὲ πολλές περιφέρειες τῆς Εὐρώπης ἀναπτύχτηκαν πολύπλοκα ἐνέργειακὰ συστήματα ποὺ περιλάμβαναν μιὰ λεπτὴ ἀλληλοσυμπλήρωση τῶν πηγῶν, δπως ἡ ἐνέργεια τοῦ ἀέρα καὶ τοῦ νεροῦ, καὶ μιᾶς ποικιλίας καυσίμων - ξύλα, τύρφη, κάρδουνα, φυτικὰ ἄμυλα καὶ ζωικὰ λίπη.

'Η Βιομηχανική Ἐπανάσταση παραμέρισε καὶ ἐν συγχείᾳ κατέστρεψε τελείως αὐτὰ τὰ περιφερειακὰ ἐνέργειακὰ πρότυπα, ἀντικαθιστώντας τα ἀρχικὰ μ' ἔνα σύστημα μοναδικῆς ἐνέργειας (ἀνθρακες) καὶ ἀργότερα ἀπὸ ἔνα δυαδικὸ σύστημα (ἀνθρακες καὶ πετρέλαιο). Οἱ περιφέρειες ἔξαφανίστηκαν ὡς ὑποδείγματα δλοκληρωμένων προτύπων ἐνέργειας - ἔξαλειφτηκε μάλιστα, ἡ δια τῆς διαφοροποίησης. "Οπως ἔδειξα παραπάνω, πολλές περιφέρειες ἔγιναν κυρίως περιοχὲς δρυχείων, ἀφιερωμένες στὴν ἔξδρυξη μιᾶς μοναδικῆς πλουτοπαραγωγικῆς πηγῆς, ἐνώ ἀλλεὶς μετατράπηκαν σὲ ἀπέραντες

νιομηχανικές περιοχές, άφιερωμένες συνήθως στήν παραγωγή λιγοστῶν έμπορευμάτων. Δέν χρειάζεται νὰ ξαναμιλήσουμε γιὰ τὸ ρόλο ποὺ ἔπαιξε αὐτῇ ἡ κατάρρευση τοῦ περιφερειακοῦ συστήματος στήν παραγωγὴ μόλυνσης τοῦ ἀέρα καὶ τοῦ νεροῦ, τις διάδεσ ποὺ προξένησε σὲ μεγάλες περιοχές τῆς Νοτιοθρόου καὶ τὴν προσπιτικὴ ποὺ ἀγτιμετωπίζουμε μὲ τὴν ἔξαφάνιση τῶν πολύτιμων ύδρογονανθρακικῶν καυσίμων.

Μποροῦμε ,ψυστά, νὰ στραφοῦμε στὰ πυρηνικὰ καύσιμα, ἀλλὰ προξενεῖ ρίγος νὰ σκεφτοῦμε τὰ θανατηφόρα ραδιεγεργά κατάλοιπα ἀπὸ τὰ δποῖα θά 'πρεπε ν' ἀπαλλαγοῦμε ἀν οἱ ἡλεκτρικοὶ ἀγτιδραστῆρες ἡταν ἡ μοναδὸκὴ πηγὴ ἐνέργειας. Τελικά, ἔνα σύστημα ἐνέργειας βασισμένο σὲ ραδιεγεργὰ ὄλικὰ θὰ δδηγοῦμε σὲ πλατειὰ μόλυνση τοῦ περιβάλλοντος - ἀρχικὰ σὲ μιὰ λεπτὴ μορφή, ἀλλ' ἀργότερα σὲ μιὰ μαζικὴ καὶ ἀπίστευτα καταστροφικὴ κλίμακα. "Η θὰ μπορούσαμε νὰ ἐφαρμόσουμε οἰκολογικές ἀρχές γιὰ τὴν ἐπίλυση τῶν ἐνέργειακῶν μας προβλημάτων" νὰ ἔγκατταστήσουμε ξανὰ προτροχόμενα περιφερειακά πρότυπα ἐνέργειας, χρησιμοποιώντας ἔνα συγδιασμένο σύστημα ποὺ θὰ βασίζεται στήν ἐνέργεια τοῦ ἀέρα, τοῦ νεροῦ καὶ τοῦ ἥλιου. Θὰ βοηθιόμασταν ἀπὸ ἐπινοήσεις πιὸ πολύπλοκες ἀπ' δποιεσδήποτε γνωστὲς στὸ παρελθόν.

Οι ἥλιαικὲς ἐπινοήσεις, οἱ ἀεροτουριπίνες καὶ οἱ ὑδρο-ηλεκτρικὲς πηγές, ἀν τὶς πάρουμε ξεχωριστά, δὲν προμηθεύουν μὰ λύση γιὰ τὰ ἐνεργειακὰ μας προβλήματα καὶ τὴν οἰκολογικὴ δίαιτη ἀναστολὴ ποὺ δημιουργοῦν τὰ συμβτικὰ καύσιμα. "Ἄγ τοποθετηθοῦν μαζὶ σὰν μωσαϊκό, σὰν ἔνα δργαγικὸ ἐνεργειακὸ πρότυπο ἀναπτυσσόμενο ἀπ' τὶς δυνατότητες μιᾶς περιφέρειας, θὰ μποροῦσαν γ' ἀγτιμετωπίσουν ἀποτελεσματικὰ τὶς ἀνάγκες μιᾶς ἀποκεντρωμένης κοινωνίας. Στὰ ἥλιοφώτιστα πλάτη, θὰ μπορούσαμε νὰ βασιστοῦμε πιὸ πολὺ στὴν ἥλιακὴ ἐνέργεια ἀπ' δ, τι στὰ καύσιμα. Σὲ περιοχές ποὺ χαρακτηρίζονται ἀπὸ ἀτμοσφαιρικές ταραχές, θὰ μπορούσαμε νὰ

δασιστούμε κυρίως στις έπινοήσεις πού αξιοποιούν την ένέργεια του άέρα· καὶ σὲ κατάλληλες παράκτιες περιοχές η σὲ μεσογειακές περιφέρειες μ' ἔνα καλὸ δίκτυο ποταμῶν, τὸ μεγαλύτερο μέρος τῆς ἐνέργειας θὰ προέρχεται ἀπὸ ύδρο - ηλεκτρικές ἐγκαταστάσεις. Σ' δλες τις περιπτώσεις, θὰ χρησιμοποιούσαμε ἔνα μωσαϊκό καυσόμαν, μὴ καυσόμαν καὶ πυρηνικῶν μορφῶν ἐνέργειας. Αὐτὸ πού θέλω νὰ τονίσω εἶναι διὰ ποικιλοντας τὴν γρήση τῶν πηγῶν ἐνέργειας, δραγώνοντάς τες σ' ἔνα οικολογικὰ Isorropotημένο πρότυπο, θὰ μπορούσαμε γὰ συνδυάσουμε τὴν ἐνέργεια του άέρα, του ἥλιου καὶ του νεροῦ σὲ μία δοσμένη περιφέρεια ὥστε γ' ἀντιμετωπίζουμε τις διοιμηχανικές καὶ οικιακές ἀνάγκες μᾶς κοινότητας μὲ ἐλάχιστη μόνο χρήση ἐπιβλαβῶν καυσόμαν. Καὶ, τελικά, θὰ μπορούσαμε γὰ τελειοποιήσουμε τις ἐνεργειακές ἐπινοήσεις ποὺ δὲν βασίζονται σὲ καύσιμες πηγὲς ἐνέργειας, σὲ τέτοιο σημείο, δημος θλες οἱ ἐπιβλαβεῖς πηγὲς ἐνέργειας θὰ μπορούσαν νὰ ἔξαλειφτούν.

Πάντως, δπως καὶ στὴν περίπτωση τῆς γεωργίας, η ἐφαρμογὴ οικολογικῶν ἀρχῶν στις ἐνεργειακές πηγὲς προϋποθέτει μιὰ πλατειὰ ἀποκέντρωση τῆς κοινωνίας καὶ μιὰ ἀληθινὴ περιφερειακὴ ἔννοια κοινωνικῆς δργάνωσης. Γιὰ τὴ διατήρηση μᾶς μεγάλης πόλης ἀπαιτοῦνται τεράστιες ποσότητες ἀνθρακα καὶ πετρελαίου. Σὲ ἀντίθεση, η ἐνέργεια του ἥλιου, του άέρα καὶ τῶν παλλιρροιῶν φτάνει σὲ μᾶς κυρίως σὲ μικρὲς δέσμεις· ἔκτος ἀπὸ τὰ θεαματικὰ παλλιρροιακὰ υδροφράγματα, οἱ καινούργιες ἐπινοήσεις σπάνια μᾶς προμηθεύουν περισσότερες ἀπὸ λιγες χιλιάδες κιλοβατῶρες ήλεκτρισμοῦ. Εἶναι δύσκολο νὰ πιστέψουμε διὰ θὰ μπορέσουμε ποτὲ νὰ σχεδιάσουμε ήλιαιακούς συλλέκτες ποὺ θὰ μποροῦν νὰ μᾶς προμηθεύουν τὶς τεράστιες ποσότητες ήλεκτρικῆς ἐνέργειας ποὺ παράγει ἔνα γιγαντιαίο ἀέρῳ - ήλεκτρικὸ ἐργοστάσιο· εἶναι ἔξισου δύσκολο νὰ φανταστοῦμε ἔνα συσταρευτὴ διεργοτουριπίγων ποὺ

Θὰ μᾶς προμηθεύει ἀρχετὸν ἡλεκτρισμὸν ὥστε γὰρ φωτίζουμε τὴ Νέα Ὑδραγή. "Αν τὰ σπίτια καὶ τὰ ἔργοστάσια είναι ὑπερβολικὰ συγκεντρωμένα, οἱ ἐπιγονῆσεις γιὰ τὴ χρηματοποίηση καθαρῶν πηγῶν ἐνέργειας θὰ παραμείνουν πιθανῶς ἀπλὰ παχυνιδάκια· ἀλλὰ ἂν οἱ ἀστικὲς κοινότητες ἐλαττωθοῦν σὲ μέγεθος καὶ διασυνοριαστοῦν πλατειὰ πάνω στὴ γῆ δὲν ὑπάρχει κανένας λόγος γιατὶ γὰρ μὴ μποροῦν αὐτὲς οἱ ἐπιγονῆσεις νὰ συγδυαστοῦν, ὥστε νὰ μᾶς προμηθεύουν δλες τὶς ἀνέσεις ἐνδὲ βιομηχανοποιημένου πολιτισμοῦ. Γιὰ γὰρ χρηματοποίησουμε ἀποτελεσματικὰ τὴν ἐνέργεια τοῦ ἡλιου, τοῦ ἀέρα καὶ τῶν παλιρροιῶν, ἡ μεγαλούπολη πρέπει ν' ἀποκεντρωθεῖ. "Ενας νέος τύπος κοινότητας, προσεκτικὰ πλασμένης σύμφωνα μὲ τὰ χαρακτηριστικὰ καὶ τὶς πλουτοπαραγωγικὲς πηγὲς μιᾶς περιφέρειας, πρέπει ν' ἀντικαταστήσει τὶς ἐξαπλωνόμενες ἀστικὲς ζῶγες ποὺ ἐμφανίζονται σήμερα.

Σίγουρα, μιὰ ἀντικειμενικὴ ὑποστῆριξη τῆς ἀποκέντρωσης δὲν τελειώνει μὲ μιὰ ἀγάλυστη τῆς γεωργίας καὶ τῶν προβλημάτων ποὺ δημιουργοῦν οἱ καύσιμες ἐνέργειακὲς πηγές. "Η ἐγκυρότητα τῆς ἀποκέντρωσης θέσης μπορεῖ ν' ἀποδειχτεῖ γιὰ σχεδὸν δλα τὰ προβλήματα ἐφοδιασμοῦ καὶ μεταφράξεως τοῦ καιροῦ μας. "Ἄς θέσω ἔνα παράδειγμα ἀπὸ τὴν προβληματικὴν περιοχὴν τῆς συγκοινωνίας. Πολλὰ ἔχουν γραφεῖ γιὰ τὶς δλαβερὲς ἐπιδράσεις τῶν δενδριγοχίνητων δχημάτων - τὴ σπατάλη τους, τὸ ρόλο τους στὴ μόλυνση τοῦ ἀέρα, τὸ θύριδο ποὺ προσθέτουν στὸ περιβάλλον τῆς πόλης, τὸν τεράστιο φόρο αἴματος ποὺ ἀπαιτοῦν κάθε χρόνο στὶς μεγάλες πόλεις τοῦ κόσμου καὶ στὶς ἐθνικὲς δδούς. Σ' ἔνα πολιτισμὸν ποὺ είναι δργανωμένος πάνω στὸ σύστημα τῶν πόλεων θὰ ἔταν ἀχρηστο ν' ἀντικαταστήσουμε αὐτὰ τὰ δλέθρια δχήματα μὲ καθαρά, ἀποδοτικά, οὐσιαστικῶς ἀθόρυβα καὶ σαφῶς ἀσφαλέστερα δχήματα ποὺ λειτουργοῦν μὲ ἡλεκτρικούς συσσωρευτές. Τὰ καλύτερα ἀπὸ τὰ ἡλεκτρικὰ αὐτοκίνητα χρειάζεται γὰ

ξαναφορτίζονται σχεδόν κάθε έκατο μίλια - ένα χαρακτηριστικό γνώρισμα που περιορίζει τη χρησιμότητά τους για συγκοινωνία στις μεγάλες πόλεις. Πάντως σὲ μιὰ μικρή, αποκεντρωμένη κοινότητα θὰ ήταν έφικτό νὰ χρησιμοποιήσουμε αὐτά τὰ ηλεκτρικά δχήματα γιὰ τὴν άστική ή περιφερειακή συγκοινωνία καὶ νὰ έγχαταστήσουμε δίκτυα μονόγραμμων σιδηροδρόμων γιὰ τὴν συγκοινωνία σὲ μεγάλες αποστάσεις.

Είναι πλατειὰ γνωστὸ δτ: τὰ βενζινοκίνητα δχήματα συμβάλλουν ἀπίστευτα στὴ μόλυνση τοῦ ἀέρα τῶν πόλεων καὶ ὑπάρχει ἔνα λογιρὸ αἰσθῆμα νὰ «μηχανευτοῦμε» κάτι γιὰ νὰ ἔξαλείψουμε τὰ πιὸ δλέθρια χαρακτηριστικά τοῦ αὐτοκινήτου. Ἡ ἐποχὴ μιὰς χαρακτηριστικὰ ἐπιδιώκει νὰ ἐπιλύσει δλους τοὺς παραλογισμούς τῆς μ' ἔνα ταχυδακτυλουργικὸ κόλπο - πρόσθετους κχυτῆρες\* γιὰ τὰ ταξικὰ ἀέρια τῆς βενζίνης, ἀντιδιστικὰ γιὰ τὶς ἀρρώστιες, ήρεμιστικὰ γιὰ τὶς φυσικὲς διαταραχές. Ἀλλὰ τὸ πρόβλημα τῆς μόλυνσης τοῦ ἀέρα τῶν πόλεων δὲν μποροῦμε νὰ τὸ χειριστοῦμε μὲ ταχυδακτυλουργικὰ κόλπα· ἵσως εἰναὶ περισσότερο δυσκολοχείριστο ἀπ' δτι μᾶς ἀρέσει νὰ πιστεύουμε. Βασικά, ἡ μόλυνση τοῦ ἀέρα δφείλεται στὶς ὑψηλὲς πληθυσμιακὲς πυκνότητες - στὴν ὑπερβολικὴ συγκέντρωση ἀνθρώπων σὲ μιὰ μικρὴ περιοχὴ. Ἐκατομμύρια ἀνθρώπων, πυκνὰ συγκεντρωμένων σὲ μιὰ μεγάλη πόλη, ἀναγκαστικὰ παράγουν σοβαρὴ τὸ πικρὸ μόλυνση τοῦ ἀέρα ἀπλῶς καὶ μόνο ἀπ' τὶς καθημερινές τους δραστηριότητες. Πρέπει νὰ καίνε καύσιμα γιὰ οικιακούς καὶ διομηχανικούς σκοπούς· πρέπει γὰρ οικοδομήσουν ἥ νὰ γκρεμίσουν κτήρια (τὰ σωματίδια ποὺ προσθέτουν στὸν ἀέρα αὐτές οἱ δραστηριότητες είναι μιὰ κύρια πηγὴ μόλυνσης τοῦ

\* Σημ. τοῦ μετ. — Μιὰ πρόσφατη θεώρεση ποὺ καίει μέχρι τέλους τὰ ἀέρια τοῦ κινητήρα, τὰ προερχόμενα ἀπὸ ἀτελῆ καθαρι-

άέρα τῶν πόλεων)· πρέπει γ' ἀπαλλαγοῦν ἀπὸ τεράστιες ποσότητες σκουπιδιῶν· πρέπει νὰ ταξιδεύουμε στοὺς δρόμους μὲ λάστιχα ἀπὸ καουτσούκ (τὰ σωματίδια ποὺ παράγει η διάθρωση τῶν λάστιχων καὶ τῶν ύλικῶν τοῦ δύοστρώματος συμβάλλουν σημαντικά στὴ μόλυνση τοῦ ἀέρα). Ὁποιεσδήποτε ἐπιγοήσεις ἐλέγχου τῆς μόλυνσης κι ἀν προσθέσουμε στὰ αὐτοκίνητα καὶ στὰ ἡλεκτροπαραγωγικά ἔργοστάσια, οἱ βελτιώσεις ποὺ θὰ φέρουν στὴν ποιότητα τοῦ ἀέρα τῆς πόλης ζίγουρα θ' ἀντισταθμιστοῦν ἀπὸ τὴν μελλοντικὴν ἀνάπτυξην τῶν μεγαλουπόλεων.

Ὁ ἀναρχισμὸς είναι κάτι παραπάνω ἀπὸ ἀποκεντρωμένες κοινότητες. "Αν ἔχω ἔξετάσει αὐτὴ τὴ δυνατότητα μὲ κάποια λεπτομέρεια, είναι γιατὶ ηθελα ν' ἀποδείξω δτι μιὰ ἀναρχικὴ κοινωνία δχι μόνο δὲν είναι ἔνα ἀπομακρισμένο ἰδεώδες, ἀλλὰ ἔχει γίνει μιὰ προύποθεση, γιὰ ἐφαρμογὴ τῶν οἰκολογικῶν ἀρχῶν. Γιὰ νὰ συνοφίσουμε τὸ κριτικὸ μήνυμα τῆς οἰκολογίας: ἂν ἐλαττώσουμε τὴν ποικιλία στὸν φυσικὸ κόσμο, ὑποδιβάζουμε τὴν ἔνότητα καὶ τὴν δλότητά του· καταστρέφουμε τὶς δυγάμεις ποὺ δημιουργοῦν τὴ φυσικὴ ἀρμογιὰ καὶ τὴ διαρκὴ ισορροπία· καὶ, τὸ πιὸ σημαντικό, εἰσάγουμε μιὰ ἀπόλυτη ὄπισθιδρόμηση στὴν ἀνάπτυξη τοῦ φυσικοῦ κόσμου ποὺ μπορεῖ τελικά νὰ καταστήσει τὸ περιβάλλον ἀκατάλληλο γιὰ προηγμένες μορφὲς ζωῆς. Γιὰ νὰ συνοφίσουμε τὸ ἀναδημιουργικὸ μήνυμα τῆς οἰκολογίας: ἂν θέλουμε νὰ προαγάγουμε τὴν ἔνότητα καὶ τὴ σταθερότητα τοῦ φυσικοῦ κόσμου, ἀγ ἐπιθυμοῦμε νὰ τὸν ἐναρμονίσουμε, πρέπει νὰ διατηρήσουμε καὶ νὰ προαγάγουμε τὴν ποικιλία. Σίγουρα, ἀπλῶς ποικιλία γιὰ χάρη τῆς ποικιλίας είναι ἔνας κενὸς στόχος. Στὴ φύση ἡ ποικιλία ἐμφανίζεται αὐθόρμητα. Οἱ ίκανότητες ἔνδος γέου είδους δοκιμάζονται ἀπ' τὴ δριμύτητα τοῦ κλίματος, τὴν ίκανότητά του ν' ἀποκρούει τὰ ζῶα ποὺ τρέφονται μὲ τὴ λείξ καὶ τὴν ίκανότητά του νὰ ἐγκαταστήσει καὶ νὰ διευρύνει

τὸν ιδιαίτερο χῶρο μέσα στὸν δποῖο κινεῖται.. "Ο μως τὸ εἶδος ποὺ πετυγάλγει γὰ διευρύνει τὸν ιδιαίτερο χῶρο τοῦ περιβάλλοντος μέσα στὸν δποῖο κινεῖται, διευρύνει ἐπίσης τὴν οἰκολογικὴν κατάσταση ὡς σύνολο. Γιὰ νὰ διανειπούμε τὴ φράση τοῦ Gutkind «ἐπεκτείνει τὸ περιβάλλον», τόσο γιὰ τὸν έκατό του, δυστοιχία καὶ γιὰ τὰ εἶδη μὲν τὰ δποῖα μπαίνει σὲ μιὰ λαορροπημένη σχέση.

Πλέον ἐφαρμόζονται αὐτὲς οἱ ἔνγοις στὴν κοινωνικὴ θεωρία; "Υποθέτω ὅτι σὲ πολλοὺς ἀναγγώστες θὰ ήταν ἀρκετὸν νὰ διεγα διὰ στὸ βαθμὸ ποὺ δ ἀνθρωπος εἶναι μέρος τῆς φύσης, ἵνα ἐπεκτεινόμενο φυσικὸ περιβάλλον διευρύνει τὴ δάση γιὰ τὴν κοινωνικὴν ἀνάπτυξην. "Αλλὰ ἡ ἀπάντηση στὸ ἑρώτημα πηγαίνει διαθύτερα ἀπ' δυστοιχία πολλοὺς οἰκολόγοι: καὶ ἄντι - εξουσιαστές.

"Ἄς ἐπανέλθω στὴν οἰκολογικὴν ἀρχὴν τῆς διλογίας καὶ τῆς λαορροπίας ὡς προϊόντα τῆς ποικιλίας - διαφοροποίησης. "Έχοντας στὸ νοῦ αὐτὴ τὴν ἀρχὴν, τὸ πρώτο δήμαρτο πρὸς μιὰν ἀπάντηση μᾶς δίνεται ἀπὸ ἕνα κοιμάτι στὴ «Φιλοσοφία τοῦ ἀναρχισμοῦ» τοῦ Herbert Read. Παρουσιάζοντας τὸ «μέτρο τῆς προόδου», δ Read παρατηρεῖ: «Τὸ πρόδος μετριέται ἀπ' τὸ βαθμὸ διαφοροποίησης μέσα στὴν κοινωνία. "Αν τὸ διτοιο εἶναι μιὰ μονάδα σὲ μιὰ ἔγωματωμένη μάζα, ἡ ζωὴ του θὰ εἶναι περιορισμένη, ἀνιαρή καὶ μηχανική. "Αν τὸ διτοιο εἶναι μιὰ μονάδα μὲ τὶς δικές τῆς προσπικές, μὲ χῶρο καὶ δυνατότητα γιὰ ἔξχωρη δράση, τότε μπορεῖ νὰ ὑπόκειται περισσότερο σὲ τυχαῖα περιστατικά, ἀλλὰ τουλάχιστον θὰ μπορεῖ νὰ ἐπεκτείνει καὶ νὰ ἐκφράζει τὸν έκατό του. Θὰ μπορεῖ ν' ἀναπτύσσεται - ν' ἀναπτύσσεται μὲ τὸ μονοδικὸ ἀληθινὸ νόημα τῆς λέξης - ν' ἀναπτύσσεται στὴ συνείδηση τῆς δύναμης. τῆς ζωτικότητας καὶ τῆς χαρᾶς».

Διυπόντας, τι ἐκέψη τοῦ Read δὲν εἶναι πλήρως ἀνε-

πτυγμένη, ἀλλὰ προμηθεύει ἔνα ἐγδιαφέρον σήμειο ἐκκίνησης. Αὐτὸς ποὺ μᾶς ἐντυπωσιάζει ἀπ' τὴν ἀρχή, εἶναι τὸ διατάσσον δοῦλον τοῦ οἰκολόγου, τὸ ἀναρχικόν θέτουν μιὰ λογοτεχνική ἐπιφάνειαν στὸν αὐθορμητισμό. 'Ο οἰκολόγος, στὸ βαθὺδι ποὺ εἶναι: κάτι παραπάνω ἀπὸ ἔνας τεχνικός, τείνει ν' ἀπορρίπτει τὴν ἔννοιαν τῆς «ἐξουσίας πάνω στὴ φύση». 'Αγίθετα, μιλάει γιὰ τὸ «χουμαγτάρισμα» μιᾶς οἰκολογικῆς κατάστασης, γιὰ τὴν διατάσσον παρὰ τὸ Εαγανόφτοιο για τὸν αγροτικὸν καὶ οἰκοσυστήματος. 'Ο ἀναρχικός, μὲ τὴν σειρά του, μιλάει μὲ δρους κοινωνικού αὐθορμητισμοῦ, ἀπελευθέρωσης τῶν δυνατοτήτων τῆς κοινωνίας καὶ τῆς ἀνθρωπότητος, ἀπόλυτης ἀπελευθέρωσης τῆς δημιουργικότητας τῶν ἀνθρώπων. Καὶ οἱ δύο, μὲ τὸν τρόπο τους, θεωροῦν τὴν ἐξουσίαν ἐμπόδιο, ἐνα κάρος ποὺ περιορίζει τὸ δημιουργικὸν δυναμικό μιᾶς φυσικῆς καὶ κοινωνικῆς κατάστασης. Στόχος τους δὲν εἶναι νὰ καρπάρῃ στὸ ουρανό τὸν χῶρο, ἀλλὰ νὰ τὸν ἀπελευθερώσῃ ερώσι ουρανό. Θεωροῦν τὴν ἐπίγνωση, τὸ Λόγο τοῦ γνώση ὡς μέσα γιὰ τὴν πλήρωση τῶν δυνατοτήτων μιᾶς κατάστασης, γιὰ νὰ διευκολύνουν τὴν λογική μιᾶς κατάστασης κι ὅχι γιὰ ν' ἀντικαταστήσουν τὶς δυνατότητές της μὲ προκαθορισμένες ἀντιλήψεις τῆς νὰ διαστρεβλώσουν τὴν ἀνάπτυξή τους μὲ δύγματα.

Γιὰ νὰ ἐπανέλθουμε στὰ λόγια τοῦ Read αὐτὸς ποὺ μᾶς ἐντυπωσιάζει εἶναι διὰ τὸν οἰκολόγος. Ήσος καὶ διαφοροποίηση ὡς ἐνια μέτρο προόδου. 'Ο οἰκολόγος χρησιμοποιεῖ τὸν δρόμο «βιοτική πυραμίδα» διαταγμένης διαφοροποίησης τῆς βιολογικής προόδους: διὰ τὸν άναρχικόν της λέξην «Ἐξαπομίκευση» γιὰ νὰ δηλώσει κοινωνικὰ ἐπιτεύγματα. "Λύπημε πέρα ἀπ' τὸν Read θὰ παρατηρήσουμε διὰ τὸν γιὰ τὸν οἰκολόγο, δοῦλο καὶ γιὰ τὸν ἀναρχικό, μιὰ δλοέντα αδεαντούμενη ἐνότητα πετυχαίνεται ἀπ' τὴν αὐξανόμενη διαφοροποίηση. "Εγα τὸ πεκτεινό δμενο δλο δημιουρ-

γείτας ἀπὸ τὴν διαφοροποίηση καὶ τὸν ἐμπλούτισμὸν τῶν μερῶν τούτων.

Ἄκριβώς δπως δοκιμόγος ἐπιζητεῖ νὰ ἐπεκτείνει τὸ φάσμα ἐνδέος οἰκοσυστήματος καὶ νὰ προαγάγει μιὰν ἐλεύθερη ἀλληλεπίδραση μεταξὺ τῶν εἰδῶν, ἔτσι καὶ διάναρχικὸς ἐπιζητεῖ νὰ ἐπεκτείνει τὸ φάσμα τῆς κοινωνικῆς ἐπιπειράς καὶ νὰ παραχθείσει δλα τὰ ἐμπόδια στὴν ἀνάπτυξη της. Οἱ ἀναρχισμὸι δὲν εἶναι μόνο μιὰ ἀκρατικὴ κοινωνία, ἀλλὰ ἐπίσης μιὰ ἐναρμονισμένη κοινωνία ποὺ ἔχθεται τὸν ἀνθρώπο τὸν ἀρεθίσματα τόσο τῆς ἀγροτικῆς, δσο καὶ τῆς ἀστικῆς ζωῆς, στὴ φυσικὴ δραστηριότητα καὶ στὴ διανοητικὴ δραστηριότητα, στὴ μὴ καταπιεσμένη - ἀπωθημένη αἰσθησιακότητα καὶ στὴν αὐτοκατευθυνόμενη πνευματικότητα, στὴν κοινωνική - κοινοβιακή ἀλληλεγγύη καὶ στὴν ἀτομικὴ ἀνάπτυξη, στὴν περιφερειακὴ μεσοδικότητα καὶ στὴν παγκόσμια ἀδερφοσύνη, στὸν αὐθορμητισμὸ καὶ στὴν αὐτο-πειθαρχία, στὴν ἔξαλειψη τοῦ μόχθου καὶ στὴν προαγωγὴ τῆς βιοτεχνίας. Στὴ σχιζοειδὴ μᾶς κοινωνία, πιστεύεται δτι αὐτοὶ οἱ στόχοι ἀποκλείονται ἀμοιβαία, μάλιστα δτι ἔρχονται σὲ δξεία ἀντίθεση. Ἐμφανίζονται ως διαδικότητες ἔξαιτίας τῆς ἐσωτερικῆς λογικῆς - τύρλωσης τῆς σύγχρονης κοινωνίας — ή διάσπαση πόλης - ὑπαίθρου, ή ἔξειδίκευση τῆς ἔργασίας, ή ἀτομικοποίηση τοῦ ἀνθρώπου - καὶ θά τιταν τὴλίθιο νὰ πιστεύουμε δτι αὐτές οἱ διαδικότητες θὰ μπορεύσουν νὰ ἐπιλυθοῦν χωρὶς μιὰ γενικὴ ίδέα τῆς φυσικῆς δομῆς μιᾶς ἀναρχικῆς κοινωνίας. Μποροῦμε νὰ πάρουμε μιὰ ίδέα τοῦ πῶς θὰ τιταν μιὰ τέτοια κοινωνία διαβάζοντας τὸ News from Nowhere (Νέα ἀπό πουθενά) τοῦ William Morris καὶ τὰ γραπτὰ τοῦ Πιότρ Κροπότκιν. 'Αλλ' αὐτά τὰ ἔργα θὰ μᾶς προμηθεύσουν ἀπλῶς ἀμυνδρές εἰκόνες. Δὲν πάρουν υπόδφη τὴν ἀνάπτυξη τῆς τεχνολογίας μετά τὸ Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο καὶ τὴ συμβολὴ τῆς οἰκολογίας. Δὲν εἶναι ξδῶ δ τόπος γιὰ ν' ἀνακατέψουμε τὰ «οὐτοπι-

καὶ γραπτὰ» στή συζήτηση, ἀλλὰ δρισμένες κατευθυντήριες γραμμές μποροῦν νὰ παρουσιαστοῦν ἀκόμη καὶ σὲ μιὰ γενικὴ ἀνάλυση. Παρουσιάζοντας αὐτές τις κατευθυντήριες γραμμές, είμαι πρόθυμος νὰ τογίω δχι μόνο τις προφανέστερες οἰκολογικές ύποθέσεις ποὺ τις στηρίζουν, ἀλλὰ ἐπίσης καὶ τις ἀνθρωπιστικές.

Μιὰ ἀναρχικὴ κοινωνία θὰ 'πρεπε νὰ είναι μιὰ ἀποκευτρωμένη κοινωνία, δχι μόνο γιὰ νὰ ἔγκαθιδρύσει μιὰ διαρκὴ βάση γιὰ τὴν ἐναρμόνιση τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὴ φύση, ἀλλὰ ἐ πίσης γιὰ νὰ προσθέσει νέες διαστάσεις στὴν ἐναρμόνιση τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὸ ρώπου μὲ τὸν ἄνθρωπο. Οἱ ἀρχαῖοι "Ελληνες, λέγε πολλοί, θὰ τρόμαζαν ἀπὸ μιὰ πόλη τὸ μέγεθος κι ὁ πληθυσμὸς τῆς δποίας θ' ἀπέκλειε μιὰ πρόσωπο μὲ πρόσωπο, πολλὲς φορὲς οἰκεῖα, δμεση σχέση μεταξὺ τῶν πολιτῶν. Ὑπάρχει ἑκάταρα τῇ ἀγάγκη νὰ μειώσουμε τις διαστάσεις τῆς ἀνθρώπινης κοινότητας - ἐν μέρει γιὰ νὰ ἐπιλύσουμε τὰ προβλήματα μόλυνσης καὶ συγκοινωνίας, καθὼς ἐπίσης γιὰ νὰ δημιουργήσουμε ἀληθινὲς κοινότητες. Μὲ μιὰ ἔννοια, πρέπει νὰ ἔξανθρωπο πίσοι με τὴν ἀνθρωπότητα. Οἱ ἡλεκτρονικὲς ἐπινοήσεις δπως τὰ τηλέφωνα, οἱ τηλέγραφοι, τὰ ραδιόφωνα καὶ οἱ τηλεοράσεις θὰ 'πρεπε νὰ χρησιμοποιοῦνται δσο γίνεται λιγότερο γιὰ τὴ μεσολάβηση τῶν σχέσεων μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων. Στὸ πάρσιμο τῶν συλλογικῶν ἀποράσεων - ἡ ἀρχαῖα Ἀθηναϊκὴ ἔκκλησία εἶγαι, ἀπὸ δρισμένες ἀπόψεις, ἔνα ύπόδειγμα γιὰ τὸ πάρσιμο τῶν κοινωνικῶν ἀποράσεων - δλα τὰ μέλη τῆς κοινότητας θὰ 'πρεπε νὰ ἔχουν μιὰ εὐκαιρία γ' ἀποκτήσουν μιὰ πλήρη εἰκόνα καθενὸς ποὺ ἀπευθύνεται στὴ συγέλευση. Θὰ ἐπρεπε νὰ είγαι σὲ θέση γ' ἀφομοιώσουν τὴ στάση του, νὰ μελετήσουν τις ἔκφράσεις του καὶ νὰ σταθμίσουν τόσο τὰ κίνητρα, δσο καὶ τις ίδεες του σὲ μιὰ δμεση

προσωπική ἀντιμετώπιση καὶ μέσω τῆς πρόσωπο μὲν πρόσωπο συζήτησης.

Οἱ μικρὲς κοινότητες θὰ ἔπειπε νὰ ἥταν οἰκονομικὰ λαοροποημένες καὶ διοκληρωμένες, ἐν μέρει ὥστε νὰ κάγουν πλήρη χρήση τῶν τοπικῶν πρώτων ὄλων καὶ τῶν ἐνεργειακῶν πηγῶν, καθὼς ἐπίσης γιὰ νὰ διευρύνουν τὰ γεωργικὰ καὶ βιοιηχανικά-βιοτεχνικά ἐρεθίσματα στὰ δυοῖς ἐκτίθενται τὰ ἄτομα. Τὸ μέλος μιᾶς κοινότητας ποὺ ἔχει μιὰ προτίμηση γιὰ τὴν ιυηχανολογία, γιὰ παράδειγμα, θὰ ἔπειπε νὰ ἐνθαρρύνεται νὰ βουτήξει τὰ χέρια του στὸ χῶμα· δ ἀνθρωπος τῶν ίδεων νὰ χρησιμοποιήσει τοὺς μῆς του· δ «γεννημένος» γεωργὸς θὰ ἔπειπε νὰ ἔξικιώνεται μὲ τὸ μηχανισμὸν ἐνὸς ἀλευρόμυλου. Τὸ νὰ διαχωρίζουμε τὸν μηχανικὸν ἀπ' τὸ χῶμα, τὸν διαγονητὴν ἀπ' τὴν ἀξίνα καὶ τὸν γεωργὸν ἀπ' τὸ ἐργοστάσιο, προσαγάγει ἕνα βαθὺδρ ἐπαγγελματικῆς ὑπερειδίκευσης ποὺ δδηγεῖ σὲ γένειον τὴν κοινωνίας ἀπὸ τοὺς «εἰδικούς». Εξάλλου, ή ἐπαγγελματικὴ καὶ ή τεχνικὴ ἐξειδίκευση ἐμποδίζει· τὴν κοινωνίαν ἀπὸ τὴν ἐπίτευξη ἐνὸς ζωτικοῦ στόχου: τὸν ἐξαγθρωπισμὸν τῆς φύσης ἀπ' τὸν τεχνικὸν καὶ τὴν φυσικοποίηση τῆς κοινωνίας ἀπ' τὸν βιολόγο.

Δέχομαι δτι μιὰ ἀναρχικὴ κοινότητα θ' ἀντιστοιχοῦσε καὶ θὰ πλάθονταν σύμφωνα μ' ἔνα ξεκάθαρα προσδιορισμένο οἰκοσύστημα· θὰ ἥταν διαφοροποιημένη, λαοροποημένη κι ἀρμονική. Είναι συζήτησιμο τὸ δν ἔνα τέτοιο οἰκοσύστημα θ' ἀπαιτοῦσε τὸ σχηματισμὸν μιᾶς ἀστικῆς δυτότητας μ' ἔνα ξεκάθαρο κέντρο, δπως δρίσκουμε στὴν ἀρχαία Ἑλληνικὴ πόλη ή στὸ Μεσαιωνικὸν κοινόδιο ή ἄν, δπως προτείγει δ Gutkind ή κοινωνία θὰ συγίσταται ἀπὸ πλατειὰ διασκορπισμένες κοινότητες; χωρὶς ξεκάθαρο κέντρο. Έν πάσει περιπτώσει, ή οἰκολογικὴ κλίμακα γιὰ δυοιαδήποτε, ἀπ' αὐτές τις κοινότητες θὰ προσδιορίζοταν ἀπ' τὸ μικρότερο οἰκοσύστημα! Κανὸς νὰ στηρίζει ἔνα πληθυσμὸν μετρίου μεγέθους.

Μιά σχετικά αυτάρκης κοινότητα, καθαρά έξαρτημένη από τὸ περιβάλλον γιὰ τοὺς πόρους τῆς ζωῆς, θ' ἀποκτοῦσε ἔνα νέο σεβασμὸ γιὰ τὶς δργανικὲς ἀλληλοσυγχετίσεις ποὺ τὸ στηρίζουν. Μακροπρόθεσμα, ἡ προσπάθεια νὰ προσεγγίσουμε τὴν αὐτάρκεια θ' ἀποδεικνύσταν, νομίζω, ἀποδοτικότερη ἀπὸ τὸν ύπερδιογκωμένο ἔθνικὸ καταμερισμὸ τῆς ἐργασίας ποὺ ἐπικρατεῖ σήμερα. "Αγ καὶ ἀναμφίβολα θὰ ὑπῆρχαν πολλὲς πανομοιότυπες ἐπαναλήφεις μικρῶν διομηχανικῶν ἔγκαταστάσεων ἀπὸ κοινότητα σὲ κοινότητα, ἡ ἔξοικλωση κάθε διμάδικς μὲ τὸν γύρω χῶρο καὶ τὶς οικολογικές τῆς ρίζες θὰ ὑποβοηθοῦσε μιὰν ἔξυπνότερη καὶ πιὸ ἐρωτικὴ σχέση μὲ τὸ περιβάλλον. Ή σχετικὴ αὐτάρκεια, δχι μόνο δὲν θὰ καλλιεργοῦσε ἐπαρχιατισμὸ, ἀλλὰ θὰ δημιουργοῦσε μιὰ νέα μήτρα γιὰ τὴν ἀτομικὴ καὶ τὴν κοινοτικὴ - κοινωνιακὴ ἀνάπτυξη - μιὰ ἐνότητα μὲ τὰ πέριξ ποὺ θὰ ζωτικοποιοῦσε τὴν κοινότητα.

Ή κυκλικὴ ἐναλλαγὴ τῶν πολιτικῶν, τεχνικῶν κι ἐπαγγελματικῶν εὐθυγῶν θὰ ἔρεθιζε τὶς αἰσθήσεις στὸ εἶναι τοῦ ἀτόμου, δημιουργώντας κι ὀλοκληρώνοντας νέες διαστάσεις στὴν αὐτὸ - αγάπτεξῃ. Σὲ μιὰ πλήρη κοινωνία θὰ μπορούσαμε νὰ ἐλπίζουμε δτὶ θὰ δημιουργήσουμε πλήρεις ἀνθρώπους - σὲ μιὰ ὀλοκληρωμένη κοινωνία, ὀλοκληρωμένους ἀνθρώπους. Στὸ Δυτικὸ κόσμο οἱ 'Αθηναῖοι, παρ' ὅλες τὶς ἀτέλειεις καὶ τοὺς περιορισμούς τους, ήταν οἱ πρῶτοι ποὺ μᾶς ἔδωσαν μιὰν ἔννοια αὐτῆς τῆς πληρότητας. «Η πόλις είς ήταν φτιαγμένη γιὰ τὸν ἔρασιτέχνη», «μᾶς λέει δ Kito». Τὸ ίδεωδες τῆς ἡτταν δτὶ κάθε πολιτης (περισσότερο ἢ λιγότερο, ἀνάλογα μὲ τὸ ἄγ τῇ πόλη ἡταν δημιουργατικὴ ἢ διλιγαρχικὴ) ἔπρεπε νὰ παρνεῖ μέρος σ' ὅλες τὶς δραστηριότητες - ἔνα ίδεωδες ποὺ σαφῶς προέρχεται ἀπὸ τὴν πλατειὰ ὀμηρικὴ ἔννοια τῆς ἀρετῆς μιᾶς πολύπλευρης τελειότητας καὶ πολυεδρικῆς δραστηριότητας. Περιλαμβάνει ἔνα σεβασμὸ γιὰ τὴν δλότητα καὶ τὴν ἐνότητα τῆς ζωῆς καὶ μιὰ συνεπαγόμενη ἀπέχθεια γιὰ τὴν

θέσειδίκευση. Συνεπάγεται μιά περιφρόνηση για την ἀποδοτικότητα - η μᾶλλον ἔνα πολὺ ύψηλότερο ἰδεῶδες τῆς ἀποδοτικότητας ἀποδοτικότητα ποὺ ὑπάρχει δχι μόνο σ' ἔνα τμήμα τῆς ζωῆς, ἀλλὰ στὴν ἕδια τῇ ζωῇ.\* Μιὰ ἀναρχικὴ κοινωνία, ἀν καὶ σίγουρα θὰ είχε εὐρύτερες φιλοδοξίες, θὰ έφτανε τουλάχιστο αὐτὸ τὸ πολιτιστικὸ ἐπίπεδο.

"Αν ἡ οἰκολογικὴ κοινότητα ἐπιτευχτεῖ ποτὲ στὴν πράξη, ἡ κοινωνικὴ ζωὴ θὰ ὑποθάλπει μιὰν εὐαίσθητη ἀνάπτυξη τῆς ἀνθρώπινης καὶ φυσικῆς διαφοροποίησης, ποὺ συνταιρίαζεται: σ' ἔνα καλὰ ισορροπημένο, ἀρμογικὸ σύνολο. 'Εκτεινόμενη ἀπὸ τὴν κοινότητα μέσω τῆς περιφέρειας σ' διλόχληρες ἡπείρους, θὰ δοῦμε μιὰ πολύχρωμη διαφοροποίηση ἀνθρώπινων διμάδων καὶ οἰκοσυστημάτων, ποὺ καθένα θ' ἀναπτύσσει τὶς μοναδικές του δυνατότητες καὶ θὰ ἔκθεται τὰ μέλη τῆς κοινότητας σ' ἔνα εύρυ φάσμα ἐρεθισμάτων οἰκονομικῶν, πολιτιστικῶν, τῆς ἐμπειρίας καὶ τῆς συμπειριφορᾶς. Θὰ ὑπάρχει μιὰ ἐνθουσιαστικὴ ποικιλία κοινοβιακῶν - κοινοτικῶν μορφῶν - ἔδω σημαδεμένων ἀπὸ ἀρχιτεκτονικές καὶ διορμηχανικές προσαρμογές σὲ ἥμι - ἀγονα οἰκοσυστήματα, ἔχει σὲ λιθάδια, ἀλλοῦ ἀπὸ προσαρμογὴ σὲ δισταύλους περιοχές. Θὰ δοῦμε μιὰ δημιουργικὴ ἀλληλοσυσχέτιση - παιχνίδισμα μεταξὺ τοῦ ἀτόμου καὶ τῆς διλάδας, τῆς κοινότητας καὶ τοῦ περιβάλλοντος τῆς ἀνθρωπότητας καὶ τῆς φύσης. Τὸ καλούπι τῆς σκέψης ποὺ δργανώνει τὴν ερερά τὶς διαφορὲς ἀνάμεσα στοὺς ἀνθρώπους καὶ στὶς διλλεις μορφὲς ζωῆς πάνω σὲ Ιεραρχικές γραμμές, προσδιορίζοντας τὸ ἔξατερικὸ μὲ δρους τῆς «ἀγωτερότητας» ή «κατωτερότητάς» του, θὰ ὑποχωρήσει σὲ μιὰ γενικὴ θεώρηση τῶν πραγμάτων ποὺ ἀντιμετωπίζει: τὴν ποικιλία μ' ἔναν οἰκολογικὸ τρόπο. Ο! διαφορὲς ἀνάμεσα στοὺς ἀνθρώπους: θὰ

\* H. Kitto, «Οι "Ελληνες" Σικάγο, 1951, σελ. 16.

είναι σεβαστές, μάλιστα θὰ ἐνθαρρύνονται καὶ θὰ αφυρηλχτοῦνται ώς στοιχεῖα ποὺ ἔμπλουτίζουν τὴν ἐνότητα τῆς Ἐμπειρίας καὶ τῶν φαινομένων. Ἡ παραδοσιακὴ σχέση ποὺ ρίχνει τὸ ὑποκείμενο ἐγάντια στὸ ἀντικείμενο θὰ μεταβληθεῖ ποιοτικά· τὸ «ἔξωτερικό», τὸ «διαφορετικό», τὸ «ἄλλο» θὰ νοηθοῦν ώς ἀτομικὰ μέρη ἐνδε δόλου πιὸ πλούσιου λόγω τῆς πολυπλοκότητάς του. Αὐτή ἡ νέα ἔννοια ἐνότητας θ' ἀνταγωνικά τὴν ἐναρμόνιση τῶν συμφερόντων μεταξὺ τῶν ἀτόμων καὶ μεταξὺ τῆς κοινωνίας καὶ τῆς φύσης. Ἐλευθερωμένα ἀπὸ μιὰ εὐγουχιστικὴ ρουτίνα ἀπ' τίς καταπιέσεις, ἀπωθήσεις καὶ ἀνασφάλειεις ποὺ παραλύουν, ἀπ' τὰ δάρη τοῦ μόχθου καὶ τῶν φεύτικων ἀγαγκῶν, ἀπ' τὰ δεσμὰ τῆς ἔξουσίας καὶ τοῦ παράλογου ἔξαναγκασμοῦ, τὰ ἀτομα, τελικά, γιὰ πρώτη φορά στὴν Ιστορία, θὰ είναι σὲ θέση νὰ πραγματώσουν τίς δυνατότητές τους σὰν μέλη τῆς ἀνθρώπινης κοινότητας καὶ τοῦ φυσικοῦ κόσμου.

Νέα Υόρκη  
Φλεβάργις 1965



## ΕΝΕΡΓΕΙΑ, "ΟΙΚΟΤΕΧΝΟΚΡΑΤΙΑ" ΚΑΙ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ

Μὲ τὸ λανσάρισμα τῆς «ένεργειακῆς χρόνης», μιὰ νέα μυθολογία γεννήθηκε γύρω ἀπὸ τὴν ἔκφραση «έναντιλαχτική ένέργεια». Μὲ τρόπο χαρακτηριστικὸ τοῦ ἀμερικάνικου πνεύματος, αὐτὸ πῆρε τὴ μορφὴ μιᾶς Ἱεροτελεστίας ἐξιλέωσης: αἰσθητικὰ ἐνοχῆς γιὰ τὸν καταβροχθισμὸ ἀναντικατάστατων ένεργειακῶν πόρων, τρόμος μπροστὰ στὶς καταστροφικές συνέπειες τῆς «πλάνης», τύφεις γιὰ τὴ σπατάλη, καὶ χιλιαστικὴ ἐμπιστοσύνη στὶς «νέες» τεχνικὲς ποὺ θὰ ἐπιτρέψουν νὰ δριστεῖ ἔνα σταθερὸ ένεργειακὸ σύστημα, μ' ἄλλα λόγια τὴ «έναντιλαχτικὴ ένέργεια». Σ' δλα αὐτὰ ἡ λέξη - κλεισθεὶ εἶναι τὴ «τεχνικὴ». Εἴτε ἀναφερθοῦμε στὸ σχέδιο τοῦ Τζέραλντ Φόρντ νὰ γεμίσει τὴν Ἀμερικὴ μὲ 200 πυρηνικοὺς ἀντιδραστῆρες μέχρι τὸ 1980, εἴτε στὴν πρόταση τοῦ καθηγητῆ Χερόνεμους νὰ γεμίσει τὸν Βόρειο Ἀτλαντικὸ μὲ γιγάντιους ἀνεμοκινητῆρες, ἡ ἔκφραση «έναντιλαχτικὴ ένέργεια» κινδυνεύει νὰ χάσει κάθε ἐπαναστατικὸ περιεχόμενο καὶ κάθα σημαντικὴ κοινωνικὴ συνέπεια. .

Ἡ διαδικασία εἶναι γνωστή. Δημιουργοῦν σκόπιμα σύγχιση ἀνάμεσα σὲ μιὰ ἀπλὴ διαρρύθμιση τῆς ὑπάρχουσας τάξης πραγμάτων καὶ σὲ ἀντιλήψεις ποὺ συνεπάγονται μιὰ ριζικὴ ἀνατροπὴ τῆς τεχνολογίας, τῆς κοινωνικῆς δργάνωσης

καὶ τῆς καθημερινῆς ζωῆς. "Οπως ἀκριβῶς ἔχουν ηδη παραπλανητικά παρουσιάσει σάν ἀξεχώριστα ἡ καὶ συγώνυμα τὴν «ἱεραρχίαν» καὶ τὴν δργάνωση, τὸν «συγκεντρωτικόν» καὶ τὸν σχεδιασμό, έτοι κολλᾶνε τῇ λέξῃ «γέος» σὲ σχέδια ποὺ μοναδικός τους στόχος είναι μιὰ διαρρύθμιση τῶν κατεστήμένων ἀντιλήψεων καὶ τεχνικῶν. Αὐτὴ ἡ μαγική λέξη τούς δίγει ἐνα φωτοστέφανο ριζοσπαστικότητας, ποιοτικής διαφορᾶς. "Οσο γιὰ τῇ λέξῃ «έγεργεια», χρησιμεύει σάν διαλυτικὴ γιὰ νὰ υποδιδάσει σημαντικές διακρίσεις στὴν ἀδιαφοροποίηση οὐσία μᾶς χυδαίας ψυχικῆς, ψλικῆς καὶ «οἰκολογικῆς» κυβερνητικῆς - ροή καὶ ἐπαναρροή, ἀντενέργεια καὶ ἐκφράση μᾶς δύναμης ποσοτικά μετρήσιμης. "Ετσι, μὲ τὴ διτήθεια τῆς γλωσσικῆς ταχυδακτυλουργίας, τὸ παλιὸν κατερρώνει: νὰ ἐμφανίζεται σάν ἐναλλακτικὴ λύση ἀπέναντι στὸν ἑαυτό του μὲ μιὰ μορφὴ φαινομενικὰ «ἀναγεωμένη». "Η ποικιλία, ἡ ποιοτικὴ διαφορά, ἡ μοναδικότητα, αὐτὰ τὰ τόσα πολύτιμα γγωρίσματα τῶν φυσικῶν φαινομένων, ποὺ τὰ καταγράφει προσεκτικὰ ἡ αὐθεντικὴ οἰκολογικὴ θεώρηση πεύ δὲν εἰναι λιγότερο ἀνεπαρκής ἀπὸ τὴν - τόσο προσφιλή στὸν Νεύτωνα - σύγκριση τοῦ Σύμπαντος μὲ ἐνα ρολό. Τὸν χαρακτηρισμὸν «ἀνεπαρκής» δὲν τὸν χρησιμοποιῶ μὲ ἀπόλυτο τρόπο: διωσδήποτε ὑπάρχει κάποια ἀλτήθεια σ' ὅλες αὐτές τις ἀντιλήψεις, στὴν ἀντίληψη τοῦ Νεύτωνα δπως καὶ τῶν κινέζων ἡ τοῦ Ράιχ, ἀλλὰ είγαι μιὰ ἀλτήθεια τμηματική, δὲν είναι ἡ ἀλτήθεια στὴν διλότητά της. "Εὰν ἡ σύγκριση τοῦ Νεύτωνα ἐμπνεύσται ἀπὸ τὴ μηχανική, μιὰ ἀντίληψη ποὺ τοποθετεῖ τὴν

ένότητα τοῦ κόσμου στις ράές, στις ἐπαναρροές καὶ στὴν κατανομὴ τῆς ἐνέργειας θασίζεται στὴ θερμοδυναμική. Καὶ στις δύο περιπτώσεις, τὸ ποιοτικὸ ὑποβιβάζεται σὲ ποσοτικό· καὶ στις δύο περιπτώσεις, προσπαθοῦν νὰ χωρέσουν τὸν κόσμο σὲ ἔξιώσεις· γιὰ πέφτουν σ' ἕναν ἐπιφανειακὸ ἐπιστημονισμὸ ποὺ παίρνει: τὴν κίνηση γιὰ ἔξτιξη, τὴν ἀλλαγὴ γιὰ αἴσηση καὶ τὰ σωρευτικὰ ἐπαχθλούθα γιὰ διαλεκτική. Στὴν οἰκολογία, δὲ Νεύτωνας αὐτῆς τῆς θερμοδυναμικῆς, ἢ μᾶλλον αὐτῆς τῆς «ἐνέργειακῆς», είναι δὲ Χάουαρντ "Οντουμ. Στὸν "Οντουμ, ἡ ἀνάλυση τῶν συστημάτων ἀνάγει τὸ οἰκοσύστημα σὲ μιὰ ἀναλυτικὴ κατηγορία τὴν δύσια μποροῦμε νὰ περιγράψουμε μὲ δρους ροῶν ἐνέργειας, λέσσι καὶ οἱ ζωντανὲς μορφὲς δὲν είναι παρὰ ἀποθῆκες καὶ ἀγωγοὶ καλορὶ καὶ δχὶ διαφοροποιημένοι δργανισμοὶ ποὺ ὑπάρχουν γιὰ τὸν ἑαυτὸ τους καὶ ἀναπτύσσονται διαμέσου τῶν ζωτικῶν σχέσεων ποὺ έχουν ἀναμεταξύ τους. Δὲν είναι λίγοι οἱ καλοπροσίρετοι ἀνθρώποι ποὺ δυσαρεστοῦνται δικαιολογημένα ἀπὸ τὴ γραμμικὴ σκέψη τῆς παραδοσιακῆς ἐπιστήμης, ἀπὸ τὶς στείρες γιὰ τὸ πγεῦμα φόρμουλές τῆς καὶ κυρίως ἀπὸ τὸν μηχανιστικὸ ὄλισμὸ τῆς, καὶ ἀσπάζονται μιὰ πνευματοκρατία δχ.: λιγώτερο μηχανιστική, ἡ δποία τοὺς γοητεύει μὲ τὴ διαφορετικὴ φρασεολογία τῆς γιὰ νὰ τοὺς ξαναοδηγήσει πίσω σ' ἔκεινην ἀκριβῶς τὴν κοσμοθεώρηση ποὺ είχαν ἀπορρίψει.

Αὐτὴ ἡ ὀπλὴ ἀντιστροφὴ τοῦ ἐπιστημονικοῦ νομίσματος ἀπὸ τὴν δψη τῆς μηχανικῆς στὴν ἐνέργειακὴ δψη, δδηγετ στὸ θεωρητικὸ ἐπίπεδο σὲ μιὰ πραγματικὴ δμελέττα, ἀμορφη καὶ συγχεχυμένη. Ἡ ἐνοποίηση τοῦ Σύμπαντος μὲ δρους καθαρὰ ἐνέργειακοὺς καταλήγει στὸ μανιακὸ πιπλίσμα μιᾶς νέας καραμέλλας. Μέχρι τώρα, τὸ μηχανικὸ διάδρωνε τὸ πνευματικό. Ἀλλὰ δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ ζεῖ διαρκῶς στὴν κοσμικὴ γύχτα. Ἐστω κι ἀν δλες οἱ γάτες είναι μαῦρες, χρειαζόμαστε φῶς γιὰ νὰ τὶς μελετήσουμε. Ἐτοι δημιας μερι-

κοι ἀπό τοὺς συντρόφους μου, ποὺ είναι παθιασμένοι μὲ τὴν νέα τεχνολογία, ἔχουν μὲν υπέρμετρη τάση νὰ ἀγνοοῦν τὸν πλοῦτο ἐνδεὶς πολύπλευρου φωτισμοῦ τοῦ προβλήματος πρὸς δι-φελος τοῦ πιὸ ἀκατέργαστου καὶ μονόπλευρου, ποὺ κάνει τὴ διαρθρωτικὴ λεπτομέρεια καὶ τὸ τεχνικὸ ἐπίτευγμα αὐτο-σκοπούς. Ἀπὸ τὴν ἀνθρώπινη χλίμακα φτάνουμε στὸν γι-γαντισμό πολλοὶ κηπουροί, ποὺ προσελκύονται ἀπὸ τὴν ἀ-ναπτυσσόμενη ἀγορὰ τῶν ὑγιῶν τροφίμων, καταλήγουν στὴ σκοτεινὴ μπίζνες τῆς βιολογικῆς γεωργίας· οἱ κατασκευαστὲς τῆλαικῶν δεκτῶν καὶ ἀτμοκινητήρων ἀποκτοῦν φέρμη σκαπ-νέων ἐπιχυρωμένη ἀπὸ τὴν Ὑπηρεσία Εὑρεσιτεχνιῶν. Δὲν θὰ υπῆρχαν ἀντιρρήσεις οἱ αὐτὴ τὴν ἔξελιξη ἀν ἐντασσόταν οἱ ἔνα κίνημα κοινωνικοῦ μετασχηματισμοῦ σὲ πλήρη ἀνθι-ση, οἱ ἔνα κίνημα ἀποφασιστικὰ κριτικὸ ἀπέναντι οἱ δλεις τὶς δψεις τῆς κατεστημένης τάξης πραγμάτων καὶ θεμελιωμένο σὲ τὴν τεχνική, πνευματική καὶ οἰκολογικής ἀξίες αὐθεντικὰ ἐ-πικαστατικοῦ χαρακτήρα. Ἀλλὰ στὸ μέτρο ποὺ η «ένεργεια-κή» παραμένει δι μόνος δεσμὸς ἀνάμεσα στὴ θεωρία καὶ τὴν πρακτική, δι «οίκο - φρήκ» συχνὰ παγιδεύεται στὸν ίστο τῆς οἰκοτεχνοκρατικῆς ἀράχνης, διποὺ τὰ μέσα γίνονται σκοποί καὶ δι σκοπὸς είναι στὴν καλύτερη περίπτωση δι τεχνικὸς δι-θλος καὶ στὴ χειρότερη ἔνα ἀνετο εἰσόδημα. Μὲ δυὸ λόγια, ἐ-πειδὴ λείπει μιὰ στέρεη κοινωνικὴ θεωρία, μὲν διαθειά οἰ-κολογικὴ εὖαισθησία, ἔνα πάθος γιὰ τὴ ζωὴ καὶ μιὰ τὴν ἀκεραιότητα, δι ἐπιστημονισμὸς καὶ δι καπιταλισμὸς ἔαγα-παίρνουν ἀνοιχτὰ ὑπὸ τὴν κατοχὴ τους ἀκόμα καὶ τὴ φρα-σεολογία ποὺ η μηχανιστικὴ πνευματοχρετία διεκδικοῦσε σὰν δικὴ τῆς. Ἀν τὸ δινειρό τοῦ «οίκο - φρήκ» ἀντλεῖ τὴ συνοχὴ του μόνο ἀπὸ τὴν «ένεργειακή», η οἰκολογία καὶ η δλικὴ φι-λοσοφικὴ τῆς θεώρηση, ποὺ ἀποσκοπεῖ στὴν ἐγκαθίδρυση τῆς ἀρμονίας μεταξὺ ἀνθρωπότητας καὶ φύσης, ἐκφυλίζεται σὲ «περιβαλλοντισμὸ» η σὲ μιὰ διπλὴ μηχανολογία τοῦ περι-

βάλλοντας, ή δργανική σκέψη έχουλιζεται σε ανάλυση αυ-  
στημάτων και ή «νέα τεχνολογία» σε τεχνοκρατική χειρα-  
γώγηση.

Ο τομέας τής νέας τεχνολογίας έχει ήδη προσβληθεί  
συνεχόμενα από αυτή την δπισθιδρόμηση, και ειδικότερα από  
τα μεγαλεπήδολα σχέδια νά «τιθασευτούν» δ ήλιος και οι  
άνεμοι. Άπο τις κρατικές πιστώσεις γιά την ήλιακή ένέρ-  
γεια, ή μερίδια του λέοντος πηγαίνει σε σχέδια πού άν πρ-  
γματοποιήθουν θά καταλάβουν τεράστιες έργημακές έκτασεις.  
Τα σχέδια αυτά είγαι έξευτελισμός τής ίδιας τής «νέας τε-  
χνολογίας». Είναι τελείως παραδοσιακή χάρη στὸν γιγαντι-  
σμό τους, δ δποίος θά έπιδείνωνε άκρω περισσότερο έναν  
έθνικό καταμερισμό έργασίας πού είναι ήδη νοσηρός, κυρίως  
έξαιτίας τής γραφειοκρατικής συγχευτροποίησης κι έπειδή  
τοποθετεί το σύνολο τής άμερικάνικης ήπειρου σε μιά πολύ  
έπικληνδυνη έξαρτηση από ένα μικρό άριθμό ειδικευμένων πε-  
ριφερειών. Στό έξης οι ωκεανοί βγαίνουν κι αύτοι στό σφυρί<sup>1</sup>  
σάν βιομηχανική ζώνη<sup>2</sup> στις υποδείξεις νά έγκατασταθούν σ'  
αυτούς έπιπλέοντες πυρηνικοί άντιδραστήρες ήρθαν νά προ-  
στεθούν τα σχέδια γιά σειρές από άνεμοτουρμπίνες. Τέλος, δ  
Γκλέιζερ προτείνει διαστημικές πλατφόρμες ένδει τετραγω-  
νικού μιλίου πού θά συσσώρευαν την ήλιακή ένέργεια Εξι  
άπι την άτμισφαιρα τής γής και θά κατευθύνανε μιά ροή  
βραχέων κυψάτων σε δέκτες πού θά βρίσκονταν στό έδαφος:  
ένα διάκληρο βιομηχανικό τοπίο έπιστημονικής φαντασίας  
στὸν οὐρανό. "Ισως οι περισσότεροι δημιουργοί αυτῶν τῶν  
τερατωδῶν σχεδίων νά έχουν καλές προθέσεις και ύψηλές έ-  
πιδιώξεις. "Οσον δέρεται δημος τις διαστάσεις και τό οικολογι-  
κό περιεχόμενο, οι άντιλήψεις τους δὲν διαφέρουν καθόλου  
από τις άντιλήψεις του Τζέιμς Βάττ. Ο δρίζοντάς τους έξα-  
κολουθεῖ νά είναι έκείνος πού δρίστηκε από τη Βιομηχανική

Έπανάσταση κι δχι δρίζοντας μιᾶς νέας οίκολογικῆς ἐπανάστασης, διο περίπλοκα κι ἀν είναι τὰ σχέδιά τους.

Ἐάν τὰ ἀνθρώπινα δυτα, τὰ φυτά, τὰ ζῶα καὶ ἡ ἀνθραγνη διη ἔνδος οίκοσυστήματος ἀποτελοῦν μιὰ κοινότητα, αὐτὸ δὲν συμβαίνει ἐπειδὴ συμμετέχουν στὴν ἑνιαὶ ἀρχὴ τῆς «κοινωνίκης ἐνέργειας», ἀλλὰ κυρίως ἐπειδὴ εἰναι ποιοτικὰ διαφορετικά κι ἔτσι ἀλληλοσυμπληρώνονται μὲ τὸν πλούτο τῆς πολυμορφίας τους. Ἐάν δὲν δοθεῖ ἡ μεγαλύτερη προσοχὴ καὶ φροντίδα στὶς διαφορές τῶν μορφῶν ποὺ παίρνει ἡ ζωὴ, τὸ οίκοσυστῆμα θὰ ἔχει μιὰ μονοδιάστατη, ίσοπεδωμένη κατὰ κάποιο τρόπο ἐνότητα, χάρη στὴν ἔξαφάνιση τῆς πολυμορφίας καὶ πολυπλοκότητας τῶν διατροφικῶν ἀλυσίδων ποὺ ἔξασφαλίζουν τὴ σταθερότητά του. Τὸ ἀποτρόπαιο ἔγκλημα τῆς ὑπάρχουσας κοινωνίας καὶ τοῦ παραγωγικοῦ τῆς συστήματος, εἴναι διε περιορίζει τὴν πολυπλοκότητα τῆς διεσπραιρας. Ἀπλοποιεῖ τὰ περίπλοκα σύνολα διατροφικῶν ἀλυσίδων ἀντικαθιστώντας τὸ δργανικό μὲ τὸ ἀνθργανο - ύποβιβάζοντας τὸ ἔδαφος σὲ διμμο, τὰ δάση σὲ ξυλουργικὰ ἔργοτάξια, τὰ χωράφια σὲ μπετογένιες πλάκες. Ἐνεργώντας μ' αὐτὸ τὸν τρόπο, ἡ κοινωνία πάει ἐνάντια στὸ ρεῦμα τῆς ζωής καὶ φυτικῆς ἔξελιξης τοῦ τελευταίου ἔνδος διεσκατομμαρίου χρόνων, διαν ἡ τάση ἡταν νὴ ἀποικίζεται κάθε οίκολογικὴ ἐστία ἀπὸ διαφοροποιημένες μορφὲς ζωῆς, ποὺ ἡ κάθεμιά τους ἡταν εἰδικὰ καὶ μερικές φορὲς πολὺ ἐπιδέξια προσαρμοσμένη σὲ ἀκαμπττες ὄλικές συνθῆκες. Ἐάν ὑπάρχει μιὰ δμορφικὴ στὴ μικρότητα, δπως τὸ θέλει δ Ἐ. Φ. Σουμάχερ, ὑπάρχει ἐπίσης καὶ στὴν πολυμορφία. Η ἐνότητα τοῦ πλανήτη συνίσταται στὴν ποικιλία τῶν εἰδῶν καὶ στὸν πλούτο, τὴ σταθερότητα καὶ τὴν ἀλληλεξάρτηση ποὺ αὐτὴ ἡ ποικιλία δίνει στὴν διλότητα τῆς ζωῆς, κι δχι στὴ μονόχρωμη ἐνέργεια τῆς μηχανιστικῆς πνευματοκρατίας.

Οι «ἐναλλακτικές ἐνέργειες» είναι οίκολογικές στὸ μέ-

τρο που εύγοούν τὴν πολυμορφία, ἀφ' ἐνδεικόντας τὸ σεβασμὸν τῆς πολυμορφίας καὶ ἀφ' ἑτέρου διαφοροποιώντας πράγματι τοὺς ἐνεργειακούς πόρους ἀπὸ τοὺς ὅποίους ἔξαρτάμαστε. Ή κυρίαρχη ἰδεολογία μᾶς μαθαίνει νὰ ζητᾶμε πάντα μιὰ μαχική λύση, εἴτε πρόκειται γιὰ χημικές οὐσίες που «θεραπεύουν» δλες τὶς ἀρρώστειες, εἴτε πρόκειται γιὰ τὴν μοναδικὴν πηγὴν ἐνέργειας που θὰ καλύψει δλες τὶς ἀνάγκες μας. Τὸ διοιγήσαντὸν λασθάναμο τῶν ἀντιδιοτικῶν είναι: ἡ πυρηνικὴ ἐνέργεια. Ἐτοι δλα τὰ προβλήματα ἀπλοποιοῦνται, δλες οἱ διαφορὲς ἀγνοοῦνται, καὶ ὑποθάλπεται: ἡ ἀντίληψη δτι δ ἀπείρως πολυποίκιλος κόδιμος τῶν φαινομένων ἔχει ἔναν κοινὸν παρονομαστὴν - διοιγήσα, κοινωνικὴ ἡ φυχολογία - ποὺ ἀνάγεται σὲ μιὰ φόρμουλα ἢ σὲ μιὰ ἀπλὴ οὐσία ἢ δύναμη. Ό σεβασμὸς τῆς πολυμορφίας γκρεμίζεται ἀπὸ τὴν προμηθεῖται θεώρηση, τοῦ κόδιμου σὰν ἀπειροελάχιστων μονάδων «ὅλης» ἢ «ἐνέργειας», ποὺ ύπεροδιμεινὰ νὰ «τιθεσεύσουμε» γιὰ νὰ γεμίσουμε τὸ στομάχι τῆς ἀγροῦ - μπιζένες καὶ τῆς διοιγήσαντας. Ή τύπη δὲν είναι πιὰ παρὰ «φυσικοὶ πόροι», εἰ πόλεις «ἀστικοὶ πόροι» καὶ οἱ ἀγροτικοὶ σὲ τελικὴ ἀνάλυση «ἐνθρώπιγοι πόροι» - «ὅλικά» κατάλληλα γιὰ τὴν ἐκμετάλλευση καὶ τὴν παραγωγὴ. Ή ίδια ἡ γλώσσα πιστοποιεῖ τὸν ἀδιστακτὸ μεταχριματισμὸν τοῦ δργαγικοῦ σὲ ἀνόργανο, τὴν ἀπλοποίηση τῆς πλούσιας πολυμορφίας τῆς πραγματικότητας σὲ μιὰ δημιούρρη «ὅλη» προορισμένη νὰ τροφοδοτεῖ μιὰ κοινωνία που είναι καταδικασμένη στὴν παραγωγὴ γιὰ τὴν παραγωγὴ, στὴν αδέηση γιὰ τὴν αδέηση καὶ στὴν κατανάλωση γιὰ τὴν καταγάλωση.

Τὸ νὰ θεωρηθεῖ ἡ ἥλιακὴ ἐνέργεια μόνη της, ἡ ἐνέργεια τῶν ἀνέμων μόνη της ἢ τὸ μεθάνιο μόνο του σὰν ἀποκλειστικὴ λύση τῶν ἐνεργειακῶν μας προβλημάτων, θὰ ήταν ἔξισου διπισθοδρομικὸ δρός καὶ ἡ υἱοθέτηση τῆς πυρηνικῆς ἐνέργειας. «Ἄς ἀποδεχτοῦμε δτι: ἡ ἥλιακὴ ἐνέργεια, γιὰ παράδειγμα,

Θὰ μποροῦσε νὰ ἀποδειχτεῖ πολὺ λιγώτερο βλαβερή γιὰ τὸ περιβάλλον καὶ πιὸ ἀποτελεσματικὴ ἀπὸ τῆς κλασσικῆς μορφῆς ἐνέργειας. Δὲν παύει δμως νὰ είναι ἀλήθεια πώς, δταν τὴν ἀπομονώνουμε σὰν μοναδικὴ πηγὴ ἐνέργειας, δείχνουμε μιὰ γνοτροπία ποὺ δὲν θέτει ὑπὸ ἀμφισβήτηση τὴ δομὴ τοῦ καπιταλιστικοῦ παραγωγικοῦ μηχανισμοῦ οὔτε τὴν ἐπιδίωξη τοῦ κέρδους, τὰ δποια ἀπειλοῦν τὴ διωτιμότητα τῆς ὄιδσφιρας. Σ' ὅλους τοὺς ἀλλούς τομεῖς τῆς ζωῆς, ἡ παραγωγὴ, ἡ αὐξηση, ἡ κατανάλωση θὰ παρέμεναν αὐτοεκοποί, καὶ θὰ συγεχιζταν ἡ ἀπλοποίηση τοῦ πλανήτη καθὼς καὶ ἡ διασποράδριμηση τοῦ δργανικοῦ κόσμου πρὸς μιὰ πιὸ πρωτόγονη γεωλογικὴ ἐποχὴ. Στὸ θεωρητικὸ πεδίο, ἡ δμορφὰ τῆς «ἐναλλακτικῆς ἐνέργειας» δὲν δρισκόταν μόνο ἐτὴν ἀποτελεσματικότητά της οὔτε στὴν «καθαρότητά» της, ἀλλὰ στὴν οικολογικὴ ἀλλαγὴ λεπτοῦ περιβάλλοντος τῶν ήλιασκῶν δεκτῶν, τῶν ἀνεμοκινητήρων καὶ τῶν πολλῶν ἀλλοιων πηγῶν ἐνέργειας, συμπεριλαμβανομένου τοῦ ιεθανίου, τοῦ ξύλου, τοῦ νεροῦ καὶ, φυσικά, τοῦ κάρβουνου καὶ τοῦ πετρελαίου ἢ θὰ ήταν ἀπαραίτητο, γιὰ νὰ δημιουργηθοῦν γέοι ἐνεργειακοὶ συγκριτικοὶ διαστάσεις μεταξὺ της ἐνέργειας δημοπρατήσαν. Ή ποικιλία θὰ ἀπεκαθίστατο στὸν τομέα τῆς ἐνέργειας δημοπρατήσαν. Ή ποικιλία θὰ στηρίζεται στὴ γεωργία, κι αὐτὸ δχι μόνο ἐπειδὴ ἡ ποικιλία ἐπιτρέπει νὰ ἀποφεύγομε τὴν προσφυγὴ σὲ «ἄγτιδοτα» ποὺ είναι τὰ ἴδια καταστροφικά, ἀλλὰ κι ἐπειδὴ εύνοει τὴν οικολογικὴ εύαισθησίαν σ' ὅλους τοὺς τεχνικοὺς τομεῖς. Χωρὶς μιὰ δλικὴ τεχνολογικὴ χντιληψη ποὺ νὰ ἔνσιματώνει τὴν ποικιλία καὶ τὴν πολυμορφία, ἡ ήλιασκὴ ἐνέργεια δὲν θὰ ήταν παρά ένα ὑποκατάστατο τοῦ κάρβουνου, τοῦ πετρελαίου ἢ τοῦ ουράνιου, καὶ δχι ἡ ἀφετηρία ἐνὸς φυσικοῦ γενεαλογικοῦ τομέα τῆς σχέσης τῶν ἀνθρώπων μὲ τὴ φύση καὶ ἀναμεταξύ τους.

Ἐάν θέλουμε αὐτὴ ἡ «ἐναλλακτικὴ ἐνέργεια» νὰ ἐπο-

τελέσει τὴ δάση μιᾶς ἀληθινῆς οἴκο - τε γ νολογίας,  
θὰ ἡταν ἔξισου ἀπαραίτητο νὰ ἀντικαταστήσουμε τὸν γιγαν-  
τιοῦ τῶν ἀπρόσωπων ἐπιχειρήσεων καὶ τῶν ἀκατανόητων  
βιομηχανικῶν ἔγκαταστάσεων ἀπὸ μικρὲς παραγωγικὲς μο-  
νάδες ποὺ οἱ ἀνθρώποι: θὰ μποροῦν νὰ κατανοοῦν καὶ νὰ διευ-  
θύνουν μόνοι τους. Σ' αὐτὴ τὴν περίπτωση δὲν θὰ ὑπῆρχε  
καμμιὰ ἀνάγκη γιὰ διοικητικοὺς γραφεῖοι· εκράτες, οὔτε γιὰ  
πολιτικοὺς τεχνοοικότητας μιᾶς ἀντιτοποιοῦσαν τὴν πόλην  
εἰδος τῶν «περιβαλλοντιστῶν» ποὺ ἀντιλαμβάνονται τοὺς ἐ-  
αυτούς τους σὰν μηχανικοὺς τῶν «ψυσικῶν πόρων» ἐπιφορ-  
μένους νὰ λύσουν τὰ προβλήματα ποὺ δημιουργεῖ ἡ κραυ-  
γαλέα ἀνορθολογικότητα μιᾶς ἀντιτοποιοῦσαν τὴν πόλην.  
Οἱ ἀνθρώποι: δὲν θὰ ἡταν πιὰ διαχωριζόμενοι ἀπὸ τὰ μέσα μὲ  
τὰ διοικητικοὶ τοὺς ὄλικές τους ἀνάγκες ἔξιτίκς μιᾶς  
ὑπερ - ἀνθρώπινης τεχνολογίας καὶ τοῦ συρρετοῦ τῆς τῶν  
«εἰδημόνων» καὶ τῶν «μάνατζερς». θὰ είχαν ἂ μι ε ση κυ-  
ριαρχία πάνω σὲ μιὰ τεχνολογία ποὺ θὰ είχε ξαναγίνει κατα-  
νοητή, καθὼς καὶ σὲ δλεις τὶς δψεις τῆς καθημερινῆς τους  
ζωῆς ποὺ ἀλλοτε ἔγκαταλείπονταν στοὺς ιεραρχημένους μη-  
χανισμοὺς τῆς πολιτικῆς καὶ τῆς οἰκονομίας.\* Παρόμοια, οἱ

\* Ήαρ' δλο τὸν κίνδυνο νὰ εἰσαγάγω ο' αὐτές τὶς παρατηρήσες: προβλήματα ποὺ ἀποτελοῦν διλικὸ γιὰ πολιτικὴ συνήτηση, θὰ ηθελα νὰ υπενθυμίσω σὲ μερικοὺς ἀπὸ τοὺς ἀντικαταρχικοὺς μαρξιστὲς φίλους μου - δὲν μιλάω γιὰ τὶς σέκτες ποὺ ἡ περίπτωσή τους είναι δι-  
χως ἀλπίδα - διτι ἀδόμα καὶ ἡ «εργατικὴ» διεθνηση τῆς παραγωγῆς, ποὺ έχει γίνει τόσο τῆς μόδας τελευταία, θὰ κατάληγε νὰ γίνει κάθε περιεχόμενο, ἀν ἡ τεχνολογία παρέμεινε τόσο συγκεντρωτική καὶ ὑ-  
περ - ἀνθρώπινη ποὺ οἱ ἐργάτες δὲν θὰ μποροῦσαν νὰ κατανοησουν τὴν τεχνολογικὸ μηχανισμὸ πέρα ἀπὸ τὴν στενὴ σφείρα τῆς ἐργασίας τους. «Εστω καὶ μόνο γι' αὐτὸ τὸν λόγο, οἱ ἀντικαταρχικοὶ μαρξιστὲς θὰ ξ-  
πρεπε νὰ ζουν τὴν κοινωνικὴ οἰκολογία μὲ καινούργιο πρόσωμα καὶ νὰ δώσουν τὴν πρέπουσα προσοχὴ στὴν ἀνάγκη μετασχηματισμοῦ τῆς τε-

πόλεις θὰ ἔπρεπε νὰ διασπαστοῦν σὲ ἀποκεντρωμένες κοινότητες θεμελιωμένες στήν ἀλληλοδοτήσει καὶ τίς προσωπικές σχέσεις.

Εύκολα μποροῦμε νὰ φανταστοῦμε πῶς αὐτή ἡ ποικιλία, αὐτή ἡ παλινορθωμένη ἀνθρώπινη κλίμακα, θὰ γεννοῦσαν μιὰ νέα ἀνθρώπινη συνείδηση - τοῦ ἐγώ, τοῦ ἀτόμου, τῆς κοινότητας. Τὰ δργανα τῆς παραγωγῆς θὰ ἔπαιναν νὰ χρησιμεύουν γιὰ τὴν κυριαρχία καὶ τὴν ἑσωτερική διάσπαση τῆς κοινωνίας. Θὰ χρησίμευαν γιὰ τὴν ἀπελευθέρωση καὶ τὴν κοινωνικὴ ἀρμονία. Τὰ μέσα μὲ τὰ δποῖα ἀνταποκριγόμαστε στις πιὸ θεμελιώδεις ἀναγκαιότητες τῆς ζωῆς θὰ ξέφευγαν ἀπὸ αὐτὸν τὸ ἐκφοβιστικὸ μυστήριο, τὸ ἐποίο ἐνθαρρύνει διαρκῶς τὴν προσφυγὴ στὸ ὑπερφυσικὸ γὰρ ὃ δινεισταθμίσουμε τὴν Ἑλλειψὴν ἔξουσίας πάνω στὴν τεχνολογία καὶ τὴν κοινωνία. Θὰ ξανχεπέστρεφαν στὸν καθημερινὸ κόσμο τοῦ οἰκείου, τοῦ «οἶκου», δπως ἄλλοτε τὰ ἐργαλεῖα τοῦ τεχνίτη. Ή αὐτονομία τοῦ ὑποκειμένου θὰ ξανχορίζεται μέσα στὴ νέα πρακτικὴ τῆς αὐτεγέργειας, τῆς αὐτοδιεύθυνσης καὶ τῆς αὐτοπραγμάτωσης, ἐφόσον δ τεχνικὸς μηχανισμὸς ποὺ είναι τόσο ἀπαραίτητος γιὰ τὴ διαιώνιση τῆς ζωῆς - καὶ σήμερα τόσο ἀποτελεσματικὸς γιὰ τὴν καταστροφὴ της - θὰ ἀποτελεῖται ἔναν καταγοητὸ τομέα δπου οἱ ἀνθρώποι θὰ μποροῦσαν δμεσα νὰ θιευθύνουν τὴν κοινωνία. Στὴν παραγωγικὴ δπως καὶ στὴν κοινωνικὴ δραστηριότητα, τὸ ὑποκείμενο θὰ ἔντρισκε μιὰ νέα δυνατότητα υλικῆς καὶ ὑπαρξιακῆς ἔκφρασης.

Τέλος, ὁ ἥλιος, ὁ ἀνεμος, τὰ νερά καὶ πλανήτατα καὶ ἄλλα «ἀνδργανα» στοιχεῖα τῆς φύσης θὰ ἔμπαιναν στὴ ζωή μιας μὲ νέα σημιασία γιὰ νὰ ἀποτελέσουν αὐτὸν ποὺ ἀποκαλοῦ-

---

γυνολογίας, μὲ τρόπο μοτε οἱ ἐργάτες νὰ μποροῦν νὰ ἔχουν δμεση ἀποκτεῖται πάνω της καὶ νὰ μεταμορφώσουν τὴν ἐργασία γιὰ νὰ πάφει νὰ είναι ἀποκτηνωτικὴ γιὰ τὸ πνεῦμα καὶ ἔξαντλητικὴ γιὰ τὸ σώμα.

σα πρὶν δέκα χρόνια «νέο άγνωμαδό». Δέγη θὰ τὰ θεωρούσαμε πιά σάνι ἀπλοὺς «πόρους», σάνι δυνάμεις ποὺ πρέπει νὰ «τιθασ-σεύσουμε» καὶ γὰ «έκμεταλλευτοῦμε», ἀλλὰ σάνι ἐκδηλώσεις τῆς φυσικῆς δλότητας, μιᾶς φύσης ἐπαγαπηευματικοποιημένης, εἴτε πρόκειται γιὰ τὸ μουσικὸ δουΐτε τῆς φτερωτῆς ἐνὸς ἀνεμοκινητήρα εἴτε γιὰ τὸ λαμπύρισμα τοῦ φωτὸς στίς ἐπιφάνειες ἐνὸς ἥλιοσυσσωρευτῆ. Αὐτὸ τὸ ἄκουσα καὶ τὸ εἰδα διδοῖς σὲ ἐγκαταστάσεις χαμένες χάπου στὸ βάθος τοῦ Βέρμουντ, στὸ Γκόνταρ Κόλλετζ, ἢ στὴ Μασσαχουσέττη, στὸν πειραματικὸ σταθμὸ τοῦ Ἀνατολικοῦ Ἰνστιτούτου Νέας Ἀλχημείας, καὶ δὲν διστάζω γὰ περγράψω μὲ αἰσθητικοὺς δρους ἔκειγο ποὺ συγήθως ἀποκαλεῖται «θόρυβος» ἢ «έκτυφλωτικὸ ἀντικαθρέφτισμα». "Αν μᾶς ἀρέσει διῆχος τῶν πανιῶν ἐνὸς κατκιοῦ δταν τὸ χτυπάει δ ἀνεμος ἢ τὸ λαμπύρισμα τοῦ ἥλιου στὴ θάλασσα, γιατὶ νὰ μὴ μᾶς ἀρέσει δικρότος τῆς φτερωτῆς ἐνὸς ἀνεμοκινητήρα ἢ τὸ ἀντικαθρέφτισμα τοῦ ἥλιακοῦ φωτὸς σ' ἐναν ἥλιοσυσσωρευτῆ; "Αν ἔχουμε ἀρνητικὴ στάση διλόγος είναι δτι, ἀπὸ παράδοση, οἱ ἥχητικὲς ἢ διπτικὲς εἰκόνες ποὺ συγδέονται μὲ τὴν τεχνικὴ είναι δικρότος παλιοσιδερικῶν τῆς ἀλυσίδας συναρμολόγησης ἢ οἱ ἔκτυφλωτικὲς φλόγες τοῦ χυτηρίου. Αὐτὸ είναι μιὰ σοδαρή μορφὴ ἀπώθησης. "Ας μοῦ ἐπιτραπεῖ νὰ πῶ, ἐγὼ ποὺ ἔχω μιὰ ἔξοικειωση ἡ· αὐτοὺς τοὺς δύο τεχνολογικοὺς κόσμους, πόσο διαφέρουν ἀπὸ αἰσθητικὴ ἀποψή.

"Εάν δσα γράφτηκαν σ' αὐτὸ τὸ ἀρθρὸ γιὰ τὶς νέες μορφὲς ἐνέργειας χρησιμεύσουν γιὰ μὰ ἐνημέρωση τοῦ Ἐγχειριδίου τοῦ ἐπιστήμονα μηχανολόγου, τότε θὰ ἔχουμε τελείως ἀποτύχει στὸν σκοπὸ μας. Ή ἐφευρεσούλα γιὰ τὴν ἐφευρεσούλα, ἡ τεχνολογία μὲ τὴν ἀντικευμενοποιημένη τῆς μορφῆς, γιὰ νὰ χρησιμοποιήσουμε τὴ φιλοσοφικὴ δρολογία, είγαι: ἦδη ὑπερβολικὰ διαδεδομένα καὶ πρέπει νὰ τὰ ἀποφεύγουμε μὲ κάθε μέσο. Βέβαια, δπως στὴν κλασσικὴ τεχνολογία, Ετο:

καὶ στὴν οἰκοτεχνολογία δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ μήν ξέρει τὴ δουλειά του. Τὸ ίδιο λογίζει γιὰ τὸν γλύπτη δπως καὶ γιὰ τὸν οἰκοδόμο, γιὰ τὸν ζωγράφο δπως καὶ γιὰ τὸν μαργαρίτη. "Ομως ἡ οἰκοτεχνολογία ἀπαιτεῖ μιὰ νέα στάση ἀπέναντι στὴν ἐπαγγελματικὴ ἐπιτηδειότητα. "Αν διευρύνουμε ὑπερβολικὰ τὸ πεδίο ἐφαρμογῆς της, διατρέχουμε τοῦτο κίνδυνο νὰ διηγηθοῦμε πολὺ μακριὰ ἀπὸ τὴν ἀφετηρία μας, πολὺ μακριὰ ἀπὸ τὴν ἔννοια τοῦ «οἴκου» κι ἀπὸ τὸ οἰκολογικὸ πνεῦμα ποὺ ἔδινεν τὸ πρωταρχικὸ περιεχόμενο τῶν προβληματισμῶν μας. Πάρα πολὺ συχνὰ εἶδα νὰ συμβαίνει κάτι τέτοιο ἀγάμενα στοὺς συντρόφους μου τοῦ οἰκολογικοῦ κοινῆματος. "Εχοντας ἐκπαιδευτεῖ πρὶν πολὺ καιρὸ στὰ ηλεκτρονικά, ξέρω ἀλλοίμογο πολὺ καλὰ τὴν παράλογη μονομανία ποὺ κάνει κάποιον νὰ σχεδιάζει: κυκλώματα, ἐπ' ἀπειρον καὶ χωρὶς λόγο, μέχρι ποὺ δοκιμάζει: τὴν ίδια εὐχαρίστηση δταν σχεδιάζει τὸν ηλεκτρονικὸ μηχανισμὸ πυροδότησης μιᾶς ἀτομικῆς βόμβας δπως καὶ δταν σχεδιάζει: Ἑναγ δέκτη τηλεόρασης. Εἶναι δινόμεος σ' αὐτοὺς τοὺς δινθρώπους, τοὺς λάτρες τῆς ἀντικειμενοποιημένης ἐπιστήμης καὶ τεχνολογίας, ποὺ ἡ A.E.C. (Ἐπιτροπὴ Ἀτομικῆς Ἐνέργειας) στρατολογεῖ τοὺς μηχανολόγους της στὸν τομέα τῶν ἑξοπλισμῶν, τὸ F.B.I. τοὺς σύδραυλικούς του καὶ τὴ C.I.A. τοὺς ἐμπειρογνόμονές της τῆς «ἄντι - ἑξέγερσης». "Ἄς μήν ξέρουμε αὐταπάτες: δ «οἴκο - φρήκ» δὲν εἶναι περισσότερο προφυλαγμένος ἀπέναντι στὴ Χόδνευσηελλ καὶ τὴ N.A.S.A. ἐπ' δυσο δ «μαν:ακὸς τῶν ηλεκτρονικῶν» ἀπέναντι στὴ Τζένεραλ Ἐλέκτρικ καὶ τὴν A.E.C. - τουλάχιστον δχι πρὶν ἀφοιιωθεῖ, αισθηματικὰ καὶ πνευματικά, στὴ δημιουργία μιᾶς οἰκολογικῆς κοινωνίας.

Τὸ νὰ προγματευθμαστε γιὰ τὶς νέες πηγὲς ἐνέργειας σὲ μιὰ γλώσσα τελείως ξένη ἀπὸ τὴν κοινωνικὴ οἰκολογία, τὸ νὰ ἀντικειμενοποιοῦμε τὴ μελέτη αὐτῶν τῶν ζητημάτων μετατρέποντάς την σὲ ἀμάλγαμα μικροκαιγοτομιῶν, σὲ ξγκυ-

χλοπαιδεια «χόλπωγ», θά ήταν κάτι χειρότερο από σφάλμα. Θά ήταν προδοσία - δχις τόσο απέναντι σ' έκειγους που έξερεύνησαν πρώτοι αυτό τὸν τομέα, δυσ απέναντι στοὺς ίδιους τοὺς έαυτούς μας.



## ΠΡΟΣ ΜΙΑ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Τδ πρόβλημα τής έπιδείνωσης τοῦ περιβάλλοντος φαίνεται νά παίρνει: μιά περίεργη τροπή. Ήπαρά τή μαζική δημόσια ύποστήριξη σέ μέτρα προστασίας τοῦ περιβάλλοντος - δ. πως δείχνουν τά αποτελέσματα πρόσφατων δημιοφηρισμάτων σέ μερικές πολιτείες πάνω σέ τέτοια θέματα - μᾶς προειδοποιούν γιά μιά σκλήρυνση ένάντια στούς «έξτρεμιστές» που προβάλλουν «ριζοσπαστικά» αιτήματα γιά νά σταματήσει ή έπιδείνωση τοῦ περιβάλλοντος. Σέ μεγάλο βαθμό ή «σκλήρυνση» αύτή φαίνεται: νά προέρχεται άπό τή βιομηχανία καί τὸν Λευκό Οίκο, δπου δ Νίξον μὲ μεγάλη δύση αὐτοϊκανοπόλησης μᾶς βεβαιώνει δτι «ἡ Ἀμερική κοντεύει νά κερδίσει τὸν πόλειο έναγτια στήν έπιδείνωση τοῦ περιβάλλοντος, κοντεύουμε νά έπιτύχουμε τήν ειρήνη μὲ τή φύση». Ή ρητορεία αύτή είναι: υποπτά αἰσιόδοξη: υποτίθεται πώς άρχιζουμε νά «βλέπουμε φῶς» στήν άκρη τοῦ περιβαλλογικοῦ τούννελ. «Οπως καί γάχει τὸ πράγμα, οἱ διαφημιστικὲς καμπάνιες τῶν βιομηχανιῶν πετρελαίου, αὐτοκινήτου, ξυλείας καί χημικῶν, ἔξορκίζουν τοὺς ἀμερικανούς νά γίνουν πιὸ «λογικοὶ» δσον ἀφορᾶ τις βελτιώσεις τοῦ περιβάλλοντος, νά ζυγίσουν «ύπεύθυνα» τὰ «ύπέρ» καί τὰ «κατά», νά μειώσουν τις νόρμες καθαρότητας τοῦ άέρα καί τοῦ νεροῦ πού ήδη έχουν υιοθετη-

Θει διπό την 'Υπηρεσία Προστασίας Περιβάλλοντος, νά δείξουν «ύπομονή» και «κατανόηση» στά τεράστια τεχνικά προβλήματα πού άντιμετωπίζουν τά διομηχανικά συγκροτήματα τής περιοχής τους.

'Εδώ δέν θά προσπαθήσω γάλακτος τίς σκανδαλώδεις διαστρεβλώσεις πού περιέχονται στήν προπαγάνδα αύτού του είδους. "Ηδη είναι πλατιά γνωστή ή πρόσφατη μελέτη μάς έπιτροπής τής έθνικής Ακαδημίας Έπιστημών πού κατηγορεῖ τήν αύτοκινητοιμηχανία δτ: όγκοπτύσσει τά «πιδάκριδα καλ λιγότερο ίκανοποιητικά μέσα» γιά νά διαποκριθεί στά διάνωτα δρια μόδινσης πού θά δρχ!σουν νά ισχύουν τδ 1976. "Οσο γιά τήν εύλαβική ρητορεία τοῦ Λευκοῦ Οίκου, οι προσπάθειες τοῦ Νίξον νά κάγει «ειρήνη» μέ τή φύση φαίνονται άκόμα λιγότερο άξιόλογες δπό τίς προσπάθειές του γιά ειρήνη στήν Ίνδοκίνα. "Οπως γράφουν οι «Νιού Γιόρκ Τάιμς» σέ κύριο άρθρο τους, «οι δηλώσεις τοῦ Νίξον δρίσκονται σέ πλήρη διτίθεση μέ τά γεγονότα... Ό δέρας πάνω δπό τίς άμερικάνικες πόλεις γίνεται άπειροιάστα καθαρότερος, καλ είγαι άμφιβολο άν μπορούμε νά τδ ποδμε κι αύτό. Τά κυριώτερα ποτάμια τής χώρας έχουν μολυνθεί στα τεράστιο βαθμό. Μεγάλα τμήματα τοῦ Ατλαντικοῦ Ωκεανοῦ κινδυνεύουν νά γίνουν νεκρές θάλασσες. Τά πλαστικά, τά άπορρυπαντικά, τά χημικά καλ τά μέταλλα βραίνουν μ' ένα δικυπρόφορο φορτίο τή βιόσφαιρα. Καλ τδ ίδιο τδ έδαφος διαβρώνεται, καταστρέφεται, δηλητηριάζεται, βιάζεται».

"Οχι μόνο δέν δέχομαι τὸν ισχυρισμό δτι πολλά περιβαλλοντιστικά αιτήματα είγαι πολὺ «ριζοσπαστικά», άλλά διτίθετα υποστηρίζω δτι δέν είναι άρκετά ριζοσπαστικά. "Εχοντας νά κάνουν μέ μιά κοινωνία πού δχ: μόνο μολύνει τὸν πλανήτη σέ μιά κλίμακα πού δέν έχει τδ προηγούμενό της στήν Ιστορία, άλλά καλ υπογομεύει τούς πιδ θεμελιώδεις βιοχημικούς κύκλους του, οι περιβαλλοντιστές κατά τή γνώμη

μου δὲν θέτουν τὰ στρατηγικὰ προβλήματα τῆς ἐγκαθίδρυσης μιᾶς νέας καὶ διαρχοῦς ισορροπίας μὲ τὴ φύση. Εἶναι ἀρκετὸν νὰ σταματᾶμε ἔδω κι ἔκει τὴ δημιουργία ἐνὸς πυρηνικοῦ ἔργοστασίου ἢ ἐνὸς μεγάλου δρόμου; Μήπως μᾶς διαφεύγει τὸ θεμελιώδες γεγονός δι τὴ ἡ ἐπιδείγνωση τοῦ περιβάλλοντος πηγάδει ἀπὸ πολὺ βαθύτερα αἴτια κι ὅχι ἀπὸ τὰ λάθη ἢ τὶς κακές προθέσεις τῆς βιομηχανίας καὶ τῆς κυβέρνησης; Μήπως μᾶς διαφεύγει πῶς τὰ ἀτέλειωτα κηρύγματα γιὰ τὴ δυνατότητα μιᾶς περιβαλλοντικῆς Δευτέρας Ηπειρούσιας - σὰν ἀποτέλεσμα τῆς μόλυνσης, τῆς βιομηχανικῆς ἐπέκτασης ἢ τῆς πληθυσμιακῆς αὐξήσης - σκεπάζουν μᾶς πιὸ θεμελιώδη χρίση στὴν ἀνθρώπινη συνθήκη, ποὺ δὲν εἶναι ἀποκλειστικὰ τεχνολογικὴ ἢ ηθικὴ ἀλλὰ βαθύτατα κοινωνική; Ἀυτὸν γὰρ ἀναφερθώ ξανὰ στὶς διαστάσεις τῆς περιβαλλοντικῆς χρίσης μᾶς, ἢ γὰρ κάνω τὴν εīκολη καταγγελία δι τὶς «ἡ μόλυνση εἶναι ἐπικερδῆς», ἢ ἀκόμα νὰ ὑποστηρίξω πῶς κάποιο ἀφηρημένο «ἔμεις» εἶναι ὑπεύθυνο ποὺ κάνει πάρα πολλὰ παιδιά ἢ μιὰ βιομηχανία ποὺ παράγει πάρα πολλὰ ἐμπορεύματα, θὰ ηθελα νὰ ρωτήσω μήπως ἡ περιβαλλοντικὴ χρίση ἔχει τὶς ρίζες τῆς στὴν ίδια τὴ συγκρότηση τῆς κοινωνίας δπως τὴν ξέρουμε σήμερα, μήπως οἱ ἄλλαγές ποὺ χρειάζονται γιὰ νὰ δημιουργηθεῖ μᾶς νέα ισορροπία μεταξὺ τοῦ φυσικοῦ καὶ τοῦ κοινωνικοῦ κόσμου ἀπαιτοῦν μιὰ ριζική, πραγματικὰ ἐπαναστατικὴ ἀνασυγκρότηση τῆς κοινωνίας πάνω σὲ οἰκολογικὲς γραμμές.

Θὰ ηθελα νὰ ὑπογραμμίσω τὴν ἔχφραση «πάνω σὲ οἰκολογικὲς γραμμές». «Οταν καταπιενδύμαστε μὲ τὰ προβλήματα μιᾶς οἰκολογικῆς κοινωνίας, δ δρος «περιβαλλοντισμός» (environmentalism) δὲν εἶναι καθόλου ίκανοποιητικός. Ο «περιβαλλοντισμός» ἔκφράζει διαρχῶς περισσότερο μιὰ ὀψελικιστικὴ εὐαισθησία δπου ἡ φύση ἀντιμετωπίζεται σὰν ἔνας παθητικὸς χῶρος, σὰν μιὰ συγάθροιση ἔξωτερον ἀντικείμενων καὶ δυνάμεων ποὺ πρέπει γὰρ γίνουν πιὸ εīχρηστα γιὰ

τὸν ἀνθρωπό, δισχετα ἀπὸ τὸ γιὰ ποιὲς χρήσεις πρόκειται. Πράγματι δὲ «περιβαλλοντισμὸς» δισχολεῖται μὲ τοὺς «φυσικοὺς πόρους», μὲ τοὺς «ἀστικοὺς πόρους», καὶ ἀκόμα μὲ τοὺς «ἄνθρωπινους πόρους». Υποθέτω πώς δὲ Νίξον εἶγα: κατὰ κάποιο τρόπο «περιβαλλοντιστὴς» στὸ μέτρο ποὺ ἡ «εἰρήνη» ποὺ θέλει νὰ κάνει μὲ τὴ φύση ἔγκειται στὴν ἀπόκτηση μιᾶς τεχνικῆς γιὰ τὴ λεηλασία τοῦ φυσικοῦ κόσμου μὲ μίνιμουμ καταστροφὴ τοῦ βιοτικοῦ χώρου. Ο «περιβαλλοντισμὸς» δὲν ἀμφισβητεῖ τὴ θεμελιακὴ ἰδέα τῆς τωρινῆς κοινωνίας διὰ δὲνθρωπος πρέπει νὰ κυριαρχεῖ πάνω στὴ φύση· ἀντίθετα, ἐπιδιώκει νὰ διευκολύνει αὐτὴ τὴν κυριαρχία ἀναπτύσσοντας τεχνικὲς ποὺ θὰ μειώσουν τοὺς κινδύνους ποὺ αὐτὴ συνεπάγεται. Η ἴδια ἡ ἰδέα τῆς κυριαρχίας δὲν ἀμφισβητεῖται καθόλου.

Η οἰκολογία, κατὰ τὴ γνώμη μου, δίνει μὰ εὐρύτερη ἀντίληψη γιὰ τὴ φύση καὶ γιὰ τὶς σχέσεις τῆς ἀνθρωπότητας μὲ τὸν φυσικὸ κόσμο. Βλέπει τὴν λαοροπία καὶ τὴν ἀκεραιότητα τῆς βιόσφαιρας σὰν αὐτοσκοπό. Η φυσικὴ πολυμορφία πρέπει νὰ ὑποθάλπεται, δχι μόνο ἐπειδὴ δοσ πιὸ πολυποίκιλα εἶναι τὰ συστατικὰ στοιχεῖα τοῦ οἰκοσυστήματος τόσο πιὸ σταθερὸ εἶναι τὸ οἰκοσύστημα, ἀλλὰ κι: ἐπειδὴ ἡ πολυμορφία εἶναι ἐπιθυμητὴ καθαυτὴν, μὰ ἀξέια ποὺ πρέπει νὰ γίνεται σεβαστὴ σὰν τμῆμα μιᾶς ἀνώτερης ἀντίληψης τοῦ ζῶντος σύμπαντος. Οι οἰκολόγοι ἔχουν ήδη δεῖξει διὰ δοσ πιὸ ἀπλουστευμένο εἶναι ἔνα οἰκοσύστημα - δπως στὴν ἀρκτικὴ καὶ στὴν Ἐρημὸ ἢ στὶς περιοχὲς μονοκαλλιέργειας - τόσο περισσότερο εὐθραυστό εἶναι καὶ ἐπιρρεπὲς στὴν ἀστάθεια, στὶς ἐπιθημίες καὶ στὶς καταστροφές. Η ἀντίληψη τῆς «ένθητας μέσα στὴν πολυμορφία», ποὺ διέπει μέσα στὴ φύση τὸ δλο σὰν κάτι διαφορετικὸ ἀπὸ τὰ μέρη, μὰ ἀντίληψη ποὺ εἶναι κοινὴ στὰ πιὸ ἀξιόλογα οἰκολογικὰ γραφτά, θὰ μποροῦσε νὰ παρθεῖ ἀπὸ τὰ ἔργα τοῦ Χέγκελ, κι αὐτὴ εἶναι μὰ σύμπτωση

ποὺ δὲν θεωρῶ τυχαία καὶ ποὺ θὰ δξιέ νὰ τὴν ἐρευνήσουν οἱ σύγχρονοι νεο - Χεγκελιανοί. Ἐπὶ πλέον, ἡ οἰκολογία ὑποστηρίζει πώς ἡ ἀνθρωπότητα πρέπει νὰ σεβαστεῖ συνειδητά τὸν αὐθορμητισμὸν τοῦ φυσικοῦ κόσμου, ἐνδὸς κόσμου ποὺ εἶναι πάρα πολὺ περίπλοκος καὶ διαφοροποιημένος γιὰ νὰ μπορεῖ νὰ περιοριστεῖ σὲ ἀπλὲς Γαλιλαικές φυσικο - μηχανικές ίδιοτητες. Σὲ ἀντίθεση μὲ μερικοὺς οἰκολόγους, συμμερίζομαι τὴν ἀποφῆ τοῦ Τσάρλς Ἐλτον δι τοῦ «τὸ μέλλον τοῦ κόσμου πρέπει νὰ διευθυνθεῖ, διμաς αὐτὴ τῇ διεύθυνση δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι σὰν παιχνίδι ἐκακιοῦ... ἀλλὰ μᾶλλον σὰν χειρισμὸς τοῦ πηδαλίου βάρκας». Ὁ φυσικὸς κόσμος πρέπει νὰ ἔχει τὴν ἐλευθερία μιᾶς αὐθόρμητης ἀνάπτυξης - ἐνημερωμένης βέβαια ἀπὸ τὴν ἀνθρώπινη συνείδηση καὶ διεύθυνση σὰν φύση ποὺ γίνεται αὐτοσυνείδητη καὶ αὐτενεργός - γιὰ νὰ ξεδιπλώσει καὶ νὰ πραγματώσει τὸν πλοῦτο τῶν δυνατοτήτων της. Τέλος, ἡ οἰκολογία δὲν ἀναγνωρίζει καμμιὰ λεπαρχία στὸ ἐπίπεδο τοῦ οἰκοσυστήματος. Δὲν ὑπάρχουν «βασιλεῖς τῶν ζώων» οὔτε «ταπεινὰ μηρυμγκια». Αὐτὲς οἱ ιδέες εἶναι προσολή τῶν κοινωνικῶν μας στάσεων καὶ σχέσεων στὸν φυσικὸ κόσμο. Στὴν οὐσία διιδήποτε ζεῖ σὰν μέρος τῆς χλωρίδας καὶ πανίδας ἐνὸς οἰκοσυστήματος παιζεῖ ἵσο ρόλο ἢ τὴ διατήρηση τῆς λιορροπλας καὶ ἀκεραιότητας τοῦ δλου.

Αὐτὲς οἱ ἔγγοιες, ἔνωμένες σὲ μιὰ δλότητα ποὺ μπορεῖ νὰ ἐκφραστεῖ σὰν ἔνστητα στὴν πολυμορφία, αὐθορμητισμὸς καὶ συμπληρωματικότητα, δὲν περιλαμβάνουν μόνο μιὰ κρίση ποὺ πηγάδει ἀπὸ μιὰ «καλλιτεχνικὴ ἐπιστήμη» ή «ἐπιστημονικὴ τέχνη» (ὅπως χαρακτήρισα ἀλλοῦ τὴν οἰκολογία) - ἐπίσης συγχροτοῦν μιὰ δλικὴ εὐαισθησία ποὺ ἀνακτοῦμε σιγὰ σιγὰ ἀπὸ ἔναν ἀπόμακρο ἀρχαῖκὸ κόσμο καὶ τοποθετοῦμε σ' ἔνα νέο κοινωνικὸ περίγυρο. Ἡ ἀντίληψη δι τοῦ δ ἀνθρωπος ἔχει προορισμὸ νὰ κυριαρχήσει πάνω στὴ φύση πηγάδει ἀπὸ τὴν κυριαρχία τοῦ ἀνθρώπου πάνω στὸν ἀνθρώπο - καὶ ἕ-

σως, άκόμα πιὸ πρίν, ἀπὸ τὴν κυριαρχία τοῦ διντρα πάνω στὴ γυναικα καὶ τῶν ἐνηλίκων πάγω στοὺς νέους. Ἡ λειαρχικὴ νοοτροπία, ποὺ διαρρυθμίζει τὴν ἐμπειρία - μ' δλες τῆς τις μαρφάς - σύμφωνα μὲ λειαρχικὰ πυραμιδοειδῆ πρότυπα, εἶναι ἔνας τρόπος ἀντίληψης καὶ ἔννοιολογικῆς ταξιγένετης ποὺ μᾶς ἔχει καλλιεργήσει ἡ λειαρχικὴ κοινωνία. Ἡ νοοτροπία αὐτὴ εἶναι συνήθως ἀνεπαλούθητη ἢ τελείως ἀνύπαρκτη στὶς μὴ λειαρχικὲς κοινότητες. Οἱ λεγόμενες «πρωτόγονες» κοινωνίες, ποὺ βασίζονται σ' ἔνα ἀπλὸ καταμερισμὸς ἔργασίας μὲ κριτήριο τὸ φύλο καὶ δὲν ἔχουν κράτη καὶ λειαρχικοὺς θεσμούς, δὲν ἀντιλαμβάνονται τὴν πραγματικότητα δπως ἐμεῖς μέσω ἑνὸς φίλτρου ποὺ ταξινομεῖ τὰ φαινόμενα σὲ «ἄνωτερα» καὶ «κατώτερα», «ὑπέρτερα» καὶ «ἀποδεέστερα». Μὲ τὸ νὰ μὴ γνωρίζουν τὴν ἀνισότητα, αὐτὲς οἱ ἀληθινὰ δργανικὲς κοινότητες οὔτε καν ἔχουν λέξη γιὰ τὴν Ισότητα. «Οπως παρατηρεῖ ἡ Ντόροθη Λῆστη ἔξοχη ἀνάλυσή της τοῦ «πρωτόγονου» μυαλοῦ, «ἡ Ισότητα ὑπάρχει στὴν ίδια τῇ φύσῃ τῶν πραγμάτων, σὰν ὑποπροΐν τῆς δημοκρατικῆς δομῆς τῆς ίδιας τῆς κοιλτούρχς, δχι σὰν μιὰ ἀρχὴ ποὺ πρέπει νὰ ἐφαρμοστεῖ. Στὶς κοινωνίες αὐτὲς δὲν ὑπάρχει καμμιὰ προσπάθεια γιὰ ἐπίτευξη τοῦ σκοποῦ τῆς Ισότητας, καὶ στὴν πραγματικότητα δὲν ὑπάρχει ἡ ἔννοια τῆς Ισότητας. Πολὺ συχνὰ δὲν ὑπάρχει κανεὶς γλωσσολογικὸς μηχανισμὸς ποὺ νὰ μπορεῖ νὰ χρησιμεύσει γιὰ συγχρίσεις σ' αὐτὸ τὸ σημεῖο. Ἐκείνῳ ποὺ δρίσκουμε εἶναι ὁ ἀπόλυτος σεβασμὸς τοῦ ἀνθρώπου, δλιγ τῶν ἀτόμων ἀσχετα ἀπὸ ἥλικα καὶ φύλο».

Ἡ Ἑλλειψὴ ἔξαγαγκαστικῶν καὶ ἔξουσιαστικῶν ἀξιῶν σ' αὐτὲς τὶς κοιλτούρες ἔχει ίσως τὸ καλύτερο παράδειγμα τῆς στὴ γλώσσα τῶν Ἰνδιάγων Βιντού τῆς Καλιφόρνια, ἔνδος λαοῦ ποὺ φανεται πῶς τὸν μελέτησε πρώτη ἡ Λῆστη. Οἱ δροὶ ποὺ συνήθως ἐκφράζουν ἔξαναγκασμὸς στὶς σύγχρονες γλώσσες, σημαίωνει ἡ Λῆστη, εἶναι ἔτοι διευθετημένοι ἀπὸ τοὺς Βιν-

τού ὡς τε ἐκφράζουν συμπεριφορὰ συνεργασίας. Μᾶς μητέρα Βιντού, γιὰ παράδειγμα, δὲν «παίρνει» τὸ μικρὸ τῆς στὸν ίσχιο· «πηγαίνει» μαζὶ του στὸν ίσχιο. «Ἐνας ἀργηγὸς δὲν «κυβερνᾷ» τὸν λαό του· «τάκεται» μαζὶ του. «Οπωσδήποτε σὲ καμμιὰ περίπτωση δὲν εἶναι κάτι παραπάνω ἀπὸ σύμβουλὸς του, καὶ δὲν ἔχει ἑξανγκαστικὴ δύναμη γιὰ νὰ ἐπιβάλει τὶς ἀπόφεις του. Οἱ Βιντού «ποτὲ δὲν λένε, καὶ στὴν πραγματικότητα δὲν ιποροῦν γὰρ ποὺν δπῶς ἔμεις "ἔχω μᾶς ἀδελφή" ή "γιό" ή "ἀντρα"», παρατυρεῖ τὶ Λῆ. «Τὸ "ζῶ μαζὶ" εἶναι ὁ συνήθης τρόπος μὲ τὸν δποτὸ ἐκφράζουν αὐτὸ ποὺ ἔμεις ἐκφράζουμε σὰν κατοχή, καὶ χρησιμοποιοῦν αὐτὸν τὸν δρό γιὰ κάθε τι ποὺ σέβονται, ἔτσι ὥστε μπορεῖ γὰρ λεχθεῖ δὲς: Ἐνας ἀνθρώπος ζεῖ μαζὶ μὲ τὸ τόξο του καὶ τὰ βέλη του.

«Ζῶ μαζὶ» - ή φράση δὲν περιέχει μόνο μᾶς βαθεὶὰ αἰσθηση ἀλληλοσεβησμοῦ καὶ μιὰ ὑψηλὴ ἐκτίμηση τῆς ἀτομικῆς ὑπόστασης· περιέχει ἐπίσης μιὰ βαθεὶὰ αἰσθηση τῆς ἐνότητας τοῦ ἀτόμου καὶ τῆς ὅμαδας. «Ἡ αἰσθηση τῆς ἐνότητας μέσα στὴν ὅμαδα προσβάλλεται, μὲ τὴ σειρά της, στὴ σχέση τῆς κοινότητας μὲ τὸν φυσικὸ κόσμο. Ψυχολογικά, οἱ ἀνθρώποι στὶς ὀργανικὲς κοινότητες πρέπει νὰ πιστέψουν δτὶ ἀσκοῦν μεγαλύτερη ἐπιρροὴ στὶς φυσικὲς δυνάμεις ἀπ' δυο ἐπιτρέπει ή σχετικὰ ἀπλὴ τεχνολογία τους, μιὰ φυεδαρίσθηση ποὺ ἀποκτοῦν μὲ ὅμαδικὲς τελετουργίες καὶ μαγικὲς λεροτελεστίες. «Οσο δημαρχὸς περίπλοκες κι ἀγανάκτησες πρέπει νὰ πιστέψουν δτὶ ἀσκοῦν μεγαλύτερη ἐπιρροὴ στὶς φυσικὲς δυνάμεις ἀπ' δυο περιβάλλον της, ποτὲ δὲν ἔξαφανίζεται τελείως. Αὐτὴ ή αἰσθηση τῆς ἔξαρτησης μπορεῖ νὰ γεννήσει: ἔναν χαμερπῆ φόδο ή ἔναν ἔξισου χαμερπῆ σεβασμό, ἀλλὰ σ' ἔνα σημεῖο στὴν ἀνάπτυξη τῆς ὀργανικῆς κοινωνίας μπορεῖ ἐπίσης νὰ γεννήσει μιὰ αἰσθηση συμβίωσης, ή ἀκριβέστερα ἀμοιβαίας ἔξαρτησης καὶ συνεργασίας, ποὺ τείνει γὰρ ἕπεράσει τὰ ἀκατέρ-

γαστα αισθήματα του τρόμου και του φόβου. Στήν περίπτωση αυτή οι ζηθρώποι δέν έξειμενίζουν άπλως τις πανίσχυρες δυνάμεις ούτε προσπαθούν μόνο να τις χειραγωγήσουν· οι τελετές τους συντελούν (δπως τὸ βλέπουν) πρός μιά δημιουργική κατεύθυνση: νά πολλαπλασιαστούν τὰ ζῶα μὲ τὰ δποια τρέφονται, νά έρθουν οι ἀλλαγές τῶν ἐποχῶν και τοῦ καιροῦ, νά αυξηθεῖ ἡ γονιμότητα τῆς γῆς. Ἡ δργανική κοινότητα πάντα ἔχει μιά φυσική διάσταση, ἀλλά ἔδω ἡ κοινότητα γίγνεται ἀντιληπτή σὰν συστατικὸ μέρος τῆς φυσικῆς ισορροπίας - μιά διασική κοινότητα ἡ ἔδαφική κοινότητα - μὲ δυσ λόγια, μιά ἀληθινὰ οἰκολογικὴ κοινότητα ἡ οἰκο κο : γ δ τ η τ α ποὺ ἀντιστοιχεῖ εἰδικά στὸ οἰκοσύστημά της, μὲ μιά ἐνεργὸ αἰσθητὴ συμμετοχὴ στὸ δόλο περιβάλλον και στοὺς κύκλους τῆς φύσης.

Αδτή ἡ δψη γνεται φανερὴ διαν διοῦμε τὶς τελετές λαῶν δργανικῶν κοινότητων. Πολλὲς τελετές και λεροτελεστίες δέν γχρακτηρίζονται μόνο ἀπὸ κοινωνικές λειτουργίες, δπως οι λεροτελεστίες μύηρης, ἀλλά και ἀπὸ οἰκολογικές λειτουργίες. Στοὺς Χόπι, γιὰ παράδειγμα, οἱ κυριώτερες ἀγροτικὲς τελετουργίες ἔχουν ρόλο ἐπίκλησης τῶν κύκλων τῆς κοσμικῆς τάξης, πραγματοποίησης τῶν ήλιοτασίων και τῶν διάφορων σταδίων στὴν ἀνάπτυξη τοῦ καλαμποκιοῦ ἀπὸ τὴν ἔκκλιψη μέχρι τὴν ώρίμανση. Μολονότι ἡ διαδοχὴ τῶν ήλιοτασίων και τὰ στάδια στὴν ἀνάπτυξη τοῦ καλαμποκιοῦ εἶναι γνωστὸ πῶς εἶναι προκαθορισμένα, ἡ ἀνθρώπινη τελετουργικὴ παρέμβαση ἀποτελεῖ ἀναπόσπαστο συστατικὸ στοιγεῖο αὐτοῦ τοῦ προκαθορισμοῦ. Σὲ ἀντίθεση μὲ τὶς καθαρὰ μαγικές λεροτελεστίες, οἱ τελετουργίες τῶν Χόπι ἀποδίδουν στοὺς ἀνθρώπους ρόλο συμμετοχῆς μᾶλλον παρὰ χειραγώγησης. Οἱ ζηθρώποι συμμετέχουν στοὺς φυσικοὺς κύκλους: διευκολύνουν τὶς διεργασίες τῆς κοσμικῆς τάξης. Οἱ τελετουργίες τους εἶναι τμῆμα ἐνὸς πολύπλοκου λιτοῦ ζωῆς ποὺ ἐκτείνεται ἀπὸ

τὴν ἐκκόλαψη τοῦ καλαμποκιοῦ μέχρι: τὸν ἑρχομὸν τῶν ἡλιοστασίων. «Κάθε δῆμη τῆς φύσης, τὰ φυτὰ καὶ οἱ βράχοι καὶ τὰ ζῶα, τὰ χρώματα καὶ ἡ κίνηση τῶν οὐράνιων σωμάτων καὶ οἱ ἀριθμοὶ καὶ ἡ διάκριση φύλου, οἱ νεκροὶ καὶ οἱ ζωτανοί, ὅλα ἔχουν μεριδιοῦ συνεργασίας στῇ διατήρηση τῆς τάξης τοῦ σύμπαντος», παρατηρεῖ ἡ Λῆ. «Τελικά, ἡ προσπάθεια κάθε δυτος, ἀνθρώπινου ἢ μή, πηγαίνει σ' αὐτὸν τὸ τεράστιο δλο. Κι εὖως ἐπίσης, ἔχουν σημασία δλες οἱ σφεις ἔνδεις προσώπου. «Ολο τὸ εἶναι τοῦ ἀτόμου στοὺς Χόπι ἐπηρεάζει τὴν Ισορροπία τῆς φύσης· κι δυσ κάθε ἀτομο ἀναπτύσσει τὶς ἐσωτερικές του δυνατότητες, τέσσας ἔγνετες· ἡ συμμετοχή, τόσο ἐνισχύεται ὀλόκληρο τὸ σύμπαν».

Δέγ εἶνα: δύσκολο νὰ διαχρίνουμε πώς αὐτή, ἡ ἀρμονικὴ ἀγτίληψη τῆς φύσης πηγάδει ἀπὸ τὶς ἀρμονικὲς σχέσεις μέστη στὶς πρώτες ἀνθρώπινες κοινότητες. «Οπως ἡ μεσαιωνικὴ θεολογία δόμησε τὸν χριστιανικὸν οὐρανὸν σύμφωνα μὲ τὰ φεουδαλικὰ πρότυπα, έτσι κι οἱ ἀνθρώποι δλων τῶν ἐποχῶν πρόσβαλαν τὴν κοινωνικὴν τους δομὴν στὸν φυσικὸν κόσμο. Γιὰ τοὺς Ἀλγκόνκιαν τῶν βορειοαμερικάνικων δασῶν, οἱ κάστορες ζούσαν κατὰ φυλὲς σὲ δικές τους κατοικίες, συνεργαζόμενοι σοφά γιὰ νὰ προωθήσουν τὴν εὐγημερία τῆς κοινότητας. Τὰ ζῶα είχαν κι αὐτὰ τὴν «μαγείαν» τους, τοὺς τοτεμικοὺς προγόνους τους καὶ ζωογονοῦνταν ἀπὸ τὸν Μαγιστού, ποὺ τὸ πνεῦμα του τροφοδοτοῦσε ὀλόκληρο τὸ σύμπαν. Κατὰ συνέπεια τὰ ζῶα ἔπειπε νὰ ἔξεμενήσονται, διαφορετικὰ θὰ μποροῦσαν νὰ ἀρνηθοῦν νὰ προμηθεύσουν στοὺς ἀνθρώπους δέρμα καὶ κρέας. Τὸ πνεῦμα συνεργασίας ποὺ ἀποτελοῦσε μιὰ προύπθεση γιὰ τὴν ἐπιβίωση τῆς δργανικῆς κοινότητας ἔντασσεται λοιπὸν ὀλοκληρωτικά στὴ σάση τῶν «πρωτόγονων» λαῶν ἀπέναντι στὴ φύση καὶ στὴν ἀλληλεπίδραση μεταξὺ φυσικοῦ κοινωνικοῦ κόσμου.

Τὸ κοινωνίας μα αὐτῶν τῶν ἐνσποιημένων δργαν:κῶν

κοινοτήτων, ποὺ δασιζονταν σ' ἔνα καταμερισμό ἐργασίας μὲ δάση τὸ φύλο καὶ στοὺς δεσμοὺς συγγενείας, καὶ ἡ ἔξ-  
λιξή τους σὲ Ιεραρχικές καὶ τελικὰ ταξικές κοινωνίες, ὑπο-  
νόμευσε βαθμιαία τὴν ἐνότητα τῆς κοινωνίας μὲ τὸν φυσικὸν  
κόστιο. Ἡ διαίρεση τῶν φυλῶν καὶ «οἰκογένειῶν» καὶ ἡ δια-  
μόρφωση γεροντοκρατιῶν δπου οἱ ἥλικιοι μένοι: ἀρχαῖαν νὰ  
κυριαρχοῦν πάνω στοὺς νέους· ἡ ἐμφάνιση τῆς πατροκρατικῆς  
οἰκογένειας δπου οἱ γυναικεῖς εἶναι: πλήρως ὑποταγμένες  
στοὺς ἄντρες· κι ἀκόμη παραπέρα, ἡ ἀποκρυπτάλλωση τῶν  
Ιεραρχιῶν τῶν διατεμένων στὴν κοινωνίαν θέση σὲ οἰκοο-  
μικές τάξεις διαστατεμένες στὴ συστηματικὴ ὑλικὴ ἐκμετάλλευ-  
ση· ἡ ἐμφάνιση τῆς πόλης, ἀκολουθούμενη ἀπὸ την διαρκῶς  
αδειανόμενη κυριαρχία τῆς πόλης, πάνω στὴν ὄπαθρο καὶ  
τὴν ἐπικράτηση τῶν ἐδαφικῶν δεσμῶν εἰς δάσος τῶν διευμῶν  
συγγενείας· καὶ τέλος ἡ ἐμφάνιση τοῦ Κράτους, ἕνδες ἐπαγ-  
γελματικοῦ στρατιωτικοῦ, γραφειοκρατικοῦ καὶ πολιτικοῦ μη-  
χανισμοῦ ποὺ ἁπάντες καταναγκασμὸν καὶ κυριαρχίαν πάνω στὰ  
ἐπιζώντα κατάλοιπα τῆς κοινοτικῆς ζωῆς - θλες αὐτές οἱ διαι-  
ρέσεις καὶ ἀντιφάσεις ποὺ τελικὰ κομμάτιασαν καὶ ἐξαφάνι-  
σαν τὸν ἀρχαῖον κόσμον εἰχαν σὰν ἀποτέλεσμα μιᾶς ἐπανακοι-  
νωνικοποίησης τοῦ ἀνθρώπινου μηχανισμοῦ ἀντίληψης καὶ ἐμ-  
πειρίας πάνω σὲ Ιεραρχικές γραμμές. Αὕτη γένει, ἐπανακοινω-  
νικοποίηση δὲν χρησίμευε μόνο στὸ νέον διαιρετικὰ τὴν  
κοινότητα, ἀλλὰ καὶ ἔκανε τις ἔξουσιας διάμενες τάξεις συνέ-  
νοχες τοῦ ἔξουσιασμοῦ τους, τις γυναικεῖς συνένοχες τῆς ἰδεας  
τους τῆς δουλείας. Πράγματι, ἡ ἴδια ἡ «ψυχή» τοῦ ἀτόμου  
διασπάστηκε ἐσωτερικὰ μὲ τὴν ἐγκαθίδρυση τῆς κυριαρχίας  
τοῦ νοῦ πάνω στὸ σῶμα, τῆς Ιεραρχικῆς δρθιολογικότητας πά-  
νω στὴν αἰσθησιακὴν ἐμπειρία. Στὸ μέτρο ποὺ τὸ ἀνθρώπινο  
ὑποκείμενο ἔγινε ἀντικείμενο κοινωνικῆς χειραγώγησης καὶ  
τελικὰ αὐτό - χειραγώγησης, ἡ φύση ἀντικειμενοποιήθηκε,  
ἀποπνευματοποιήθηκε, καὶ περιορίστηκε σὲ μιὰ μεταφυσικὴ

δύντοτητα ποὺ ἀπὸ πολλές ἀπόφεις δὲν είχε ἐπιγογθεῖ νοητικά - ἀπὸ μὰ φυσικο - μηχανικὴ ἀντίληψη τῆς ἔξωτερικῆς πραγματικότητας - λιγότερο ἀπ' δυο θὰ μπορούσαμε νὰ πουμε γιὰ τις ἀνιμιστικές ἀγτιλήψεις ποὺ ἐπιχρατοῦσαν στὸν ἀρχαὶκὸ κόσμο. Ὁ χῶρος δὲν μοῦ ἐπιτρέπει νὰ ἀσχοληθῶ ἐδῶ λεπτομερειακά μὲ τὴ διάδρωση τῆς σχέσης τῆς ἀρχαικῆς ἀνθρωπότητας μὲ τὸν φυσικὸ κόσμο. Τὴ διαλεκτικὴ αὐτὴ ἀποκειράθηκα νὰ τὴν ἔξετάσω σ' ἕνα ἀλλο βιβλίο ποὺ θὰ δημοσιευτεῖ σύντομα. Ἰσως δημιουργεῖται νὰ γίνουν μερικές παρατηρήσεις. Ἡ κληρονομιὰ τοῦ παρελθόντος εἰσέρχεται σινερευτικὰ στὸ παρόν σὰν ἐνεδρεύοντα προβλήματα ποὺ ἡ ἐποχὴ μας ποτὲ δὲν ἔλυσε. Δὲν ἀγκφέρομα: μόνο στὰ ἐμπόδια τῆς ἀστικῆς κοινωνίας, ποὺ μᾶς δένουν μὲ τὸ αἰτημα τῆς ἐπιτακτικῆς ἀμεσότητας, ἀλλὰ καὶ σ' ἑκείνα ποὺ δημιουργήθηκαν ἀπὸ χιλιετηρίδες ἱεραρχικῆς κοινωνίας, καὶ ποὺ δένουν τὴν σίκογένεια μὲ τὴν πατριαρχία, τὶς ἀνθρώπων διάδεις μὲ τὴ γεροντοκρατία καὶ τὴν «ψυχή» μὲ τὶς διαστρεβλωτικές στάσεις τῆς ἀπάργησης καὶ τῆς αύτο - ταπείνωσης.

Ηδη πρὶν τὴν ἐμφάνιση τῆς ἀστικῆς κοινωνίας, δὲ Ἐλληνιστικὸς ὄρθολογος μόδις ἐπικυρώνει τὴ θέση τῆς γυναικίας σὰν οὐσιαστικὸ κατοικίδιο ζώο καὶ ἡ Ἐδραϊκὴ ἥθική βάζει στὰ χέρια τοῦ Ἀθραάμ τὴν ἔξουσία νὰ σκοτώσει τὸν Ἰσαάκ. Ὁ υποδιδασμὸς τῶν ἀνθρώπων σὲ ἀντικείμενα, μὲ τὴν ίδιατητα δουλῶν εἴτε γυναικῶν εἴτε παιδιών, δρίσκει τὴν ἀκριβῆ ἀναλογία του στὴν ἔξουσία τοῦ Νῷο νὰ δνομάσει τὰ ζῶα καὶ νὰ χυριαρχήσει πάνω τους, γὰ τοποθετήσει τὸν κόσμο τῆς ζωῆς στὴ δουλικὴ υπηρεσία τοῦ ἀνθρώπου. Ἔτσι ἀπὸ τὶς δύο κύριες πηγὲς τοῦ δυτικοῦ πολιτισμοῦ, τὸν Ἐλληνισμὸ καὶ τὸν Ἰουδαϊσμό, οἱ Προμηθεῖκὲς δυνάμεις τοῦ ἀρσενικοῦ συγκεντρώνονται σὲ μιὰ ίδεολογία καταστατικῆς ὄρθολογικότητας καὶ ἱεραρχικῆς ἥθικῆς. Ἡ γυναικα «έγινε ἡ ἐνσάρκωση τῆς διολογικῆς λειτουργίας, ἡ εἰκόνα τῆς φύσης», παρατηροῦν

ό Χορχχάιμερ καὶ ὁ Ἀντόρνο, «ποὺ ἡ καθηπότερή της ἀποτελοῦσε τὴν περγαμηνή αὐτοῦ τοῦ πολιτικοῦ». Ἐπὶ χιλιετηρίδες οἱ ἄνθρωποι δινειρευόντουσαν νὰ ἀποκτήσουν ἀπόλυτη κυριαρχία πάνω στὴ φύση, νὰ μετατρέψουν τὸν πλανήτη σ' ἔνα τεράστιο κυνηγετικὸ πεδίο. Μ' αὐτὸ συνδέθηκε ἡ ἀντίληφη γιὰ τὸν ἄνθρωπο σὲ μιὰ ἀνδροκρατούμενη κοινωνία. Αὐτὸν ἡ ταν ἡ σημασία τῆς λογικῆς, τὸ μεγαλύτερο καύχημά του. «Ἡ γυναίκα ἡταν πιὸ ἀδύνατη καὶ μικρή. Ἄναμεσα σ' αὐτὴν καὶ τὸν ἄντρα ὑπῆρχε ἔνα χάσμα ποὺ δὲν μποροῦσε νὰ γεφυρώσει - μιὰ διαφορὰ ἐπιβλημένη ἀπὸ τὴ φύση, ἡ πιὸ ἔξευτελιστικὴ ποὺ μπορεῖ νὰ ὑπάρξει σὲ μιὰ ἀνδροκρατούμενη κοινωνία. Ἐκεὶ δπου ἡ ἔξουσίαση τῆς φύσης είναι ὁ ἀληθινὸς σκοπός, ἡ βιολογικὴ κατωτερότητα είναι ἔνα ἐκτυφλωτικὸ στίγμα, ἡ ἀδυναμία ποὺ ἔχει ἐντυπωθεῖ ἀπὸ τὴ φύση είναι ἔνα βασικὸ κίνητρο γιὰ ἐπιθετικότητα». Δὲν είναι τυχαίο ποὺ ὁ Χορχχάιμερ καὶ ὁ Ἀντόρνο συγχευτρώνουν αὐτὲς τις παρατυρήσεις κάτω ἀπὸ τὸν τίτλο «Ἄνθρωπος καὶ Ζῶν», γιατὶ ἐμβαθύνουν δχι μόνο στὴ σχέση τοῦ ἄντρα μὲ τὴ γυναίκα, ἀλλὰ καὶ στὴ σχέση τοῦ ἀνθρώπου μέσα στὴν λεραρχικὴ κοινωνία μὲ τὸν φυσικὸ κόσμο στὴν δλότητά του.

«Ἡ ἔννοια τῆς δικαιοσύνης, σὲ διάκριση ἀπὸ τὸ ἰδεῶδες τῆς ἐλευθερίας, συγκεντρώνει δλες αὐτὲς τις ἀξίες σ' ἔνα κανόνα ἴσοδυναμίας ποὺ ἀρνεῖται: δλο τὸ περιεχόμενο τῆς ἀρχαίης ἴσοτητας. Στὴν δργανικὴ κοινωνία δλοι οἱ ἄνθρωποι ἔγουν δικαίωμα στὰ μέσα τῆς ζωῆς, ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὴ συμβολὴ τους στὴ κοινωνικὸ ἀπόθεμα ἐργασίας. Ὁ Πώλος Ράντιν ἀποκαλεῖ αὐτὴ τὴν κατάσταση κανόνα τοῦ «ἀσυլπίστου μνημονίου». Ἡ ἀρχαίκη ἴσοτητα, μέσα σ' αὐτὸ τὸν κανόνα, ἀναγνωρίζει τὸ γεγονός τῆς ἀνισότητας - τὴν ἔξαρτηση τῶν ἀδύναμων ἀπὸ τοὺς ἴσχυρούς, τῶν δρρωτῶν ἀπὸ τοὺς ὄγκεις, τῶν νέων καὶ τῶν γέρων ἀπὸ τοὺς ωρικους. Πράγματι ἡ ἀληθινὴ ἐλευθερία είναι: μιὰ ἴσοτητα ἀνισων ποὺ δὲν ἀρνεῖται τὸ

δικαίωμα τῆς ζωῆς σ' δօσους τοὺς ἐγκαταλείπουν οἱ δυνάμεις τοὺς ἡ εἶναι λιγώτερο ἀναπτυγμένοι ἀπὸ ἄλλους. Κατὰ εἰρωνικὸ τρόπο, σ' αὐτὴ τὴν ὄλικὰ ὑπαγάπτυκτη οἰκογομία τῇ ἀ-θρωπότητα ἀναγνωρίζει τὸ δικαίωμα δλῶν στὰ σπάνια μέσα τῆς ζωῆς ἀκόμα πιὸ ἐμφαντικά - καὶ στὸ πνεῦμα τῆς ἀλλη-λοοσύθειας τῆς φυλῆς ποὺ κάνει δλους τοὺς συγγενεῖς ὑπεύθυνους τὸν καθένα γιὰ τὸν ἄλλον, ἀκόμα πιὸ γενναῖοδωρι - ἀπ' δσο σὲ μιὰ ὄλικὰ ἀναπτυσσόμενη οἰκογομία ποὺ παράγει αὐξανόμενα πλεονάσματα κι ἔνα συνακόλουθο ἀγώνα γιὰ προγόμικ.

Ἄλλὰ αὐτὴ ἡ ἀληθιγή ἐλευθερία μιᾶς ισότητας ἀγιεων ἀτόμων ἐκφυλίζεται ἐσωτερικά. Καθώς τὰ ὄλικὰ πλεονάσματα αὐξάγονται, δημιουργοῦν τὶς κοινωνικὲς τάξεις ποὺ ἀπομένουν ἀπὸ τὴν ἐργασία τῶν πολλῶν τὰ προνόμια τῶν λίγων. Τὸ δῶρο ποὺ κάποτε συμβόλιζε μιὰ συμμαχία μεταξὺ ἀνθρώπων ποὺ συνδέονται μὲ δεσμὸ αἵματος μεταμορφώνεται σιγά - σιγά σὲ μέσο ἀνταλλαγῆς σὲ εἶδος καὶ τελικά σὲ ἐμπόρευμα, τὸ σπέρμα τῆς σύγχρονης ἀστικῆς ἀγοραπωλησίας. Ἡ δι-καιοσύνη ἀγκύνεται ἀπὸ τὸ πτώμα τῆς ἐλευθερίας γιὰ νὰ διαφυλάξει τὴν ἀνταλλαχτικὴ σχέση - ἀγαθῶν εἴτε ἡθικῆς - σὰν τὴν ἀκριβῆ ἀρχὴ τῆς ισότητας σὲ δλα τὰ πράγματα. Τώρα οἱ ἀδύναμοι είγαι «Ισοι» μὲ τοὺς ισχυροὺς οἱ φτωχοὶ μὲ τοὺς πλούσιους, οἱ ἀρρωστοὶ μὲ τοὺς ὑγιεῖς σὲ δλα ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἀδυναμία, τὴ φτώχεια καὶ τὴν ἀρρώστια. Στὴν οὐσία τὴ δικαιοσύνη ἀντικαθιστᾷ τώρα τὴν ισότητα τῶν ἀγιεων τῆς ἐ-λευθερίας μὲ τὴν ἀγισότητα τῶν Ιων. «Οπως παρατηροῦν ὁ Χορκχάιμερ καὶ δ' Ἀντόργο: «Προηγουμένως τὰ φετιχ ὑπέ-κειντο στὸ νόμο τῆς ισοδυναμίας. Τώρα η ισοδυναμία ἔχει: γίνει φετιχ. Τὸ μαντήλι στὰ μάτια τῆς Δικαιοσύνης δὲν ση-μαίνει μόνο δτὶ δὲν πρέπει η δικαιοσύνη νὰ δέχεται ἐπιθέ-σεις, ἀλλὰ καὶ δτὶ δὲν πηγάδει ἀπὸ τὴν ἐλευθερία».

«Ἡ ἀστικὴ κοινωνία ἀπλῶς φέργει τὸν καγόνα τῆς ισο-

δυναμίας στὸ λογικὸ καὶ ἱστορικὸ του ἄκρο. "Ολεὶ οἱ ἀνθρωποὶ εἶγαι οἵσοι σάν ἀγοραστές καὶ πιωλητές - δλοὶ εἶγαι κυριότεροι ἐγὼ στὸ χῶρο τῆς ἑλεύθερης ἀγορᾶς. Οἱ συλλογικοὶ δεσμοὶ ποὺ ἔγύνανε κάποτε τοὺς ἀνθρώπους σὲ διμάδες συγγενεῖας καὶ φυλές, ή ἀδελφότητα τῆς ἀρχαὶς πόλης καὶ η ἐπαγγελματικὴ κοινότητα τῆς συντεχνίας ἔχουν διαλυθεὶ ὀλοκληρωτικά. 'Ο μοναδικὸς ἀνθρωπὸς ἀντικαθίστα τὸν συλλογικὸν ἀνθρωπὸν' ή ἀνταλλακτικὴ σχέση ἀντικαθίστα : τοὺς συγγενεῖας, συναδελφικούς ή ἐπαγγελματικούς δεσμούς τοῦ παρελθόντος. Ἐκείνο ποὺ ἔγύνει τοὺς ἀνθρώπους στὸ γῆρα τῆς ἀστικῆς ἀγορᾶς εἶγαι δ ἀνταγωνισμός: δ γενικός ἀστικῶν ιδεῶν τοῦ καθένα ἔναντιον δλων. Στὸ ἐπίπεδο τῶν ἀνταγωνιζομένων κεφαλαίων, τῷν ἀρπακτικῶν καὶ φιλοπλειψιῶν ἀστικῶν ἐπιχειρήσεων, ή ἀγορὰς ὑπαγορεύει τὸν ἀμελλόχτο κανόνα: «Μεγάλωσε η πέθανε» - δποιος δὲν ἐπεκτείνει τὸ κεφάλαιό του καὶ δὲν καταβροχθίζει τὸν ἀνταγωνιστὴ του, θὰ καταβροχθίστει δ ἵδιος. Σ' αὐτὸ τὸν ἀστερισμὸν διασένει πιὸ δπισθιδρομικῶν & - κοινωνικῶν σχέσεων, δπου ἀκόμα καὶ η ἵδια η προσωπικότητα ὑποβιβάζεται σὲ ἀνταλλάξιμο ἀντικείμενο, ή κοινωνία κυριαρχεῖται ἀπὸ τὴν παραγωγὴ γιὰ τὴν παραγωγὴ. Ή Ισοδυναμία ἐπιβεβιώνεται σάν ἀνταλλακτική ἀξία· μὲ τὴ μεσολάβηση τοῦ χρήματος, κάθε ἔργο τέχνης, ἀκόμα καὶ κάθε ἡθικὸς δισταγμός, ὑποβιβάζεται σὲ δ ἐπίπεδο ἐνὸς ἀνταλλάξιμου ποσοῦ. 'Ο χρυσός η τὸ χάριτον σύμβολό του κάνει δυνατὸ γὰρ ἀνταλλαγεῖ δ πιὸ θαυμαστὸς καθεδρικὸς ναὸς μ' ἔναν δρισμένο ἀριθμὸ σπίρτων. 'Ο κατασκευαστὴς κορδονιῶν γιὰ παπούτσια μπορεῖ γὰρ μετουσιώσει τὰ ἐμπορεύματά του σὲ πίνακα τοῦ Ρέμπραντ, ἀφήγοντας πολὺ πίσω του ἀκόμα καὶ τῇ φαντασίᾳ τοῦ ίκανώτερου διλγήμιστη.

Σ' αὐτὸ τὸ ποσοτικὸ βασίλειο τῶν Ισοδυναμιῶν, δπου η κοινωνία κυριαρχεῖται ἀπὸ τὴν παραγωγὴ γιὰ τὴν παραγωγὴ.

γή καὶ ἡ αδέηση εἶναι τὸ μόνο ἀντίδοτο στὸν θάνατο, δι-  
σικὸς κόδωρος καταντάει νὰ εἶναι φυσικοὶ πόροι - διὸ καὶ ἔξο-  
χὴν τομέας τῆς ἀχαλίνωτης ἐκμετάλλευσης. Ὁ καπιταλισμὸς  
δικαίου μόνο ἐπιχυρώνει τις προκαπιταλιστικὲς ἀντιλήφεις γιὰ  
κυριάρχηση τῆς φύσης ἀπὸ τὸν ἀνθρώπο, ἀλλὰ καὶ κάνει τὴ  
λεηλασία τῆς φύσης ζωτικὸν νόμο τῆς κοινωνίας. Τὸ νὰ ἐπι-  
χειρηματολογεῖς μὲν αὐτὸ τὸ σύστημα γύρω ἀπὸ τις ἀξίες του,  
τὸ νὰ προσπαθεῖς νὰ τὸ φοβήσεις μὲν προβλέψεις γιὰ τις συνέ-  
πειες τῆς ἀνάπτυξης, εἶναι σὰν νὰ προσπαθεῖς νὰ τὸ πείσεις  
νὰ ἐγκαταλείψει τὸν ἴδιο του τὸν μεταβολισμό. Ὁπωσδήποτε  
εἶναι εὔχολωτερο νὰ πείσεις ἔνα πράσινο ψυτό νὰ ἐγκαταλεί-  
ψει τὴ φωτοσύνθεση παρὰ νὰ ζητήσεις ἀπὸ τὴν ἀστικὴ οἰκο-  
νομία νὰ ἐγκαταλείψει τὴ συσσώρευση τοῦ κεφαλαίου. Κανεὶς  
δὲν μπορεῖ νὰ σ' ἀκούσει. Ἡ συσσώρευση δὲν καθορίζεται  
ἀπὸ τις καλές ή κακές προθέσεις τοῦ ἀτομικοῦ ἀτοῦ, ἀλλὰ  
ἀπὸ τὴν ἴδια τὴν ἐμπορευματικὴ σχέση, ἀπὸ ἔκεινο ποὺ δι  
Μᾶρκ εἴστοχα ἀποκάλεσε κύτταρο τῆς ἀστοκῆς οἰκονομίας.  
Ἐκεῖνο ποὺ δημιουργεῖ τὴν παραγωγὴ γιὰ τὴν παραγωγὴ  
δὲν εἶναι ή διατροφὴ τοῦ ἀτοῦ, ἀλλὰ τὸ ἴδιο τὸ ἐμπορευμα-  
τικὸ δίκτυο στὸ δρόπο διστάται ἀλλὰ καὶ υποτάσ-  
σεται. Τὸ νὰ κάγουμε ἐκκληση στὰ ἀνθρώπινα ἐνάντια στὰ  
οἰκονομικὰ συμφέροντά του σημαίνει πώς ἀγνοοῦμε τὸ ἀδυ-  
σώπητο γεγονός πώς τὸ ἴδιο του τὸ κύρος καὶ ἡ ἔξουσία του  
εἶναι συγάρτηση τῆς ύλικῆς θέσης του. Τὰ οἰκονομικά του  
συμφέροντα μπορεῖ νὰ τὰ ἀπαρνηθεῖ μόνο ἢν ἀπαρνηθεῖ τὴν  
ἴδια του τὴν κοινωνικὴ πραγματικότητα, ἢν δηλαδὴ ἀπαρνη-  
θεῖ τὴν ἴδια τὴν ἔξουσία του ποὺ ἐκμηδενίζει τὴν ἀνθρωπιά  
του. Ηρέπει γάχε: κάποιος χονδροειδεῖς αὐταπάτες, ἡ ἀκόμα  
χειρότερα πρόθεση ἴδεολογικῆς ἔξαπάτησης τῶν ἀλλων, γιὰ  
νὰ ἐνισχύει τὴν ἀποφή πώς ἡ κοινωνία αὐτὴ μπορεῖ νὰ δρη-  
γεῖ τὸν ἴδιο τὸ νόμο τῆς ζωῆς της ἀποκρινόμενη σὲ τὴν καὶ ἐ-  
πιχειρήματα ἡ πνευματικὴ πειθώ.

"Ομως πρέπει νὰ ἀντιμετωπιστεῖ τὸ ἀδυνάτητο γεγονός διὰ αὐτὸ τὸ σύστημα πρέπει νὰ καταστραφεῖ καὶ νὰ ἀντικατασταθεῖ ἀπὸ μιὰ κοινωνία ποὺ θὰ ἀποκαταστήσει τὴν Ιαορροπία μεταξὺ ἀνθρώπινης κοινωνίας καὶ φύσης - μιὰ οἰκολογικὴ κοινωνία ποὺ πρῶτα ἀπ' δλα θὰ πρέπει νὰ δηγάλει τὸ μαντήλι ἀπὸ τὰ μάτια τῆς Δικαιοσύνης καὶ νὰ ἀντικαταστήσει τὴν ἀνισότητα τῶν ίσων μὲ τὴν ισότητα τῶν ἀνισών. Σὲ ὅλα γραφτὰ ἀποκάλεστα μιὰ τέτοια οἰκολογικὴ κοινωνία ὑπαρχοκομιουνισμός στὸ προσεχές μου βιβλίο τὴν ἀποκαλοῦ «οἰκοτοπία». Ὁνομάστε την δύως θέλετε. Ἀλλὰ οἱ μέχρι τώρα παραρητήσεις μου δὲν θὰ σημαίνουν τίποτα ἀν δὲν κυττορθώσουμε νὰ δεῦμε διὰ τὴν προπάθεια κυριάρχησης τῆς φύσης πηγάδει ἀπὸ τὴν κυριαρχία τοῦ ἀνθρώπου πάνω στὸν ἀνθρώπο. διὰ τὴν ἐναρμόνιση τῶν σχέσεων μας μὲ τὸν φυσικὸ κόσμο προϋποθέτει τὴν ἐναρμόνιση τοῦ κοινωνικοῦ κόσμου. Ἡ φυσικὴ οἰκολογία δὲν θάναι γιὰ μᾶς τίποτα περισσότερο ἀπὸ τὰ γυμνὰ κόκκαλα ἐν τῆς ἐπιστημονικοῦ κλάδου ἀν δὲν ἀναπτύξουμε μιὰ κοινωνικὴ οἰκολογία ποὺ νὰ ἀνταποκρίνεται στὰ προβλήματα τῆς ἐποχῆς μας.

Οἱ ἐναλλακτικὲς λύσεις πενταντιμετωπίζουμε σὲ μιὰ κοινωνία κυριαρχούμενη ἀπὸ τὴν παραγωγὴ γιὰ τὴν παραγωγὴ εἶναι πράγματα πολὺ ἀκαμπτες. Περισσότερο ἀπὸ δύο αδήποτες κοινωνία τοῦ παρελθόντος, ὁ σύγχρονος καπιταλισμὸς ἔφερε τὴν ἀνάπτυξη τῶν τεχνολογικῶν δυνάμεων στὸ ύψηλότερο σημεῖο τους, σ' ἓνα σημεῖο δύου πράγματα: θὰ μπορούσαμε τελικὰ νὰ καταργήσουμε τὸν μόχθο σὲν διατηρητική προϋπόθεση τῆς ζωῆς γιὰ τὴ μεγάλη πλειοφυφία τῆς ἀνθρωπότητας, νὰ καταργήσουμε τὴν μακριάνη κατάρα τῆς όλης σπάνης καὶ τῆς ἀνασφάλειας σὰν διασικῶν χαρακτηριστικῶν τῆς κοινωνίας. Σήμερα ζοῦμε στὸ κατώφλι μιᾶς κοινωνίας μετὰ τὴ σπάνη, δύου τὴ ισότητα τῶν ἀνισών δὲν χρειάζεται πιὰ νὰ είναι ὁ πρωταρχικὸς κανόνας λιανὸς μικρῆς διάδοξης συγγενείσ;

ἀλλὰ ἡ καθολικὴ συνθήκη τῆς ἀνθρωπότητας στὸ σύγολὸ τῆς, τοῦ ἀτόμου ποὺ οἱ κοινωνικοὶ τοῦ δεσμοὶ καθορίζονται ἀπὸ τὴν ἐλεύθερη ἔκλογή του καὶ τὶς προσωπικές του συμπάθειες κι ὅχι ἀπὸ τὸν ἀρχαικὸ δρόκο αἰματος. Ἡ Προμηθεῖκὴ προσωπικότητα, ἡ πατριαρχικὴ οἰκογένεια, ἡ Ἰδιωτικὴ Ἰδιοκτησία, ἡ κατασταλτικὴ λογική, ἡ συγκεντρωτικὴ πόλη καὶ τὸ Κράτος ἔχουν ἐκπληρώσει τὸ ιστορικὸ τους ἔργο, ἐπιστρατεύοντας ἀδυσώπητα τὴν ἔργασία τῆς ἀνθρωπότητας, ἀναπτύσσοντας τὶς παραγωγικὲς δυνάμεις καὶ μετασχηματίζοντας τὸν κόσμο. Σήμερα εἶναι τελείως παράλογοι σὰν θεσμοί καὶ τρόποι συγένδησης - τὰ λεγόμενα «ἀναγκαῖα κακά», σύμφωνα μὲ τὰ λόγια τοῦ Μπακούνιν, ἔχουν γίνει ἀπόλυτα κακά. Ἡ οἰκολογικὴ κρίση τῆς ἐποχῆς μας πιστοποιεῖ τὸ γεγονός διτι τὰ μέσα παραγωγῆς ποὺ ἀναπτύχθηκαν ἀπὸ τὴν Ιεραρχικὴ κοινωνία, καὶ ἴδιατερα ἀπὸ τὸν καπιταλισμό, ἔχουν γίνει πολὺ ισχυρὰ γιὰ νὰ ἔξαχολουθήσουν νὰ υπάρχουν σὰν μέσα κυριαρχίας.

Ἄπὸ τὴν ἄλλη πλευρά, ἀνὴρ ἡ υπάρχουσα κοινωνία συνεχίσει ἐπ' ἀδριστον τὸ ἔργο τῆς, τὰ οἰκολογικὰ προβλήματα ποὺ θὰ ἀντιμετωπίζουμε θὰ εἶγαι πολὺ πιὸ τεράστια ἀπὸ ἐκείνα ποὺ ταξινομοῦμε κάτω ἀπὸ τὸν χαρακτηρισμὸ «μόλυνση». Μιὰς κοινωνίας βασισμένη στὴν παραγωγὴ γιὰ τὴν παραγωγὴ εἶναι ἀπὸ τὴν φύση τῆς ἀντι - οἰκολογικὴ καὶ ἐπακόλουθό της εἶναι ἔνας κατασπαραγμένος φυσικὸς κόσμος, ἔνας φυσικὸς κόσμος τοῦ ὅποιου ἡ δργανικὴ πολυπλοκότητα ἔχει ύποδιναστεῖ ἀπὸ τὴν τεχνολογία στὸ ἀνόργανο ὄλικὸ ποὺ δηγαλνεῖ στὸ τέλος τῆς παραγωγῆς διλυσίδας<sup>1</sup> κυριολεκτικά, στὴν ἀπλῆ οὐλῇ ποὺ ἀποτέλεσε τὴ μεταφυσικὴ προϋπόθεση τῆς κλασσικῆς φυσικῆς. Καθὼς οἱ πόλεις ἔξαχολουθούν νὰ μεγενθύνονται σὰν καρκίνωμα πάνω στὸ ἔδαφος, καθὼς τὰ πολύπλοκα ὄλικα μετατρέπονται σὲ ἀπλὰ ὄλικά, καθὼς ἡ πολυμορφία ἔξαφανίζεται στὸ χωνευτήρι ἐνὸς συνθετικοῦ περιβάλλοντος ἀποτελούμενου ἀπὸ γυαλί, τούβλα, ἀσβεστοκονία,

μέταλλα και μηχανές, οι περίπλοκες άλυτίδες διατροφής από τις δύο πλευρές εξαρτιόμαστε γιατί την ύγεια τους έδάφους μας, γιατί την άκεραιότητα των ωκεανών και της θαμβώφων μας, και γιατί τη φυσιολογική θεωρία των ζωντανών λιανας, θά γνωνται διλοένα πιο άπλετα. Τόση σύστημα, με το άδιαχοπό του κατασκάραγμα της φύσης, θά υποδιδάσκει: κυριολεκτικά δλαγκληρη τη βιόεφαρα στην εύθραυστη άπλοτητα των έρημων ή αρκτικών διοικητικών χώρων. Θά αντιστρέψουμε το προτούσσο της δργανικής έξιλιξης που έχει: διαφοροποιήσεις της χλωρίδας και την πανίδα σε διλοένα πολυπλοκώτερες μορφές και σχέσεις, δημιουργώντας έτσι έναν άπλούστερο και λιγώτερο σταθερό κόσμο ζωής. Οι συγέπειες αυτής της τρομακτικής διπλοθρόμησης είναι μακροπρόθεσμα προβλέψιμες - ή βιόεφαρα θά γίγει τόσο εύθραυστη ώστε τελικά θά καταρρεύσει άπο την απεφή των άναγκων της άνθρωπης έπιδημίας και θά απομακρύνει τις δργανικές προϋποθέσεις της άνθρωπης ζωής. "Οτι κάτι τέτοιο θά προκύψει άπό μια κοινωνία βασισμένη στήν παραγωγή γιατί τήν παραγωγή είναι κατά τη γνώμη μου άπλως ζήτημα χρόνου, παρ' όλο που είναι άδύνατο να προβλεφθεί πότε.

Πρέπει νά δημιουργήσουμε μιά οικολογική κοινωνία - δχι μόνο έπειδή, μιά τέτοια κοινωνία είναι έπιθυμη, τή διλλά κι έπειδή είναι: έπιτακτικά άναγκαστα. Γιά νά έπιζησουμε πρέπει νά άρχισουμε γάζούμε. Μιά τέτοια κοινωνία συνεπάγεται μιά ριζική άντιτροφή δύων των τάσεων που σημαδεύουν την Ιστορική άνάπτυξη της καπιταλιστικής τεχνολογίας και της άστικής κοινωνίας - της άκρατας έξις δίκαιευσης των μηχανών και της έργασίας, της συγκέντρωσης των πόρων και την άνθρωπων σε γιγάντιες βιομηχανικές έπιχειρήσεις και πόλεις, της στατικοποίησης και γραφειοκρατικοποίησης της ζωής, του χωρισμού πόλης και υπαίθρου, της άντικειμενοποίησης της φύσης και των άνθρωπων δυτών. Κατά τη γνώ-

μη μου, αύτή ή ριζική άντειστροφή σημαίνει ότι πρέπει νά αρχίσουμε άποκεντρώγοντας τις πόλεις μας και έγκαθιδρύοντας διλότελα νέες οικοκοινότητες που θά είναι καλλιτεχνικά έναρμονισμένες με τὰ οίκοσυστήματα δπου δρίσκονται. Έποστηρίζω ότι: ή άποκέντρωση δὲν σημαίνει τὸν δισυνάρτητο διασκορπισμό τοῦ πληθυσμοῦ στὴν ὑπαίθρο σὲ μικρὰ άπομογυμένα νοικοκυριά ή σὲ κομμούνες άντικουλτούρχες, διο σημαντικές κι ἄν είναι: οἱ τελευταῖς, ἀλλὰ μᾶλλον ότι πρέπει νά διατηρήσουμε τὴν παράδοση τῆς πόλης μὲ τὴν ἐλληνικὴ ἔγνωσια τοῦ δρου, σὰν πόλη γιὰ τὴν ὅποια νὰ μποροῦν νά έχουν δλική, ἀντίληψη, καὶ νά τὴ δικαιορρόφωσον δπως θέλουν αὐτοὶ ποὺ τὴν κατοικοῦν, ἔνα νέο ἄστυ σὲ ἀνθρώπινες διαστάσεις πού, κατὰ τὸ περίφημο ρήτο τοῦ Ἀξιστοτέλη, θὰ μπορεῖ κακεῖς νά έχει μιὰ δλική ἀντίληψη του μὲ μιὰ ματιά.

Μιὰ τέτοια οίκοκοινότητα πιστεύω πώς θὰ ἐπούλωνε τὴ διάσταση μεταξὺ πόλης καὶ ὑπαίθρου, καὶ ἀκόμα μεταξὺ μωαλοῦ καὶ σώματος, συγχωνεύοντας τὴν πνευματικὴ μὲ τὴ χειρωνακτικὴ ἐργασία, τὴ διοικηχανία μὲ τὴ γεωργία, σὲ μᾶς ἐναλλαγὴ ή διαφοροποίηση τῶν τεχνικῶν καθηκόντων. Μία οίκοκοινότητα θὰ ὑποστηρίζεται ἀπὸ ἔνα νέο εἶδος τεχνολογίας - η οίκοτεχνολογίας - βασισμένης σὲ εύχαρπτα, πολύπλευρα μηχανήματα τῶν δποίων οἱ παραγωγικὲς ἐφαρμογὲς θὰ ἔδιναν ἔμφαση στὴν ἀνθεκτικότητα καὶ στὴν ποιότητα, ζχι στὴν προσχεδιασμένη φθορά, δχ: στὴν παράλογη μαζικὴ παραγωγὴ ἀχρητῶν ἀγαθῶν καὶ στὴ γρήγορη χυκλοφορία ἀναλώσιμων ἐπιπορευμάτων. "Ας μισθίστε τὸν υπογραμμίσω ἔδω ότι δὲν ὑποστηρίζω νά έγκαταλείψουμε τὴν τεχνολογία καὶ νά γυρίσουμε πίσω στὴν παλαιολιθικὴ περισυλλογὴ τῆς τροφῆς. Έντελῶς ἀντίθετα, ἐπιμένω ότι η ὑπάρχουσα τεχνολογία μας δὲν είναι ἀρκετὰ ἐπεξεργασμένη σὲ σχέση μὲ τὴ μικρότερης κλίμακας καὶ περισσότερο πολύπλευρη οίκοτεχνολογία πού θὰ μποροῦσε νά ἀναπτυχθεῖ καὶ ποὺ σὲ μεγά-

λο θαθμό είναι ήδη διαθέσιμη σε πειραματική μορφή για στά σχεδιαστήρια. Μιά τέτοια οίκοτεχνολογία θα χρησιμοποιούσε τό άνεξάντλητο ένεργειακό δυναμικό της φύσης - τών ήλιο καὶ τὸν άνεμο, τις παλίρροιες καὶ τὰ κανάλια, τις διαφορές θερμοκρασίας τῆς γῆς καὶ τὴν ἀφθονίαν υδρογόνου γύρω μας - για νὰ προσφέρει στὴν οἰκοκοινότητα ὄλικὰ ποὺ δὲν μολύγουν ἢ ἀπορρίμματα ποὺ μποροῦν εύκολα νὰ ξαναεγγαγθοῦν στοὺς φυσικοὺς κύκλους. Πράγματι, ἡ ἀποκέντρωση θὰ ἐπέτρεψε νὰ ἀποφευχθοῦν τὰ προβλήματα τῶν συγχεντρωμένων ἀπορριμμάτων ποὺ δημιουργοῦν οἱ γιγάντιες πόλεις μας, ἀπορριμμάτων ποὺ μποροῦν μόγο νὰ καοῦν ἢ νὰ θαφτοῦν μαζικὰ στὶς θάλασσές μας.

Πιστεύω δὲι οἱ οἰκοκοινότητες καὶ οἱ οἰκοτεχνολογίες, ἀναπτυγμένες σὲ ἀνθρώπινες διαστάσεις, θὰ ἀνοιγαν μιὰ νέα ἐποχὴ στὶς κατὰ πρόσωπο σχέσεις καὶ στὴν ἀμεση δημοκρατία, προμηθεύοντας τὸν ἐλεύθερο χρόνο ποὺ θὰ ἔχαγε δυνατὸν στοὺς ἀνθρώπους, κατὰ τὰ ἐλληνικὰ πρότυπα, νὰ διευθνουν τὶς ὑποθέσεις τῆς κοινωνίας δίχως τὴν μεσολάβηση γραφειοκρατιῶν καὶ ἐπαγγελματικῶν πολιτικῶν λειτουργῶν. Τὰ χάσματα ποὺ ἀγοιξε ἡ Ιεραρχικὴ κοινωνία μέσα στὴν μακρανη ἱστορικὴ πορεία τῆς θὰ ἐπουλώγονται καὶ θὰ ξεπερνοῦνται. Ἡ ἀνταγωνιστικὴ διαίρεση τῶν φύλων, τῶν διάδων ἡλικίας, τῆς πόλης καὶ τῆς ὑπαίθρου, τῆς διοίκησης καὶ τῆς κοινότητας, τοῦ μυαλοῦ καὶ τοῦ σώματος, θὰ συμφιλιωνθταν καὶ θὰ ἐναρμονιζόταν σὲ μιὰ πιὸ ἀνθρωπιστικὴ καὶ οἰκολογικὴ σύνθεση. Ἀπὸ αὐτὸ τὸ ξεπέρασμα θὰ πήγαζε μιὰ νέα σχέση μεταξὺ ἀνθρωπότητας καὶ φυσικοῦ κόσμου δπου ἡ ἴδια τῇ κοινωνίᾳ θὰ γινόταν ἀντιληπτή σὰν ἔνα οἰκοσύστημα μὲ βάση τὴν ἐνότητα στὴν πολυμορφία, τὸν αὐθορμητισμὸ καὶ τὶς μὴ Ιεραρχικὲς σχέσεις. Γιὰ μιὰ ἀκόμα φορὰ θὰ ζητούσαμε νὰ ἐπιτύχουμε στὰ ἴδια μας τὰ μυαλὰ τὴν ἐπαναπνευματικοποίηση τοῦ φυσικοῦ κόσμου - δχι: δέδαια ἐπιστρέφοντας χ-

μερπώς στούς μάθους τῆς ἀρχαϊκῆς ἐποχῆς, ἀλλὰ διέποντας στὴν ἀνθρώπινη συγειδήστητα ἔναν φυσικὸν κόσμο ποὺ ξῆγε αὐτοσυνείδητος καὶ αὐτενεργός, ἐνημερωνύμευος ἀπὸ μὲν μῆ καταστατικὴν, ὅρθολογονότητα τῆς ζωῆς. Ἀπὸ οὐτὸν τὸν μῆ - Προμηθεῖκόν προσαγαποῦσιν θὰ ἀναδυθεῖν μὲν νέα εὔαισθησία, ποὺ σύμφωνα μὲ τὰ λόγια τοῦ Μάρκου θὰ ἐφέρνε τὸν ἔξανθρωποντὸν τῆς φύσης καὶ τῇ φυτικούσηση τῆς ἀνθρωπότητας.

Μὲ τὴν ἀντιπαράθεση τοῦ «περιβάλλοντος» καὶ τῆς οἰκολογίας δὲν θέλω γὰρ πω δε: δέντο θὲ πρέπει γὰρ ἀντιτετταθῆται στὴν κατασκευὴ πυρηγικῶν ἔργοστασίων η̄ μεγάλων αὐτοκινητοδρόμων καὶ νὰ καθόμαστε μὲταξυρωμένα χέρια περιμένοντας τὸν ἐρχομό μᾶς οἰκολογοκῆς δευτέρας παρουσίας. Ἀγτίθετα, τὸ ὑπάρχον Εὖχρος πρέπει γὰρ κρατηθεῖ μὲθολες μας τις δυνάμεις καὶ σὲ δλα τὰ σημεῖα, γιὰ γὰρ σώσουμε δ, τι μᾶς ἀπομένει καὶ γὰρ μπορέσουμε γὰρ ἀνασυγκροτήσουμε τὴν κοινωνία πάνω στὴ βάση ἑνὸς περιβάλλοντος διο τὸ δυνατὸν λιγότερο μολυσμένου καὶ κατεστραμμένου. Ἀλλὰ η̄ δυστώπητη ἐγαλλακτικὴ λύτη τῆς οἰκοτοπίας η̄ τοῦ οἰκολογικοῦ ἀφανισμοῦ πρέπει γὰρ παραμένει στὸ προσκήνιο, καὶ νὰ προβάλλεται μιὰ θεωρία μὲ συναγή. Ήπειρος κι ἀν προτρέψουμε ἐγαλλακτικές λύσεις ποὺ είγαι τὸ ίδιο ἀγούσιες διο είναι έξρημες οἱ προσπτικές τῆς ὑπάρχουσας κοινωνίας. Δὲν μποροῦμε, γιὰ παράδειγμα, νὰ ποῦμε στὸν «Τρίτο Κόσμο» νὰ μὴν ἔκβιομηχανιστεῖ δταν ἀντιμετωπίζει ἀμελλικτη ὄλεκὴ στέρηση κοινωνίας. Μὲ μιὰ συγεκτικὴ θεωρία ποὺ ἀγγίζει τὴν οὐσία τοῦ κοινωνικοῦ προβλήματος μποροῦμε, δημας, νὰ προσφέρουμε στὰ ἀγαπτυσσόμενα ἔθνη τὰ τεχνολογικὰ καὶ κοινοτικὰ πρότυπα ποὺ χρειαζόμαστε γιὰ τὴ δική μας κοινωνία. Χωρὶς ἔνα συγεκτικὸ θεωρητικὸ πλαίσιο, λίγα πράγματα μποροῦμε νὰ ποῦμε ἔκτος ἀπὸ ἀνιαρές κοινοτοπίες, ἐπεισοδιαχούς ἀγῶ-

νες και εύσεβεις πόθους, που τὸ κοινὸ μπορεῖ δικαιολογημένα νὰ ἀγνοήσει μὲ μόνη ἔξαρεση δ.τ: ἔφορὸ τὰ στενὰ καθημερινά του συμφέροντα.

Τίποθέτω πώς θὰ μποροῦμε νὰ συζητάω αὐτὴ τὰ προβλήματα δίχως σταματημό. Ἀλλὰ δις τελειώνω μὲ μᾶλλον ἀδυσώπητη ἀλλὰ ἔντιμη παρατήρηση. Ή μοναδικὴ ἐλευθερία που μπορεῖ νὰ μᾶς περιμένει πηγάδεις κατὰ τρόπο εἰρωνικὸ - η μᾶλλον διαλεκτικὸ - ἀπὸ τὸ γεγονός διτὶ οἱ δυνατότητες ἑκλογῆς μας εἶναι δξιοθρήνητα περισσούσιες;. Ήριν ένα αιώνα δὲ Μάρκος μποροῦσε βάσιμα νὰ υποστηρίξει διτὶ η ἐναλλακτικὴ λύση τοῦ σοσιαλισμοῦ εἶναι η βαρβαρότητα. "Οσο σκληρή κι: διν ήταν η χειρότερη ἐναλλακτικὴ λύση, η κοινωνία μποροῦσε τουλάχιστον νὰ ἐλπίζει πώς κάποτε θὰ τὴν ξεπερνοῦσε καὶ θὰ συνερχόταν. Σήμερα η κατάσταση ἔχει γίνει πολὺ πιὸ σοδερή. Ή οικολογικὴ κρίση τῆς ἐποχῆς μας ἔχει τοποθετήσει τις ἐναλλακτικὲς λύσεις τῆς κοινωνίας σ' ένα πιὸ κρίσιμο ἐπίπεδο. "Η θὰ δημιουργήσουμε μᾶς οικοπία βασισμένη σὲ οικολογικὲς ἀρχές, η ἀπλούστατη θὰ ἀφανιστοῦμε σὰν είδος. Κατὰ τὴ γνώμη μου αὐτὸς δὲν εἶναι καταστροφιστικὸς στόμφος - εἶναι μᾶς ἐπιστημονικὴ κρίση που ἐπικυρώνεται καθημερινὰ ἀπὸ τὸν ίδιο τὸ νόμιο ζωῆς τῆς ὑπάρχουσας κοινωνίας.

«Roots», No 3 τοῦ 1974





ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΥΝΤΟΜΑ  
ΑΠΟ ΤΗ «ΔΙΕΘΝΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ»  
ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ANTONIO TELESZ  
Σ Α Μ Π Α Τ Τ Ε

Στήν Εύρωπη υπάρχει ακόμη καὶ σήμερα μιὰ δηγνωστη χώρα. Μᾶλλον, είναι μιὰ χώρα ποὺ δὲ υπόλοιπος κόσμος, κάνει έκπτηδες; τά στραβά μάτια γιὰ τὶς νομιμοποιημένες ἐπίσημα θηριωδίες ἐπὶ ουράνια χρόνια, κι αὐτὸ τοῦ είναι πολὺ βολικό. Μιλάμε φυσικά γιὰ τὴν Ισπανία.

Τηράρχεις Δρόμοντη διδασκαλίας γιὰ τὸν Ισπανικὸ Δρόμο Πόλεμο, δρκετῆ Ίσως γιὰ νὰ γεμίσει μιάν διάκλητη διδασκαλίας ἀλλὰ κανένα διδαλίο δὲν ιστορεῖ τὶς λεπτομέρειες τοῦ δηγών τῶν θαρραλέων δυδρῶν καὶ γυναικῶν ποὺ μετά τὴν κατάρρευση τῆς Δημοκρατίας πολεμοῦσαν τὸν τόσο δινιο ἀντίπαλο. Αὐτοὶ ήταν ή 'Αντίσταση. Η σύγχρονη τῆς Έλευθερίας μὲ τὴν Τυρανία δὲν ἔληξε μὲ τὴν νίκη τοῦ Στρατηγοῦ Φράνκο τὸ '39 δπως θέλουν νὰ πιστεύουν οἱ ἀστοὶ ιστορικοί. Μὲ ἀγκληματικὴ ἐπιμονὴ δ Φράνκο, οἱ καταδότες, οἱ αυτοφάντες, ή 'Ισπανικὴ Δρόμουσα τάξη μὲ δλους τοὺς συμμάχους τῆς στὸ δέκατοντα προσπαθοῦν ὡς τὰ σήμερα (κι αὐτὸ μπορεῖ νὰ τὸ διαπιστώσεις δποιοσδήποτε μὲ μιὰ ματιὰ στὶς ἐφημερίδες) νὰ απάσονταν τὸ πνεύμα τῆς ἀντίστασης τοῦ Ισπανικοῦ λαοῦ μὲ τὴν τρομοκρατία καὶ μὲ τὰ ἀγκλήματα τοῦ κρατικοῦ μηχανισμοῦ καταστολῆς: δίκες πολιτικῆς σκοπούμπτητας, στρατοδικεία, φυλακές, διοικητήρια καὶ δολοφονίες. Αν καὶ τὸ Ισπανικὸ Βουνούγειο Σληνοφοριμόν καὶ Τουριοίον θὰ προτιμοῦσε νὰ πιστεύουμε ἀλλὰ πράγματα, ή ἐνσάρκωση τοῦ Μαλών ακόμη παρελαύνει μὲ περιφάνεια στοὺς δρόμους τῆς ήλιόλουστης Ισπανίας. Οἱ δραστηριότητες τῶν ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν τῆς ἀντιεξουσιαστικῆς ἀντίστασης - δημάδων δράστης στὸν δηγών ἐνάντια στὸν στρατηγὸ Φρανσέσκο Φράνκο είναι γενικὰ δηγνωστες στὸν Εὖν κόσμο. Τὸ μόνο ποὺ ζητοῦμε στὴ Ζωὴ τους είναι ή κατάλυση κάτιο

τοῦ μισητοῦ συστήματος καταπίεσης καὶ μ' αὐτὸν τὸν σκοπὸν δίνουν καθημερινὰ τὶς ζωῆς τους στοῖς δρόμοις τῶν πόλεων, στὶς γιάφκες, στὰ χωριά καὶ στὰ βουνά, σὲ ἀπεγνωσμένες μάχες μὲ τὶς «δυνάμεις τοῦ Νόμου» καὶ τῇς τάξεως. Ιωας τὸ πιὸ τραγικὸν στοιχεῖον αὐτοῦ τὸ ἀγαθὸνα ὑπῆρχε ἀκριβῶς τὸ πόσον μόνοι ἦταν.

Αὐτὸν τὸ διδύλιον εἶναι μιὰ μικρὴ συνεισφορά στὴν Ιστορία αὐτοῦ τοῦ ἀγώνα. Οὐδέχληρη ἡ Ιστορία αὐτῆς ποτὲ δὲν θὰ γραφεῖ Ιωας. Οι δινάνυμοι διάδρες καὶ γυναικεῖς ποὺ ἐξεγέρθηκαν ἐνάντια στὴν ἀδικητική κοινωνία μὲ μόνο σκοπὸν νὰ τὴν καταστρέψουν καὶ νὰ χτίσουν ἔναν καλύτερο κόσμο γιὰ δὴ τὴν ἀνθρωπότητα δὲν «παράγουν Ιστορία» δπως θέλουν οἱ δοτοί. Ο Φρανσίσκο Σαμπατέ Λιοπάρτ ὑπῆρχε καὶ τὰ δυο, φίλος καὶ σύντροφος. Συχνὰ κάναμε συζητήσεις γιὰ τὴν Ιστανία καὶ γιὰ τὸ πῶς θὰ μποροθείμε νὰ χτίσουμε ἔναν ἀποτελεσματικὸν μηχανισμὸν ἀντίστασης - μὲ αὐτές τὶς περιορισμένες δυνατότητες τοῦ ἀντιεξουσιαστικοῦ κίνηματος - ποὺ θὰ μποροῦσαν νὸν ἀπιταχύνει τὴν πτώση τοῦ καθεστώτος. Ο Σαμπατέ δημος; συνήθως θὲ ἔχοντας αὐτές τὶς συζητήσεις μὲ ἓνα χαμόγελο καὶ θὲ θλεγεῖ:

«Τὰ λόγια δὲ μποροῦν νὰ ὑποκαταστήσουν τὴν θράση. «Ἄν πάνω δπ' θὰ δημιουργήσετε τὴν ἀλευθερία θὰ πρέπει νὰ είστε ἔτοιμοι νὰ καλέψετε γιὰ αὐτήν ἀδιάκοπα καὶ χωρὶς ποτὲ νὰ κουραστήσετε, κι ἀν χρειαστῇ, νὰ πεθάνετε γιὰ αὐτήν».

Τοῦ δρεσεὸς ἐπίσης νὰ διαφέρη τὰ λόγια τοῦ Κατσώφ, τοῦ Ράωσου Φιλόσοφου: «Ο ἐπαναστάτης δὲν ἀφιερώνει τὴν ζωὴν του στὴν προετοιμασία τῆς ἐπανάστασης: 'Ἐπαναστατεῖ'».

Ο Σαμπατέ ίμεινε πιστὸς σ' αὐτὴν τὴν ἀντίληψη γιὰ τὸν ἀπαναστατικὸν ἀγώνα σ' δὴ τοῦ τὴν ζωὴν. Σ' δὲξ του τὶς ἀνέργειες καὶ τὶς συχέσεις του μὲ τοὺς ἀνθρώπους διατήρησε τὸν ὄφηλότερο διαθμὸν ἀκεραιότητας καὶ ελλιχρίνειας, χωρὶς δέδαια νὰ είναι δ μόνος ποὺ τὸ κατέφερε αὐτό. Οι χαρακτῆρες τῶν περισσότερων ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν ποὺ διαφέρουνται σ' αὐτὸν τὸ διδύλιον ἦταν τὸ ίδιο καταπληκτικοί. Τὸ ἔξαιρετικό μὲ τὸν Σαμπατέ ἦταν δὲι μέχρι νὰ δολοφονηθῇ, γιὰ περισσότερο ἀπὸ τριάντα χρόνια, ἐπειζε καθημερινὰ μὲ τὴ φωτιὰ χωρὶς οὐτε μιὰ στιγμὴ νὰ ξεκουραστῇ, νὰ ἥσυχάσῃ. Οι ὑπόλοιποι ποὺ οὖν κι' αὐτὸν ρίχτηκαν ἀπὸ μικροὺ στὸν ἐπαναστατικὸν ἀγώνα ἔχουσαν σύντομα τὴν ζωὴν τους. «Άλλοι πολέμησαν μερικὰ χρόνια καὶ ἐπειτα σταμάτησαν. Ο Σαμπατέ ἐπέζηε ἀπὸ τριάντα χρόνια μόνιμον κίνδυνου καὶ, μέσα σὲ τέτοιες περιστάσεις, ἀλάχιστοι θὰ μποροῦσαν νὰ ἀμφισθητῆσουν τὶς ἔξαιρετινές του ικανότητες σὰν ἐπαναστάτη μαχητὴ.

Άλτό τι, θεολογία δὲν είναι μιά βιογραφία του, σήπε μιά φυχολογία, μελέτη πάνω στὸν Σαμπατέ. Είναι μιά σκιαγραφία. Ένας άνδρινος διάνοιας δὲν θέλετε, ένας άνθρωπος πολὺ ή βιογραφία του δὲν έχει γραφή ακόμη. Δὲν ζητάει νὰ είναι περιεκτικό. Οι ήγιερομηνίες, οι τοποθεσίες καὶ τὰ όντα μάκτα έχει γίνει προσπάθεια νὰ ἐπαλγθεῖστούν, οὐλά σὲ μερικές περιπτώσεις μάλιστα έχουν ἀλλάξει, καθὼς ὁ ἀγρίνιος ἐνάντια στὸν Φράνκο συνελίξεται: καὶ πολλοὶ ἀπ’ τοὺς πρωταρχοὺς τοῦς αὐτῶν τῶν σελίδων ξούν καὶ ἔροκονται ἀκόμη στὴν πρώτη γραμμὴ τοῦς ἀνατρεπτικοῦ ἄγνων εἶτε σαπίζουν στὶς φωλακές. Γιὰ αὐτὴ τὴν λόγο Ιωας ὑπάρχουν μερικά κενά σ’ αὐτὴ τὴν Ιστορία ἀλλὰ ἐλπίζουμε διτὶ ὁ ἀναγνώστης θὰ μᾶς συγχωρήσῃ δὲν θέλουμε αὐτὸ τὸ θεολογίο νὰ δώσῃ πληροφορίες ποὺ θὰ μπορούσαν νὰ χρηματοποιηθοῦν ἐνάντια στὸ ἀντιφρανκικὸ κίνημα.

Στὸν Σαμπατέ ποτὲ δὲν ἀρεσε νὰ μιλᾶ γιὰ τὸν εαυτὸ του ἢ γιὰ τὰ κυτταροθύματά του, ἀλλὰ αὐτὰ ποὺ ἀκολουθοῦν είναι: ένας ἀκριβῆς χαρογιούμδος τῶν περιόδων τῆς ζωῆς του ποὺ κατοξθίσαιε νὰ στοινονθρολογήσουμε. Οι διάλογοι είναι γενικά σπουδαίαν στὴν πραγματικότητα δὲ Σαμπατέ γαὶ οἱ ὑπόλοιποι σύντροφοι ποὺ ἔζηταν, δούλεψαν καὶ πολέμησαν στὸ πλευρὸ του. "Ἔσμεν ὅρισμένες; μικρές δὲ πτομέρειες είναι λάθος ἀλλά, σπουδαία καὶ πασαπάνω, αὐτὴ δὲν είναι μιὰ δριστικὴ βιογραφία.

Παρ’ διλού αὐτά, τὰ προβλήματα ποὺ ἀναφέρονται ἐδὴ ὑφίστανται: ἀκόμη σὲ μεγαλύτερο ἢ μικρότερο βαθμό, κι: ἔχει σημασία νὰ τὰ μίθη ἔνα εδρύτερο κοινό. Σχοπός μας είναι νὰ θάλουμε κάποιο σημπέρασμα ἀπὸ αὐτὴ τὴν μέχρι τώρα τελείων ἀγωνιστὴ δράση. Σήμερα πολὺ περισσότερα είναι γνωστά γιὰ τοὺς ἀντάρτες τῶν πόλεων στὴν Πόρουγουάη, στὴν Ἀργεντινή ἢ στὴν Βραζιλία παρὰ γιὰ τοὺς Ἰσπανοὺς, παρ’ εἰς οἱ Ἰσπανοὶ γχουερίλλας ήταν αὐτοὶ ποὺ ἔσωσαν πρώτοι τόσο τὸ δυνομα δοσο καὶ τὴν ἐμπνευστή. Γι: αὐτὸ θέλουμε νὰ φωτίσουμε τὸν ἀγώνα ἐνάντια στὴν τυραννία στὴν Ἰσπανία καὶ νὰ δώσουμε μιὰ σκιαγραφία μερικῶν ἀπ’ αὐτοὺς ποὺ ἀγωνίστηκαν.

‘Ο Φραντσόκο Σαμπατέ ήταν ένας παράνομος - πάντοτε ‘Απὸ πολὺ μικρὸς διαχώρισε τὴ θέση του ἀπὸ τὴν ταξικὴ κοινωνία καὶ προσπίθησε νὰ συμμετάσχῃ, δοσο καλύτερα μποροῦσε, στὸ χτίσιμο μιᾶς νέας, πιὸ δίκαιης καὶ ἀνθρώπινης, δου οἱ ἐλπίδες, οἱ ἀξίες κι οἱ δραματισμοὶ τοῦ ἀτέμου δὲν θὰ παθοπατιοῦνται: προμελετημένα καὶ μόνιμα. Γιὰ νὰ πετύχουμε αὐτὴ τὴν ἀπελευθερωμένη κοινωνία πρέπει νὰ μὴ διεστίζουμε νὰ προκαλοῦμε τὴν ὑπάρχουσα τάξη. ’Ο Σαμπατέ ἀγνόησε

τὰ κτυπήματα τὰ ἐποίχα ἐπρόκειτο νὰ τὸν πληῆσουν. Δὲν εἶχε νὰ διαλέξῃ τὰ μέσα γιὰ τὸν ἀγώνα του. Τὰ μόνο ποὺ διέθετ: ήταν τὸ κουράγιο, ή ἔξυπνάδα, κι ἡ δύναμη τῆς θέλησής του.

Πάνω ἀπ' Ἐλα, ἡ ιστορία του δείχνει ότι τὸ μτούρ ποτὲ δὲν είναι ἀπόλυτα ἀδόναμο. Η δινατότητα τῆς ἐξέγερσης καὶ τῆς ὑπεράσπισης μιᾶς Ιδέας πού θεωρεῖ σωστή πάντα ὑπόρχει, ἀκόμη καὶ στὶς πιὸ δύσκολες καὶ ἀντίκεις περιστάσεις - ποὺ ήταν αὗτες πού δρῆκε καὶ αὗτές πού πολέμησε.

ANTONIO TEALAEZ

Παρίσι, Μάης '73

Βρισκόμουν στὶς φυλακές Καραμπανοῦλ τῆς Μαδρίτης δταν πρώτη. Ήρθα σὲ ἐπαφὴ μὲ δυὸ δραστήρια μέλη τῆς 'Ισπανικῆς ἀντιστασῆς τῆς ἐποχῆς πού καλύπτει αὐτὸ τὸ βιβλίο. Τὸ δνομα πού ξαναγυρνοῦσε ἐπιμονα σ' ὅλες τὶς συζητήσεις ήταν αὐτό: Σαμπατέ. Κι δμοις, είναι σχεδὸν ἀγνωστος; πέρα ἀπὸ τὰ Πυρηναῖα.

'Τπάρχει ἔνα κεφάλαιο στὸ βιβλίο τοῦ καθηγητῆ Χόμπουμπδουμ: «Οι ληστές», διου δ Χόμπουμπδουμ διαίτεται σὲ γεγονότα σταχυολογημένα ἀπὸ τὸν συγγραφέα αὐτοῦ τοῦ βιβλίου γιὰ νὰ στηρίξῃ τὴ δική του ἀποφῇ. 'Τπάρχει ἐπίσης ἔνα φίλμ τοῦ Χόλλυγουντ διασιμένο πολὺ χαλαρά στὴ ζωὴ τοῦ Σαμπατέ, τὸν δυοῖο παρουσιάζει περίκου σὰν λαθρέμπορο, «κοίταξε τὸ δυοῖο δλογο». μὲ τοὺς Γκρέγκορο Πέκ καὶ "Αντόνιο Κουήνη. Μιὰ πιὸ ασθενὴ ἀναφορὰ στὸν ἀγῶνας τῶν ἀδερφῶν Σαμπατέ δρίσκεται στὸ βιβλίο τοῦ Μιγκουέλ Γκαραία «Φυλακισμένος; τοῦ Φράνκο» (ἐκδομένο τὸ 1972).

'Ο 'Αντόνιο Τελλέζ μᾶς δίνει μὲ τὴ ζωὴ τοῦ Σαμπατέ τὴ δυνατότητα νὰ διαχρίνουμε ὥριμάντα σημεῖα ἀπ' δεῖ πιθανὸν τοὺς ἀντέρτες τῶν πόλεων σ' αὐτή τὴν τοποθέτηση καὶ, πολὺ σημαντικό, δείγνει πῶς διαθένας - ἀδιάφορο πόσο δύσκολη μπορεῖ νὰ είναι ἡ θέση του δὲ πόσο τὸ καθεστώς - μπορεῖ νὰ ἀγωνιστῇ γιὰ τὴ δικαιοσύνη καὶ τὴν διευθερία, ἀν ἔτοις ἔχει διαλέξει.

'Η ιστορία δὲν τελειώνει στὸ Σάν Θελόνι, μὲ τὸν θάνατο τοῦ Σαμπατέ. Τὴν ίδια μέρα ποὺ τὸν πυροβολοῦσα, ἡ ἀστυνομία κι ἡ Λ'κουρτνια Σ:βιλ δ ἀγώνας του, αὐτὸς τῶν ἀλεύθερων δινάντια στοὺς τυράννους, πέρασε στὰ γύριχ ἄλλουν ἀντρῶν καὶ γυναι-

καν πού πρέπει νά μείνουν άνώνυμοι. Αύτοι κέρδισαν άπό τη θετική κι αρνητική έμπειρις του δχι μόνο στήν 'Ισπανία άλλα σ' άλογληρο τὸν κόρο, κάτω απ' τὰ λάδαρα τῆς Πριωτομαγιάς - τῆς μέρας τῆς Διεθνούς άλληλεγγύης τῆς έργατικής τάξης.

Λιγότερο άπό ένα μήνα μετά τὸν θάνατο τοῦ Σαμπατέ σχηματίστηκε τὸ DRIL ('Ισπανιστατικὸ Διευθυντήριο γιὰ τὴν 'Απελευθέρωση τῆς 'Ιβηρικῆς) γιὰ νά μετασχηματιστῇ άργότερα στὸ CIL (Συμβόλιο γιὰ τὴν 'Απελευθέρωση τῆς 'Ιβηρικῆς). Άυτὸ τὸ σχῆμα ήταν υπεθύνο, άνάμεσα σὲ άλλα, γιὰ τὴν πρώτη πολιτικὴ δεροπειρατία καὶ άπαγωγὴς τῆς πρόσφατης Ιστορίας. "Ενα παράδειγμα ήταν ἡ κατάληψη τοῦ Πορτογαλικοῦ κρουαζιερόπλοιου «Σάντα Μαρία» στὶς βόρειες Θάλασσες τὸ '61. Στὸ Μιλάνο άντιεξουσιαστὲς ἀκτιβιστὲς ἔκαναν τὴν πρώτη μιᾶς σειρᾶς πετυχημένων άπαγωγῶν μὲ τὸν 'Ισπανὸ υποπρέπενο σ' αὐτὴ τὴν πόλη. Σενιδρ 'Ελλας, τὸ '62, γιὰ νά ἀποτρέψουν τὴν ἀκτέλεση τοῦ μέλους τῆς F.I.J.L. ('Ιβηρικῆς 'Ομοσπονδίας; 'Άντιεξουσιαστικῆς Νεολατας) Γιόργκο Κουνιλλ Βάλς.

'Άρχετοι ξένοι πολιτικοὶ κρατούμενοι μὲ ποινές άπὸ εἰκοσι ὁσ τριάντα χρόνια ἀπελευθερώθηκαν μετά τὴν άπαγωγὴ τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἀκόλουθου τῆς 'Ισπανικῆς πρεσβείας στὸ Βατικανό, Μάρκον, Ούσσα, τὸ '66.

Οἱ ἀναρχικοὶ δὲν δρίζουν πολὺ εὐχάριστες τὶς άπαγωγὲς καὶ τὶς ουλλήψεις ὄμηρων, γιατὶ αὐτὲς προϋποθέτουν τὴν χρήση ἀκριβῶν τῶν συστημάτων ποὺ ζητοῦν νά καταλύσουν. Σητάμε νά συντρίψουμε τὴ δύναμη τῆς ἀρχουσιας τάξης, δχι νά τὴν φυλακίσουμε. "Οιως πάλι, πῶς ἀλλοιῶν μπορούμε νά γλυτώσουμε τοὺς συντρόφους ποὺ οπίζουν στὶς φυλακές: "Ισιως καταφέρουμε κάποτε τὸ κράτος ποὺ κρατάει πολιτικοὺς ὄμηρους νά περιμένῃ κι ἔμεις νά πάρουμε ὄμηρους, τὸ παιχνίδι νά πάφη πιά νά παῖζεται μὲ τοὺς κανόνες ποὺ αὐτὸι οι θέσκιοισαν, γιὰ νά βοηθάνε τὴ δικὴ τοὺς ἐπιγράτηση.

Συχνὰ μπαίνει τὸ ἀρώτημα πῶς θὰ ἀπορύγη, πῶς θὰ ἔξαλείψῃ κανεὶς τὴν πολιτικὴ διά. 'Η ἀπάντηση εἶναι εἰκολη. 'Έξαλείφοντας τὴν τυραννία τοῦ κράτους. 'Εχει δημιουργηθεὶ ἑνα κλίμα, εἰδικά ἀνάμεσα στὴ γενειά μου, δημφισθήτησης τῶν δισιοποιημένων άπὸ τὸν χρόνο κανόνων κατὰ τοὺς ὄποιους δλα τὰ παιχνίδια ἔχουν παιχθῇ. Γιὰ αὐτὸις ἀνδιαφέρονται γιὰ τὶς πιὸ διαφορετικὲς τάσεις, σὰν τὸν ἀναρχιούμ, τὴν Νέα 'Αριστερά, η ἀκόμη καὶ τὸν μυστικιούμ.

Κατὰ τὰ '30 - '40 η οδοιποιικὴ πολιτικὴ φαινόταν νά εἶναι ἀνάμεσα στὶς δύο μορφές δικτατοριῶν, τὸν... κρατικὸ κομμουνισμὸ καὶ τὸν φασισμὸ ποὺ ἔκαναν κάθε μορφὴ ἀποκεντρωτισμὸς νά δει-

χνη ἐκτός τόπου καὶ χρόνου. "Επειτά, μέχρι τὰ τέλη τῆς δεκαετίας τοῦ '50 ή διαιμάχη τῶν δύο μπλόκ έκανε τὴν ίδεα τῶν ἀπαλευθερωμάτων κοινοτήτων νὰ δείχνῃ παρανοϊκή. "Ομως τώρα είναι φανέρω ἀκέμη καὶ γιὰ τὸ πιὸ ἀσχετο πολιτικά δημοσιογράφο ποὺ δὲν ἔρει καὶ λά - καλά τι σημαίνει ἀναρχισμός, διτὶ ή συγκρουση τῆς ἐποχῆς μου γίνεται αὐτόμεσα στὸ χράτος - τις «δυνάμεις τοῦ Νόμου» καὶ τῆς τάξεως - καὶ τὴν ἀναρχία.

"Η κατανόηση αὐτῆς τῆς κατάστασης ἔδη; εἰ στὴ διεθνὴ συνεργασία αὐτόμεσα στὶς δυνάμεις τῆς καταστολῆς, τὶς διστυνομίες - κι ὁ Ἀντόνιο Τελλέκ δείχνει καθαρὰ τὸ πᾶς αὐτὲς ἀντιμετώπισαν τὸν Σαμπατέ. Ο εἰδικός κλέδος τῆς Βρετανικῆς διστυνομίας συμμετέχει κι αὐτὸς μὲ τὴν ίδια θέρμη ἐνάντια στὸν Εὐρωπαϊκὸ λαὸ καὶ τοὺς Ἰσπανοὺς αντιφασίστες δρό καὶ δλες οἱ ἄλλες διστυνομίες, ἀν καὶ δέβαια ἡ λαϊκὴ ἀγανάκτηση γιὰ τὶς μεθδους τοῦ Φράνκο δὲν ἔχει δώσει τὴν δυνατότητα σὲ καμμιὰ διτικὴ κυβέρνηση νὰ τὸν καλέσῃ ἐπίσημα σύτε κι ἡ Βρετανικὴ κυβέρνηση παραδέγεται διτὶ τὸν διοστηρίζει καὶ μάλιστα δέδοντας τὴν διστυνομία τῆς στὴ διάθεσή του. Αὕτοι ποὺ ἀγωνίζονται ἐνάντια στὸν φασισμὸ καὶ τὴν καταπίεση δὲν ἔχουν καμμιὰ «πατρίδα» πίσω τους.

"Ἐπὶ γρόνια οἱ Ἰσπανικὲς ἀρχὲς προσπαθοῦσαν νὰ πιέσουν διά μέσου τῆς διστυνομίας ἀλλων χωρῶν τοὺς δραστήριους ἀντίπαλους τοῦ καθεστώτος στὸ ἔξωτερικό. Ἄλλα τὴ ποδοσκυμασία τοῦ κοινοῦ γιὰ τὴν κατάσταση στὴν Ἰσπανία ἔκανε στὶς γῆρες ποὺ ἡ κοινὴ γνώμη ἔχει κάποιαν ισχὺ αὐτὸ νὰ γίνη μὲ συνομοιώσεις καὶ ἵτριγκες μᾶλλον παρὰ ἀνοιχτά, μὲ νόμους. "Ἄν καὶ ἡ τελευταία κυβέρνηση Οδίλιον δὲν ἔγινε μὲ κανέναν τρόπο προετοιμασμένη νὰ ἴκανοποιήσῃ ἀνοιχτὰ τὶς ἀπαιτήσεις τους, ἡ Σκάτελαιν Γιάρντ συνέγινε νὰ τὸν διοστηρίζῃ ἀγνωσταῖς τὴν ἐπίσημη πολιτικὴ καὶ ἀφ' δου πάλι ἀνέβηκαν οἱ συντηρητικοὶ τὸν ἔξυπηρετούσαν μὲ κάθε δυνατὸ τρόπο. Ξανάρχισαν οἱ ἀποστολές δηλών τοῦν Ἰσπανία. Καὶ κανεὶς δὲν ἔρει καλύτερα ἀπὸ μένα διν καὶ γεννήθηκα στὴ Σκατία, πῶς οἱ ἀντίπαλοι τοῦ καθεστώτος διαρκῶς ἀντιμετωπίζουν ἐπιδρομές κι ἵρευνες στὰ σκήτια τους, π.έ. τοις τῶν ἔργοδοτῶν, πιέσεις ἐνάντια στοὺς φίλους τους δισταύλωθεν οἱ ίδιοι., «διαρροές» κατασκευασμένων πληροφοριῶν στὸν τύπο κλπ. Τι θὰ συνέβαινε δραγεῖ ἀν εἴχα γεννηθεῖ στὴν Ἰσπανία, διότε θὰ χρειαζόμουν καὶ τὴν ἀδεια τῆς διστυνομίας γιὰ νὰ περνάω τὰ σύνορα; Ήσοδος ήταν τὸ ἔγκλημά μου: "Οτὶ πήρα ἀνοιχτὰ μέρος στὸν ταξικὸ πόλεμο καὶ, δέβαια, έθειξ ἀλληλεγγύη σὲ πολιτικούς χρατούμενους, θύματα τοῦ φασισμοῦ.

Τηνάρχουν δέδαις άρκετο μὲ «προχωρημένες» πολιτικές ίδες που θέλουν τέτοιες ένέργειες αποδεκτές γιὰ τὴν Νοτιοανατολική Ασία, τὴν Αφρική ἢ τὴν Νότιο Αμερική ἀλλὰ τρομαδίζουν διαν φαντάζονται τοὺς ἀντάρτες τῶν πόλεων στὴ δική τους χώρα. Γιὰ τὸν «ἐπαναστάτη» σοσιαλιστὴ ἡ Βόρεια Ιρλανδία εἶναι δι πλησιέστερος τόπος ὅπου εἶναι δυνατές αὐτές οἱ δραστηριότητες χωρὶς νὰ εἶναι «ἄλιτεστοι» ἢ «ἀποκομένες ἀπ' τὶς μάζες». Ομως δὲ Σαμπατέ κατάφερε νὰ σκάσῃ τὴν ἀκαθηματική, ἀπονη ἀτμόσφαιρα τῶν ἀτέλειωτων συγκρήσεων στὴν ἔξορία δείχνοντας δὲι οἱ συγκρήσεις καὶ τὰ πρακτικά εἶναι συχνὰ προφάσεις γιὰ δεῖλια καὶ ἀδράνεια.

Οἱ ἀντάρτες τῶν πόλεων δὲν εἶναι ἡ «πρωτοπορεία» τῆς ἐπανάστασης καὶ αὐτὸς τὸ ἔδειξε καθαρὰ δὲ Σαμπατέ μὲ τὴ ζωὴ του. Εἶναι δὲ ὁμοφυλακὴ καὶ τὸ ξέρουν πολὺ καλὰ δὲι οἱ μόνοι στρατὸς τῆς ἐπανάστασης μποροῦν νὰ εἶναι οἱ ίδιοι οἱ ἔργατες. Τὸ περισσότερο ποὺ μποροῦν νὰ κάνουν εἶναι νὰ ἀντιστούνται στὶς ἐπιθέσεις ποὺ γίνονται ἀναντίον τοῦ λαοῦ διαν αὐτὸς δρίσκεται σὲ ὀπισθοχώρηση. Οἱ σημειώνες κυβερνήσεις ξέρουν καλὰ τοὺς κινδύνους ποὺ συνεπάγεται μιὰ ταξικὴ κοινωνία καὶ τὶς ἀντιθέσεις τοῦ καπιταλισμοῦ, μετὰ τὰ γεγονότα τοῦ Μάη '68 ποὺ καθαυτά ἔδωσαν μιὰ νέα προοπτικὴ τῆς ἐπανάστασης. Μέχρι τότε πολλοὶ πολιτικοὶ θύμελαν νὰ πιστεύουν στὴ «συνομιωτικὴ ἀντιληφὴ» τῆς Ιστορίας, δὲι δημιουργοὶ διώλων τῶν καταστάσεων εἶναι κάποιες μικρὲς διάδειξ ικανῶν ἀτόμων μὲ οαφῆ ἐπίγνωση τοῦ στόχου (Ιωάς ἐπειδὴ κι οἱ ίδιοι μ' αὐτὸν τὸν τρόπο ἀπέκτησαν δύναμη, δουλεύοντας γιὰ τοὺς δικοὺς τους σκοπούς). Ή ἀλαζονεῖα τοὺς ἐμπόδιζε νὰ διακρίνουν δὲι οἱ ἐπαναστατικὲς καταστάσεις καὶ οἱ ἐπαναστάτες ξεπηδοῦν ἀπὸ τὴ δυσαρέσκεια τοῦ κόσμου καὶ τὴν ἀνικανότητα τοῦ ταξικοῦ συστήματος νὰ κρύψῃ ἐπαρκῶς τὴν κοινωνικὴ ἀδικία, - γιὰ αὐτοὺς οἱ ἐπαναστάτες ἔζησαν καὶ ἔθρεσαν σὲ κάποιον κοινωνικὸ χώρο τελείως ἀσχετοῦ μὲ τὴν καθημερινὴ ζωὴ τοῦ συνηθισμένου ἀνθρώπου. Άλλα πάντα ξεχνοῦσαν δὲι κάθε συνηθισμένος ἀνθρώπος εἶναι: ἔνας δυνάμει ἐπαναστάτης.

Μετάφρασα αὐτὸς τὸ διδύλιο στὴν φυλακή, ὑπόδικος. Μέχρι τότε δ συγγραφέας τὸ εἶχε ἀναθεωρήσει καὶ συμπλήρωσε καὶ μερικές λεπτομέρειες φυτε αὐτὴ ἡ Ἐκδοση εἶναι πληρέστερη ἀπὸ τὴν Ιταλικὴ καὶ τὴν Ισπανικὴ.

Στιούαρτ Κρότ:

Λονδίνο

"Αν και μόνον από τό 1945 τό Ισπανικό 'Αντιεξουσιαστικό Κίνημα της Εξορίας (MLE) μπόρεσ να έπαιν - αδιοργανωθή δυνούχτα, η ένοπλη διντίσταση έναντια στὸν Φράνκο σὲ Ισπανικό Έδαφος ξεκίνησε πά' τη σιγμή πού αδτός πρωτοπάτησε τό πόδι του στὴ Μαδρίτη.

'Από τὴν ἐπικράτηση του, τό '39, μέχρι τό '60 διαν έξοντάθηταιν δὲ Σεμπατέ καὶ τῇ διάδει του, οι μόνοι πού από τὶς διντίφρανκικές δυνάμεις πού δινέλαβαν καὶ ουνέχισαν τὸν ἀγώνα έναντια στὴν τυραννία ήταν οι διναρχικοί. "Ολες οι ἄλλες δργανώσεις προτιμούσαν νὰ θηταναδούνται καὶ νὰ ἔλπιζουν στὴν καλή θέληση τῶν ...συμμάχων γιὰ μιὰ λύση τοῦ «Ισπανικοῦ προβλήματος», κατὰ τὰ δέκα ἔξη ουνολικά γρόνια πού τό διναρχικό κίνημα έκανε διαρκῶς ἐπιθέσεις έναντια στὴ δικτατορία.

Τό διντίεξουσιαστικό κίνημα τό παρέλυτο σὲ έναν δαθμὸν τῇ ανάγκῃ, νὰ διναγνωρίζεται ἐπίσημα στὴ Γαλλικὴ ἐπικράτεια. Ἄλλας οι διάδεις δράστης, ἀσχετα δὲν ήταν στὴν δργάνωση η διχι, ήταν οι μόνες ποὺ τυκρούνταν δυούχτα μὲ τὸν κρατικὸ μηχανισμὸ μαζικῆς καταπίστησης. 'Ενω τό κράτος προσπαθούσε νὰ δοσφαίσῃ τὴν διένοσία του καὶ νὰ ἀποτρέψῃ διοιαδήποτε ἐπαναστατική μορφὴ διντίστασης τοῦ λαοῦ, οι διάδεις δράστης έδειχναν τό δρόμο γιὰ τὴν ἀπαλευθέρωση από τὸν φασισμό. "Ετοι δὲ αριθμὸς τῶν φυλακισμένων η δολοφονημένων διντίεξουσιαστῶν διαρκῶς μεγάλων μὲ ἀλλατά.

Κατὰ τὰ τέλη τοῦ '60, διαν ἀκόμη καὶ οι πιὸ αἰσιόδοξοι εἶχαν πάφει νὰ ἔλπιζουν στὴ δυνατότητα μιᾶς διπλωματικῆς λύσης τοῦ «Ισπανικοῦ προβλήματος». ή πιώση τῆς δικτατορίας τοῦ Μπατίστα στὴν Κούβα έδωσε νέας ἔλπιδες στὸ διντίφρανκικό κίνημα γενικά. 'Η ἐπιτυχία τῶν ένοπλων γκουερίλλα στὴν Κούβα έκανε δλους νὰ προσέξουν, τοὺς πρωταγωνιστὲς τῆς «άκτιβοτικῆς γραμμῆς» στὴν Ισπανία. Αὐτὸς ήταν ποὺ διδήγησε στὴν ἐπανενοπόληση τοῦ Ισπανικοῦ 'Αντιεξουσιαστικοῦ Κίνηματος τό ὅποιο ἀκοφάσιος τὴ ουγκράτηση ένδος μυστικοῦ τμήματος, γνωστοῦ σὲν D.I. (Interhal Defence 'Εσωτερική 'Αγιουν) ποὺ θὰ ξαναγράνωνε καὶ θὰ ἔδινε καὶ πάλι ζωὴ στὴν διντίστη δράση έναντια στὴ δικτατορία.

Λίγους μῆνες μόνον μετά τὸν σχηματισμὸ τοῦ D.I. δ παγκόδιμος τίκος ἀφίέρωντα πολλὲς στήλες στὰ ἀποτελέσματα τῶν δραστηριοτήτων του. Αὐτὲς ήταν τό χτύπημα τοῦ Ισπανικοῦ καθεστώτος μέσα γιὰ ζήσι από τὴν Ισπανία καὶ παράλληλα η ἀγκιτάτωσια στὸ διωτερικό, κυρίως στὰ στρώματα τοῦ διομηχανικοῦ προλεταρίου, μέσα από τὸν ·Συναποιημό τῶν δργαζομένων· (CNT, 'Εθνική Συνομοσπονδία δργών τῶν UGT. Γενική ·Ένωση τῶν ἐργατῶν καὶ ξυνιση τῶν Βάσκων ἐρ-

γετών). Προεπαθούσαν νά ριζοσπαστικοποιήσουν τις μαζίς πού τις χαρακτηρίζει μιά άπλη αντίθεση πρός τὸν Φράνκο και νά δειξουν στὸν θυρδοίπο κόδομο δτι στὴν 'Ισπανία ὑπῆρχε ἀκόμη ἀντίσταση. 'Η ίδεα ήταν δτι η παγκόσμια κοινή γνώμη θὰ κατέληγε νά ἔβανεγκάση ἀλλας χώρας νά δρχίσουν νά πιέζουν τὸ Φρανκικό καθεστώς. Θὰ έδειχναν έτοι: ἐπίσης τὴν ὑποκριτικὰ τῆς «Φιλελευθεροποίησης» τῆς 'Ισπανικῆς Κυβέρνησης και τὸ διπλὸ πιχινίθι τῆς 'Εκκλησίας.

'Η αναθίωση τοῦ ἀντιφρανκικοῦ ἀγώνα, πού πολλὰ ὀφεῖλε: στὸν ἀναρχικὸ ἀπαναστατικὸ ἀκτιβισμό, έδωσε νέα θάψηση στὸ Ισπανικὸ ἀναρχικὸ κίνημα και οἱ δημοσιογράφοι ἀναγκάστηκαν νά τὸ ἔνανθυμηθοῦν, και μάλιστα νά τὸ ἔνανθυμηθοῦνται καθημερινά. Παρόμοια, σὲ διεθνὲς ἐπίπεδο, τὴν ίδια περίπου ἐποχὴ τὸ ἀναρχικὸ κίνημα δρχούσα πάλι νά παιᾶν ἔναν ἔβερχοντα ρόλο στὰ πλαίσια τοῦ ἀπαναστατικοῦ ἀγώνα καθὼς κατορθώθηκε πιά ἔνας συντονισμὸς τῶν ἀναρχικῶν ἀκτιβιστῶν στὰ διάφορα μέρη τῆς Εὐρώπης. Αὐτός ήταν ἔνας παράγοντας πού ἐσπρωῆτε τὰ ἀντιφασο-ετικά γενικά κινήματα σὲ πιό μαχητικές και ριζοσπαστικές θέσεις, λόγω τῆς ἔντονης ἀγκιτάσιας στὴν ίδια τὴν 'Ισπανία καθώς και τῆς κινητοποίησης τῆς διεθνοῦς κοινῆς γνώμης. 'Αξίζει Ιωας νά σημειωθῇ δτι τὸ '62 - 63, τὴν ίδια ἐποχὴ μὲ τὶς αεράρες τῶν διαινῶν ἐνεργειῶν πού ὄργανωναν οἱ δημάδες δράστης, ήταν πού ξεπούσοαν οἱ μαζικές κινητοποιήσεις και ἀπεργίες στὴ χώρα τῶν Βίσκων και στὶς 'Αστουρίες. Μιὰ ἐκτεταμένη καμπάνια ἐνάντια στὸν Φράνκο είχε μεγάλη ἐπιτυχία στὴν 'Ιταλία, τέλη τοῦ '62, μετά τὴν ἀπαγωγὴ τοῦ 'Ισπανοῦ ὑποκροξένου στὸ Μιλάνο γιὰ νά ἐμποδισθῇ ἡ ἐκτέλεση τοῦ νεαροῦ καταλανοῦ ἀντιεξουσιαστῆ Γιόργκε Κουνίλλ. Καὶ ήταν γενική ἡ καταχραγή σ' δῃ τὴν Ημρώπη γιὰ τὴν ἐκτέλεση τοῦ Χούλλιαν Ἅγκριμάσου και τῶν νεαρῶν διεξουσιαστῶν Χοακίν Ντελγκάδο και Φρανσίσκο Γκρενιάδος στὸ '63.

Τὸ καθεστώς ακόπευε νά ἔξαπλύσῃ ἔνα νέο κόμις τρομοκρατίας στὸ '62 ἀλλὰ ἐμποδίστηγε ἀπὸ τὴν πίεση τῆς Παγκόσμιας κοινῆς γνώμης. 'Ομως, ἔγοντας νά ἀντιμετωπίσῃ μιὰ τύχο μεγάλη ἀνάπτυξη τοῦ ἀκτιβισμοῦ, ἀδιαφόρητες γιὰ τὶς τυχόν συγένειες και θέλησε νά διελαλήσῃ τὴ δύναμή του σηκώνοντας τὴν εθθόνη τῆς ἐκτέλεσης τῶν τριών και δείχνοντας τὴν ἀδιαφορία του γιὰ τὶς κριτικές τῶν ξένων

Δυστυχῶς δ Φράνκο είχε ὑπολογίσει σωστά, καθώς οἱ ὀδημοκρατικές κυβερνήσεις δύ: μόνο δὲν ἀντέρχονται ἀλλὰ μάλιστα η Γαλλία και η Βαλγαρίκη κυβέρνηση δοθήσαν τὴν ἀσωτερική του πολιτική, ἐνταίνοντας οἱ ίδιες τὴν καταστολὴ ἐνάντια στὴν ἔξαριστη 'Αντιεξουσιαστική Νεολαρχία.

Άλτό έντιγυας τήθεση τού μή άκτιβιστικού τμήματος τού έξδριστού άντιεξουσιαστικού κινήματος, τό διπολού απέσυρε και απτή τή μικρή οποστήριξη πρός τις δημάδες των νέων άντιεξουσιαστών πού έτειναν πρός τόν άκτιβιστικό άναρχισμό, μέ τή δικαιολογία έτι αδτός ήταν, σε κίνδυνο τή νομιμότητα τῆς 'Οργάνωσης στήν έξορια. 'Έτοι γιά μιάν άκημη φορά τό Ισπανικό άντιεξουσιαστικό κίνημα πέρασε μιάν έσωτερη κρίση ή διποία άνεστειλε προσωρινά και πάλι τις δυναμικές άντικαθεστωτικές ένέργειες. 'Ανάμεσα στά '64 και '65 τό κίνημα τῆς 'Άντιεξουσιαστικής Νεολαίας δράθηκε σχεδόν μόνο στόν δίσκολο κι έπικιδυν άγωνα άναντια στό Φραγκικό καθεστώς. 'Άλλα απτή ήταν έκσις και μιά περίοδος γενικής διαδιοργάνωσης τού παράνομου άντιεξουσιαστικού κινήματος, και στά πλαίσιο της δι Σκωτσέζιος άναρχικός Στιούβριτ Κρίστι πιστογένε μαζί μέ τόν Ισπανό άντιεξουσιαστή Φερνάντο Καρμπάγιο Μπλάνκο μέ τήν κατηγορία δια προτομαζαν απόπειρα δολοφονίας τού στρατηγού Φράνκο στό γήπεδο Σαντιάγκο Μπερναϊπέου τῆς Μαδρίτης. 'Η σύλληψη τού νεαρού Σκωτσέζου έκανε τό κοινό νά προσέξῃ τή στενή συνεργασία άναντια στόν Φράνκο τού 'Ισπανικού 'Άναρχικο Κινήματος και τῆς έπαναστατικής νεολαίας τῆς Εδράπης. Άλτό είχε φανεί και μερικούς μήνες νεαρότερα, θαν πιστογένε μιά νεαρή Γκαλίδα καθηγήτρια και τρεις Γάλλοι σπουδαστές, οι Γάλλοι Μπλαύ, 'Άλκαν Λεκουνιά κι δι Μπερνάρ Φερρό, κι άλλος βέβαια και μέ τήν άπαγαγή τού οποροξένου στό Μινάλο, γιά σημαράσταση στόν Γιάργκο Κουνίλ.

'Άργότερα, στά 29 'Απρίλη ή δημάδα I Μάη άπηγγάγε μιά μιάν άντιποματική ένέργεια τόν έκκλησιστικό διάδομο τῆς Ισπανικής πρεσβείας τῆς Ρώμης Μάρκος Οδοσίκ. 'Η προσοχή διου τού κόσμου στράσηκε στά δεινά τῶν πολιτικῶν κρατουμένων πού άργοπέθειναν στά μικουντιστήρια τού Φράνκο και ίδωσε νέον άνθουσακομό στόν διεθνή άνυρχικό άκτιβισμό, πολύ περισσότερο μετά τήν σύλληψη έντις άναρχικούς κομμάντο στή Μαδρίτη λίγους μήνες άργοτερα, πού κατηγορήθηκε δια σχεδίαζε νά άπαγάγη τῶν 'Άργιαστράτηγο τῶν 'Άμερικανικῶν δινάμεων στήν Ισπανία.

Άλτός ού άκτιβιστις ήταν πού, μαζί με πολλές άλλες τάσεις π.χ. τίς μαχητικές δργανώσεις τῶν μαύρων στά IIIIA, τόσις γχουερίλλα τῆς Αστινικής 'Άμερικής, τίς πορείες άναντια στόν πόλεμο του Βιετνάμ, τήν άναπτυξή τῶν ριζοσπαστικῶν κινημάτων τῆς νεολαίας στήν Εδράπη. 'Άλλα, κατά τόν τόπο, ήταν δι έπαναστατικής άναρχικός άκτιβισμός δι μόνος πού προσπάθησε νά απάση τήν άπομόνωση μπό τήν έσγατογή τέτη ξρησι-

μοποιώντας σὲ διεθνές έπίπεδο τὴν διμεση̄ δράση̄ καὶ μάλιστα μὲνέργεις οὰν π.χ. τὸν πολυβολισμὸν τῆς Ἀμερικανικῆς πρεσβείας.

Ἐνῷ διαρκοῦσε ἀκόμη ἡ ἀλματώδης ριζοπαστικοποίηση τοῦ ἀκτιβιστικοῦ κινήματος ξέσπασε ὁ Μάρτς τοῦ '68 στὸ Παρίσιο. Ἐκείνη τὴν ἐποχὴν δὲ τύπος ἥθελε νὰ τὸν ἀποδίδῃ στοὺς ἀναρχικοὺς εἴτε σὲ μεμονωμένες προσωπικότητες οὰν τὸν Κόν - Νικεντίτ. Τῷρα τῆς μόδας είναι νὰ ἀγνοεῖται τὸ ἀναρχικὸ κίνημα καὶ ἡ δράση διαφόρων διμάδων οὰν τὴν 22 Μάρτη ποὺ δροῦσαν ἐπίστις ἔγειντι, τι, περίσσο. Τοις ὑπάρχουν διαφωνίες ὡς πρὸς τὶς αἰτίες αὐτοῦ τοῦ καταπληκτικοῦ ἀντιεξουσιαστικοῦ ξεσπάσματος στὴ Γαλλία ἀλλὰ είναι ἀναμφιθολογία ὅτι ἡταν τὸ ἀναρχικὸ καὶ ἀντιεξουσιαστικὸ πνεῦμα ποὺ μόλις τόσο πολλὰ ἀτομικά, ἀπογητευμένα ἀπὸ τὶς κλασσικές δραγμανώσεις, κόρματα καὶ διμάδες τῆς ἀριστερᾶς (τὰ ὅποια δίδαξαν ἡώρα ἔχονταν ἐπαναφοριοιωθῆ ἀπὸ τὰ καπιταλιστικὰ καὶ κρατικοκαπιταλιστικὰ συστήματα τῆς Δύσης καὶ τῆς Ἀνατολῆς) καὶ τὰ ἔκανε νὰ συμμετάσχουν ἀνεργά οἱ ἔναντι αὐθόρμητο ἀγάνα, καὶ δὲ ἐπαναστατικὸς ἀναρχικὸς ἀκτιβισμὸς ἦταν ποὺ μπόρεσε νὰ μεταδώσῃ αὐτὸν τὸ Πνεῦμα.

Οἱ κλασσικοὶ τύποι δραγμανώσεις προσπάθησαν νὰ ἔρριψωσουν καὶ πάλι τὴν ἀρρώστια, τὸν... «ἀριστερὸν» ἀπὸ τὴν ἀργατικὴν τάξην δυο καὶ ἀπὸ τὰ φοιτητικὰ στρώματα, μὲ καμπάνιες ἐνάντια σ' αὐτὸν ποὺ δύναμαζαν «τυχοδιωκτισμό» τὸ κράτος ἔξεδήλωσε καθαρότατα τὴν ἀντίθετή του, μὲ ἀλλες μεθόδους, τὶς συνηθισμένες: τὴν διστονομικὴν καταστολὴν ἐνάντια σὲ κάθε μορφή ἀκτιβισμοῦ, ἡ ὅποια διευκολύνθηκε πολὺ μετά τὶς μανούδρες τῶν ἀριστερῶν καρμάτων ποὺ ἀπομόνωσαν τὶς διμάδες. Στὴν Ἰταλία δὲ Πινέλλι δολοφονήθηκε καὶ δὲ Βαλμπρέττας μὲ τὴν διμάδα του μπήκαν στὴ φυλακή. Στὴν Ἀγγλία νέοι ἀκτιβιστές πιάνονται μὲ τὴν κατηγορία ὅτι ἀνήκουν στὴν δραγματικὴν ταξιαρχία. Στὴ Γερμανία ἡ διστονομικὴ δολοφονεῖ προμελετημένας ἀγωνιστὲς ποὺ κατηγορεῖ γιὰ μέλη τῆς Φρέξιας Κόκκινος Στρατός, καὶ ἀκολουθεῖ ἡ σύλληψη πολλῶν ἀλλών, μαζὶ καὶ τοῦ Ἀντρέα Μπάντερ τὸ '72.

Τοις δείχνει παραμένος σήμερα δὲ ἐπαναστατικὸς πυρετὸς οὖν ἀποτέλεσμα τῆς διστονομικῆς καταστολῆς, ἀλλὰ γιὰ πόσο; Ἐμεὶς εἰμαστε δίδαιοι ὅτι δὲ ἐπαναστατικὸς ἀναρχικὸς ἀκτιβισμός, - εἴτε ἀποδέχεται αὐτὴ τὴν δινομασίαν εἴτε δχι - θὰ είναι ἔκεινος ποὺ θὰ δίνηση τὸ δινομασία γιὰ τὶς μελλοντικές ἔξεγέρσεις καὶ τὶς ἐπαναστάσεις ἐνάντια σὲ κάθε ἔξουσια...

Όχταδιο Ἀλμπερόλα  
Λιέγη, Ἰανουάριος '74





*Συγχέντρωση ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ*

*Πλατεία Συντάγματος 8-12-07*



